

"Глотая звезды": Зарегистрируйтесь, чтобы стать новым пользователем **** (чтобы найти последнюю главу!

Ван И временно поселился в Городе Хаоса.

Есть несколько способов стать постоянным жителем Города Хаоса, но самый замечательный - это пройти через восемнадцатый этаж моста Тонгтиан!

Каждый, кто может пройти через восемнадцатый этаж моста, обладает огромной силой Бессмертия, и все они имеют право открывать секты в Городе Хаоса.

Ван И теперь прошел двадцатый этаж моста Тунтянь, и он также имеет право владеть собственным независимым домом в Городе Хаоса. Это не учебная резиденция, которой могут пользоваться все, а дом, который принадлежит ему навсегда.

Это тоже честь и особое отношение!

Подобно королю Чжэньяну, королю Тяню, королю Лунъяну... некоторым непобедимым особнякам, Ван И теперь может иметь великолепный особняк!

Кроме того, вы можете открыть школу и читать лекции!

Можно принимать учеников!

Это просто невероятно. Вы должны знать, что Ван И был новичком, только что прибывшим в Город Хаоса более двухсот лет назад (время первобытной вселенной). Спустя более двухсот лет... он может основать секту, подобную тем непобедимым королям-мастерам!

Это единственная секта в истории Города Хаоса!

Это невероятно!

Конечно, чтобы скрыть свои собственные новости, Ван И не стал этого делать.

Даже те почтенные люди, которые наблюдали за тем, как Ван И пересекал небесный мост в тот день, получили приказ не рассказывать о том, как Ван И пересекал небесный мост, чтобы не привлекать внимания инопланетян.

Хотя Ван И сейчас занимает первое место в списке гениев, которые должны быть убиты инопланетными расами.

Резиденция преподобного Паньбо.

"Сейчас мне нужно как можно скорее постичь седьмую картину "Стелы Вселенского Хаоса".

подумал Ван И в своем сердце.

"Монумент Вселенского Хаоса" является сокровищем человечества и содержит в себе путь времени и пространства.

Это также единственный памятник хаоса, в котором есть и время, и пространство.

одновременный ремонт!

Время - это уважение! Пространство - король!

Тот, кто полностью постиг законы пространства, - Владыка пространства.

Тот, кто полностью постиг законы времени, - Владыка времени.

В то же время, человек, который полностью понимает время и пространство, действительно управляет временем и пространством, обладает невероятными сверхспособностями, такими как разворот пространства во времени... это и есть "Властелин Вселенной".

Согласно классификации хаотических стел, седьмая картина "Вселенской хаотической стелы" имеет глубокое понимание, и тогда у вас есть понимание 21-го этажа моста Тонгтиан, и вы можете достичь времени! Или Властелина Пространства!

"Итак, седьмой рисунок "Стелы Космического Хаоса" содержит полные законы времени и пространства... Но из-за ограниченных способностей почти каждый, кто культивирует Стелу Космоса Хаоса, прорывается по одному из путей". мягко сказал Ван И. .

Если ты хочешь постичь восьмой рисунок стелы космического хаоса... то хотя бы один из "законов пространства" или "законов времени" седьмого рисунка должен быть постигнут досконально, иначе невозможно будет продолжать практику.

После восьмой картины больше склоняются к комбинированному применению закона.

Поэтому, если не просветлен полный закон, трудно продолжать просветление.

"Итак..." Ван И коснулся своего подбородка. "В истории никто не должен быть в состоянии полностью понять седьмую картину Монумента Хаоса".

"Боюсь, что восьмая картина, девятая картина - это одно и то же".

Ван И почувствовал ужас!

Стела Вселенского Хаоса действительно является самой эзотерической среди 52 Стел Хаоса, и самой сложной для культивирования!

Хотя Стела Хаоса Гигантского Топора имеет 32 этажа, она занимает первое место среди Стел Хаоса, но она не может быть сложнее для понимания, чем Стела Вселенского Хаоса.

Памятник космического хаоса очень особенный.

Конечно, возможно, не все из них были постигнуты, но если вы постигнете седьмую картину девять из десяти, плюс восьмую картину, девятую картину... совокупное правило восприятия, оно может быть не лучше, чем у обычной вселенной. Главное низкий уровень.

Просто нет хозяина вселенной, контролирующего время и пространство, и способности обращать время и пространство вспять больше нет.

"Мой учитель, досточтимый Пань Бо, разве он не должен застрять в этой нити? Или это из-за других причин на пути культивации?" Мысли Ван И засветились.

"Есть также первый человек в истории человечества. Первопредок учителя, который был непобедимым во вселенной и величеством десятого порядка, а также владыкой Города Хаоса,

идет по пути интеграции времени и пространства?"

Первопредок действительно был удивительно талантливым персонажем, и Ван И также очень им восхищался.

Жаль, что дорога пошла вкривь и вкось, пытаясь захватить изначальную вселенную, но в итоге была пресечена навсегда.

Желание захватить изначальную вселенную в изначальной вселенной - это немного смерть.

В противном случае, у человеческой расы есть два сильнейших во вселенной, и один из них все еще непобедим. Там, где есть другие расы в первобытной вселенной, человеческие существа могут доминировать как семья, даже если предок **** учит, стоя перед первобытным предком, они должны склонить голову.

"Начни практиковаться сейчас". Ван И перестал думать об этом.

Тренировки Ван И в Городе Хаоса начались.

"Скрижаль Космического Хаоса", "Эволюция Вселенной" и многие секреты, дарованные учителем... Два аватара просветлены в мире времени, а человеческое божество практикуется в реальности.

Мир времени сейчас в 10 000 раз превышает скорость течения времени. С момента возникновения изначальной вселенной прошел один год, а с момента возникновения мира времени прошло 10 000 лет.

Это эквивалентно 10 000 лет постижения для двух тел!

Более того, в сочетании с внешними действующими законами изначальной вселенной, скорость восприятия действительно намного быстрее, чем снаружи.

В Городе Хаоса человеческое божество не может войти в мир времени, поэтому эффективность восприятия будет намного медленнее, что, несомненно, является помехой.

Но разве это важно?

Если не работает один год, то это десять лет, а если не работает десять лет, то это сто лет.

В 100 лет исходной вселенной временной горизонт составляет 1 миллион лет.

С добавлением монумента космического хаоса и наблюдением за явно действующими законами, независимо от того, насколько медленны три основных тела, они могут продвинуть свое восприятие законов до 20-го этажа моста Тонгтиан!

Для поддержания ускоренного в десятки тысяч раз времени необходимо 330 000 смешанных единиц юаней в год.

100 лет - это 33 миллиона единиц юаней.

Для тех бессмертных королей, которые достигли узкого места в своем чувстве закона и не имеют особых встреч, не стоит использовать поток времени для ускорения практики.

Ведь даже если они удвоят поток времени в десятки тысяч раз и будут заниматься культивированием 100 миллионов лет, их прогресс будет очень мал! К тому же он потерял все свое богатство, а у бессмертных богов срок жизни бесконечен, времяечно, и им не свойственна такая спешка.

Им не хватает только случая!

Это Ван И, если закон почувствует узкое место, невозможно продолжать поддерживать этот метод культивирования.

Два аватара практикуют в царстве времени. Человеческое тело Ван И не бездействует. Время от времени он посещает особняк Владыки Города Хаоса, чтобы понять Памятник Хаоса. Удивительно, но то, что он постиг, - это не Памятник Вселенского Хаоса, а "Великий Топор и Памятник Хаоса". ", "Памятник хаоса Цзюйюй", "Памятник хаоса Драконьей тропы", "Памятник хаоса Черной дыры"... и другие памятники хаоса.

Каждый памятник хаоса будет постигаться в течение семи дней, пока количество постижений не будет исчерпано.

В глазах посторонних такой подход просто невероятен.

Ведь то, что сейчас практикует Ван И - это "Универсальная Скрижаль Хаоса", и каждая возможность постижения драгоценна, но Ван И тратит все время на другие Скрижали Хаоса.

Даже пройдя через 21 этаж моста Тунтянь, у меня есть только 21 шанс просветления, и каждый раз только 7 дней!

Это просто жестоко!

Почтенный Пань Бо не мог не обратиться к Ван И с расспросами. Ван И улыбнулся и сказал, что нужно искать вдохновение и следовать аналогии...

Почтенный Пань Бо задумался на некоторое время и почувствовал, что этот ученик всегда был загадочным и у него могут быть свои идеи.

Доложив об этом учителю, "Владыка Города Хаоса" просто дал Ван И еще 30 возможностей для просветления!

Таким образом, после того, как Ван И приехал в Город Хаоса на год, он должен был постичь все 52 Памятника Хаоса человеческих существ.

И Ван И часто спрашивал совета у Почтенного Пань Бо, и прогресс культивации потряс Почтенного Пань Бо.

Это как 10-летний ребенок в моей семье, который на следующий день повзрослел на 1 год~www.wuxiax.com~ За последнюю неделю он стал 17-летним юношей!

Такая скорость культивирования после долгого периода времени показалась почтенному Пань Бо, который видел бесчисленное множество гениев, невероятной, и он был полон надежд на этого ученика в своем сердце.

...

Год спустя, для чрезвычайно древней Первородной Вселенной, этот момент времени просто мимолетен.

Город Хаоса.

Старинный особняк.

Во внутреннем дворе, черноволосый мальчик в красной одежде, сидящий со скрещенными ногами на большом синем камне, медленно открыл глаза.

Эти глаза были кристально чистыми и глубокими, как будто время прошло, а пространство изменилось.

"Правило 20 этажей Тунтяньцяо, предел и успех".

Чтобы облегчить следующее чтение, вы можете нажать на "Избранное" ниже, чтобы записать эту (Глава 285 Один год, крайний) запись чтения, и вы сможете увидеть ее в следующий раз, когда откроете книжную полку!

Пожалуйста, порекомендуйте эту книгу своим друзьям (QQ, блог, WeChat и т.д.), если вам нравится "Engulfing the Starry Sky: Signing into God", спасибо за поддержку! ! ()

<http://tl.rulate.ru/book/72865/2526487>