Глава 2: Разрыв между реальностью и идеалом

«Пусть подождет меня на восточной лужайке общины». Из видеотелефона донесся приятный голос.

После запроса подтверждения у владельца охрана у ворот общины впустила Ван И.

Ван И вошел и попал на лужайку, усеянную цветами и деревьями. Подождав некоторое время в молчании, он увидел приближающуюся молодую девушку в спортивной одежде с хвостиком. Она была очень красивая, стройная, с милым выражением лица. Немного холодным, давая людям ощущение, что никого нет рядом, но и с некоторой сдержанной надменностью.

Со стороны он должна быть примерно того же возраста, что и Ван И.

«Я чувствую, что поза тела, которую я практиковала вчера, была немного неправильной». Как только она подошла, она сказала прямо.

«Дайте-ка подумать.» Ван И тоже не говорил глупостей.

После почти года общения обе стороны лучше понимают друг друга.

 $\ll X_M! \gg$ 

Ван И шагнул вперед и внезапно нанес удар, его кулак взорвался, как пушечное ядро, неожиданно издав звук хлопка.

Глаза девушки с хвостиками сузились, а тело мгновенно отпрянуло, как пружина.

Ван И последовал за ним с диагональным ударом, направленным в промежность девушки и нацеленным в живот. Казалось, он был безжалостен.

Было всего несколько коротких ударов. Девушке стало трудно дышать. Когда она не выдержала, Ван И внезапно остановился.

Волосы на лбу девушки с хвостиком были немного растрепаны, ее белое нефритовое лицо светилось красным оттенком, ее дыхание также немного участилось, что придавало ей очаровательное и трогательное выражение.

Ван И закрыл глаза на происходящее перед ним и спокойно сказал: «Только что в ваших действиях было несколько ошибок...»

Один час репетиторства пролетел быстро.

Когда он вышел из дачного комплекса, было уже шесть часов, и темно. Уличный фонарь на обочине дороги зажегся, источая тусклое сияние.

Ван И шел один по улицам, внезапно почувствовав себя одиноким.

«Эта репетиторская работа велась почти год, и, по оценкам, она скоро закончится». Ван И вздохнул с облегчением.

Семейные условия Ван И не очень хорошие, его родители простые люди, а его месячная зарплата маленькая. Кроме того, чтобы покрыть расходы Ван И на учебу и физические упражнения, он также обременяет семью, оказавшуюся в трудной ситуации. Он видел, как его родители вставали рано каждый день. Работа в темноте — это не отдых, но Ван И не испытывает дискомфорта в душе.

Поэтому, официально получив квалификацию «Студент боевых искусств» год назад, он быстро нашел работу репетитора неподалеку. Суть работы заключалась в том, чтобы проинструктировать другую сторону о том, как заниматься физической культурой и прочим... 150 в час, пять дней в неделю. Выходные - суббота и воскресенье. В зависимости от ситуации, обычно один-два часа обучения, около 4500-6000 в месяц, доход высокий и легкий. Если бы Ван И не был «старшим студентом боевых искусств», такой хорошей работы ему не найти.

«Только у студентов старших курсов боевых искусств такой большой доход, не говоря уже о вышеупомянутых «воинах». К сожалению, я все еще далек от стандарта квазивоенных бойцов». Ван И почувствовал себя немного тяжело.

Как путешественник, знающий сюжет оригинальной книги, хотя не все детали очень ясны, он все же в курсе общей сути. Особенно знает главу о начале земли и пожирающего неба.

Жаль, хоть я и знаю, но у меня нет возможности измениться.

Причина, по которой Ло Фэн смог сделать это в оригинальной книге, заключается в том, что он главный герой и он родился с аурой главного героя. А другая причина в том, что он сам несравненный гений, пробудивший свои умственные способности в возрасте восемнадцати лет. А еще у него талант первого в мире духовного учителя. Прогресс стремителен, встреча волшебна, и он достиг вершины земли всего за несколько лет... Как можно сравнить такую силу с Ван И, получившим квалификацию старшего специалиста по боевым искусствам? Студент, только после более чем десяти лет упорной работы в одиночку.

Один как великий бог, другой мчится на улицу, это совершенно несравнимо. Иногда Ван И хочет сдаться или просто прожить свою обычную жизнь.

Но когда он думает о своем редком путешествии в этот мир, то знает дальнейшую историю, но ничего не может сделать. А может только смотреть на это.

В прошлой жизни он так много работал и был обычным человеком. Должен ли он повторить траекторию всей своей жизни и продолжать оставаться обычным человеком сейчас?

Ван И сжал кулаки, глубоко вздохнул и посмотрел на звезды вдалеке. На обочине улицы, где люди приходят и уходят, подросток долго стоял в одиночестве, глядя в небо, но никто не знал, кто он такой.

...

Ван И не захотел идти домой, а пришел в районный спортзал боевых искусств. Это центр экстремальных боевых искусств, крупнейший центр боевых искусств на земле, был основан сильнейшей мировой державой «Хонг».

«Ди!» Проведя студенческим билетом у главного входа в зал боевых искусств, Ван И вошел во двор.

Другие ученики по пути видели Ван И с «удостоверением старшеклассника» на груди. Пока они не были старшеклассниками, независимо от их пола и возраста, они останавливались, чтобы выказать уважение и приветствовать Ван И один за другим.

«Родной брат!»

«Привет, брат!»

Есть также люди, знающие Ван И, которые прямо называют его «Брат Ван».

В тренажерном зале боевых искусств все делится на «младших студентов», «средних студентов», «старших студентов», «продвинутых студентов». Излишне говорить, что число «младших студентов» является самым большим. В павильоне больше сотни человек.

Ван И мог полагаться только на свое обычное семейное происхождение, чтобы стать старшеклассником своими собственными усилиями. Он действительно очень силен, и его также уважают многие люди в спортзале боевых искусств.

Внутри школы боевых искусств есть три огромных серебристо-белых здания, по форме напоминающих три космических корабля.

Три гигантских здания - это учебный корпус для младших школьников, для учащихся среднего уровня и для старшеклассников. Среди них первый и второй этажи учебного корпуса для

продвинутых студентов представляют собой большие учебные залы.

Но Ван И направился прямо на третий этаж учебного корпуса старшеклассников, куда допускаются только старшеклассники.

На третьем этаже располагался большой зал боевых искусств длиной и шириной 100 метров. В это время здесь было уже с десяток человек.

«Ван И!»

«Ха-ха, твой ребенок тоже здесь».

«Сяо Ии, не хочешь ли пойти с сестрой выпить, сестра угощает».

Люди, которые тренировались, болтали и отдыхали в большом зале боевых искусств, видели появление Ван И и с энтузиазмом приветствовали его. Там же были несколько молодых женщин с красивой внешностью и фигурой.

Согласно правилам, можно учиться боевым искусствам только в возрасте 16 лет. После 30 лет не разрешается снова учиться в центре боевых искусств, занимая учебные ресурсы.

Это молодые люди лет двадцати, а Ван И всего 18 лет! Хоть он и не такой крепкий, как Ло Фэн, но его сила тоже очень впечатляет. Особенно среди пяти старшеклассников своей школы Ван И, вероятно, самый сильный.

Он молод и обладает потенциалом, поэтому эти старшие ученики боевых искусств очень ценят Ван И и счастливы иметь с ним хорошие отношения.

Ван И тоже улыбался и здоровался с этими знакомыми, но у него было спокойное выражение лица в отношении повышенного внимания от женского пола.

Поздоровавшись, Ван И направился прямо к двум «машинам для проверки силы кулака», расположенным рядом в углу зала боевых искусств. Включил переключатель устройства, затем встал перед кулачной мишенью, глубоко вздохнул. Успокоился и почувствовал физическую силу, мобилизовал всю мышечную массу, яростно сжал кулаки, принял позу и ударил кулаком!

Бум!

Правый кулак Ван И со звуком ветра попал в цель черного кулака. Цель слегка задрожала, а затем на боковом экране отображается число—«789 кг».

Ван И посмотрел на это число, медленно сжал кулаки, он был разочарован.

«Нет времени.»

http://tl.rulate.ru/book/72865/2019219