

— "Хотя я действительно хочу сказать несколько слов вскользь и защитить свое достоинство учителя, но смогу ли я действительно одурачить Сосэки..." — Глядя в сияющие глаза Сосэки, Синку вынужден был с горечью признать. — Не спрашивай меня, я всего лишь обычный человек!

В стороне Куренай пытался утешить своего отца:

— Папа, как ты мог быть обычным человеком? В конце концов, ты "обычный" гений!"

Услышав это, лицо Шинку помрачнело еще больше.

Потирая лицо, Синку серьезно спросил:

— Сосэки, ты уверен, что сможешь тренироваться?

Сосэки на мгновение заколебался, затем покачал головой и сказал:

— Может быть, и нет.

Как только Шинку немного успокоился, он услышал, как Сосэки снова вздохнул:

— Такие вещи, как гэндзюцу и медицинское ниндзюцу, хороши, поскольку мне не хватает только вдохновения, но Тайдзюцу действительно сложное, так как у меня недостаточно времени.

Уголки рта Шинку судорожно дернулись.

— "Общепризнано, что тайдзюцу легче всего тренировать, и для тайдзюцу почти нет порога. Но как это может стать самым трудным по словам Сосэки? В этом разница между настоящим гением и ложным гением?"

— Однако я тренируюсь в тайдзюцу только для того, чтобы получить вдохновение, так что даже если я не смогу овладеть тайдзюцу, проблема не должна быть слишком большой.

Услышав это, Шинку нахмурил брови.

— Я не могу дать тебе никакого совета на этот счет, но ты можешь спросить Хокаге-саму. Он тот, кого называют Профессором, кто может свободно использовать все четыре атрибута чакры, а также владеет всеми ниндзюцу Конохи!

Сосэки слегка кивнул. Хотя в этом предложении много преувеличения, Сандайме, без сомнения, действительно могущественен.

— Разве это нормально - беспокоить Хокаге-саму? — На лице Сосэки появилось смущенное выражение, но он быстро пришел в себя: — Верно, я могу пойти к Хокаге-сама, чтобы обменяться ниндзюцу, так что это не должно его беспокоить!

Синку с любопытством спросил:

— Каким ниндзюцу ты хочешь обменяться?

Сосэки без колебаний сказал:

— Техника восьми врат!

— Техника восьми врат? — Шинку потер подбородок. Он не очень хорошо знал тайдзюцу, но примерно знал, что это техника А-ранга.

— Может быть, ты планируешь закончить школу досрочно? Тогда выберешь эту технику в качестве подарка на выпускной?

Сосэки твердо покачал головой и сказал:

— Нет, я сказал, что подожду, пока все закончат школу вместе.

Шинку улыбнулся и сказал:

— Технику высокого ранга получить не так-то просто, тебе нужно придумать другую причину!

Сосэки наклонил голову и в замешательстве спросил:

— Разве нельзя обменять технику, разработанную мной, на технику того же ранга?

— Конечно... — Улыбка Шинку внезапно застыла на его лице, а затем он посмотрел на Сосэки так, словно смотрел на монстра: —Может быть, ты разработал технику ранга А?

Сосэки покачал головой и ответил:

— Нет.

— Хм, похоже, у меня слишком разыгралось воображение.

— Однако, сложно ли разработать технику класса А?

Губы Шинку дернулись, и он уже собирался поправить мысли Сосэки, но когда он подумал об этом ученике с его талантом, у него внезапно пропала эта идея.

Подумав об этом, Шинку неуверенно спросил:

— Сосэки, ты действительно планируешь разработать технику класса А?

Сосэки энергично кивнул и ответил:

— У меня уже есть идеи на этот счёт.

В конце концов, Расенган все еще неизвестен, так что, конечно, у него есть идеи.

На самом деле, даже если вы знаете, как это работает, разработать Расенган не так-то просто.

Хотя Сосэки уверен, что сможет это сделать, в этом нет необходимости.

Разве он сейчас не ищет другого мастера по инструментам?

— "Случилось так, что Минато только начал осваивать технику Полета Бога Грома. С его зрением нетрудно увидеть недостатки техники "Летающий Бог Грома". В это время я могу дать ему некоторое представление о Расенгане и заставить его, оригинального создателя, помочь мне в его разработке."

Сосэки бесстыдно подумал:

— "С характером Минато он определенно запишет Расенган под моим именем, так как ему будет слишком стыдно записывать его под своим именем, и тогда я смогу использовать Расенган в обмен на технику Восьми Врат, и даже к тому времени он должен будет поблагодарить меня!"

И Шинку был по-настоящему напуган. - Сколько времени прошло с тех пор, как Сосэки предложил обменяться техникой? Времени так мало, что его не должно хватить на то, чтобы придумать технику D-ранга!

— Хе-хе, я действительно неудачник!

...

На отдаленном склоне горы одиноко стоит особняк.

— Это уродливо, не так ли?

— Хм? Что?

— То есть в прошлый раз я превратилась в монстра.

— Нет никакого чудовища, только прекрасное сердце!

— Я, я не понимаю, о чем ты говоришь.

— Ты всегда был храбрым. Ради всеобщего блага, умейте сдерживать свои собственные порывы. Такая Кушина действительно прекрасна!

В комнате маленькие мальчик и девочка с сердцами, полными весны, смотрят друг на друга.

Как раз в тот момент, когда температура в комнате постепенно повышалась, несвоевременный звонок нарушил царившую в тот момент атмосферу.

— Кушина-ни...

— Я, я собираюсь открыть дверь!

Увидев, что Кушина в панике убегает, Минато, который все еще был немного смущен, облегченно улыбнулся:

— Хорошо!

Выйдя за ворота, Сосэки огляделся:

— "Чтобы проявить заботу о потомках союзников Конохи, он действительно построил особняк для Кушины! Однако, раз это происходит в такой изолированной дикой местности, не боится ли он, что Джинчурики внезапно извергнется? Одиночество... может быть, я смогу воспользоваться этим..."

Как раз в тот момент, когда мысли Сосэки разошлись, дверь открылась, и Кушина взволнованно выскочила наружу:

— Сосэки, наконец-то ты пришел навестить свою сестру!

На следующий день после инцидента в Кумогакуре Кушина потащила свое слабое тело, чтобы найти Сосэки и насильно принять его как своего младшего брата.

Сосэки, естественно, рад это видеть.

По пути Кушина подробно рассказала о своем особняке.

— Вот бассейн, и в нем плавают несколько маленьких черепах. Я назвала их Черепаха №1, Черепаха № 2...

— А вот, это качели, сделанные мной. Это удивительно, не правда ли? Мне больше всего нравилось сидеть на нем, когда я была ребенком!

— И там есть...

Сосэки внимательно слушает, время от времени восклицая, отчего Кушина говорит еще энергичнее.

Затем они вдвоем прошли в гостиную.

Как только он вошел, Сосэки увидел, что кто-то сидит прямо.

— Хм? Минато-семпай тоже здесь, очень хорошо!

— Сосэки-кун, разве ты не пришел, чтобы найти меня?

Увидев убийственное выражение на лице Кушины, Сосэки быстро махнул рукой:

— Конечно, я пришел сюда навестить Кушину-ни, и по пути я также хотел спросить, где Минато-семпай!

Услышав, что встреча с Минато была случайной, Кушина удовлетворенно кивнула и посмотрела на Минато с демонстративным выражением лица.

— Однако, почему Минато-семпай здесь, в доме Кушины-ни?

Услышав вопрос Сосэки, тело Кушины мгновенно застыло.

— Он, он, он... Все верно, он пришел сразиться со мной!

— Хм? — Минато невинно указал на себя и, наконец, беспомощно кивнул под давлением взгляда Кушины.

— Я слышал, что Кушина тоже хочет стать Хокаге, вот почему я пришел сюда, чтобы бросить ей вызов.

Услышав объяснение Минато, несколько виноватая Кушина, наконец, вздохнула с облегчением, а затем быстро сменила тему:

— Кстати, Сосэки, ты имеешь к нему какое-нибудь отношение?

Сосэки серьезно кивнул и сказал:

— Я хочу спросить Минато-семпая об обучении технике Полета Бога Грома!

<http://tl.rulate.ru/book/73399/3287284>