

[Часом ранее]

Сян Лин, которая ходила по округе в поисках людей, которые могли бы заинтересоваться мангой, созданной Игараши, на мгновение остановилась и решила медленно идти рядом с Гобой.

Она намеревалась продать мангу своим друзьям, но когда она снова подумала об этом, оказалось, что не многие из них интересуются книгами, поэтому она просто гуляла в надежде найти кого-нибудь, кто заинтересуется таким творчеством.

И в этот момент, когда она шла по дороге, внезапно раздался голос, который заставил ее вздрогнуть.

"Бу!"

"ИК?!" Сян Лин инстинктивно подпрыгнула в испуге и тут же оглянулась.

Там она увидела молодую девушку со светлым цветом лица и миниатюрным телосложением. У нее были ярко-алые глаза с белыми зрачками в форме цветка, в уголках нанесен выцветший красный макияж.

Очень длинные темно-каштановые волосы, переходящие на кончиках в малиновый цвет вызывали восхищение. Сами волосы были собраны в два высоких хвоста, разделенных зигзагообразным пробором. Челка же зачесана на левую сторону, слои, обрамляющие лицо, завиты внутрь, а слои сзади завиты наружу, и всего две пряди волос длиной до плеч перед ушами оставались распущенными. На девушке была черная шляпа, украшенная деревянным талисманом и цветущей веткой красной сливы, а также кисточкой цвета индиго, завязанной узлом.

Кажется, на ней была традиционная красная рубашка с мандариновым воротником, коричневое пальто с более темным воротником и манжетами на рукавах и черные шорты с золотыми вставками.

Пара белых носков длиной до середины икры, красные ремешки с цветами сливы, обернутые вокруг манжет, а также черные туфли на низком каблуке украшали ее ноги. А ногти были выкрашены в черный цвет.

Это была не кто иная, как 77-й директор похоронного бюро Ваншэн — Ху Тао.

Когда Сян Лин узнала человека, который напугал ее, она немного успокоилась и вздохнула с облегчением. "Ху Тао, ты должна прекратить это делать..."

"Ло ♪ Ло ♪ Ло ♪!!!" Гоба сказал, что он тоже был недоволен тем, что испугался ее.

Ху Тао хихикнула, подняла и погладила Гобу по голове, извинившись: "Хай~ Хай~, прости меня, мой маленький Гоба~"

"Эй! А как насчет моих извинений?" - Спросила девушка, увидев, что Ху Тао извиняется только перед Гобой.

Это был не первый раз, когда Ху Тао подкрадывался к ней сзади и пугал ее, это продолжалось с тех пор, как они встретились друг с другом. Но, несмотря на это, она не держит зла, так как Ху Тао иногда дает Сян Лин немного перебродивших цветков сливы — ингредиента для одного из блюд.

Однако вместо извинений внимание Ху Тао переключилось на книгу, которую держали в руках Сян Лин и Гоба.

Она протянула руку и выхватила книгу из рук Гобы: "Йоинк~ Итак, что это такое~?"

"Эй, ты должна заплатить, чтобы прочитать!" сказала Сян Лин.

Однако было уже слишком поздно. Ху Тао уже открыла книгу и увидела первую главу. "Ух ты... Это что-то новенькое~?"

Сян Лин, наконец, получила шанс и немедленно выхватила мангу у нее из рук "Ах!"

"Эй, я же читала!" Сказала Ху Тао, когда ее так резко прервали.

Сян Лин посмотрела на нее и, сделав насмешливый жест, сказала: "Сначала заплати!"

Однако как раз перед тем, как две юные леди были готовы поссориться, между ними раздался мягкий и спокойный мужской голос. "Юная леди. В чем проблема?"

Человек посмотрел на Ху Тао и спросил тем же спокойным и мягким голосом. "А вы, директор, пожалуйста, будьте более профессиональны".

Ху Тао перестала ссориться с Сян Лин и, надув щеки, ответила: "Боже, Чжун Ли, это наше дело. В любом случае, что ты здесь делаешь?"

Верно, человеком, который остановил их обоих, был Чжун Ли. Также известен как Рекс Ляпис, который скрывается под человеческим именем Чжун Ли.

Чжун Ли посмотрел на них обоих и ответил: "Это касается того таинственного человека, который спонсирует нас".

"О, ты имеешь в виду спонсора, который выделяет нам некоторые частные средства из Северного Банка? Ты выяснил, кто это?" - Спросила Ху Тао.

Примерно неделю назад они внезапно получили уведомление от банка о том, что им прислали частные средства от таинственного спонсора. Хотя никто из людей в Похоронном бюро Ваншэн не знал, кто это. За исключением одного человека, конечно.

Чжун Ли посмотрел на Ху Тао и ответил: "К сожалению, нет. Хотя мы с Паромщицей уже высказали кое-какие предположения"

Ху Тао вздохнула и продемонстрировала свое недовольство. Чжун Ли проигнорировал это, посмотрел на то, что держала в руках Сян Лин, и проявил свое любопытство. "Прошу прощения, юная мисс. Но что это за книга, которую вы держите в руках?"

Сян Лин слегка кивнула и начала объяснять. Начиная с того, как она впервые встретила автора книги, которую держала в руках, и заканчивая сегодняшним днем.

Чжун Ли хранил молчание на протяжении всего объяснения. "Я понимаю. Значит, эта книга, которую продает человек по имени Юньру, называется "Манга", и стала причиной этой детской ссоры, да?"

Сян Лин и Ху Тао не стали ни отрицать, ни принимать предположения Чжун Ли, а просто надули щеки. "Хм!"

"*Вдох...*" Чжун Ли вздохнул еще раз.

Затем он наклонился к Гобе и взял мангу. "Прошу прощения, старый друг"

"Ло Ъ Ло Ъ Ло Ъ" Гоба не сопротивлялся и просто отдал мангу Чжун Ли. Гоба даже с радостью отдал ее, как будто дарил что-то старому другу, которого не может вспомнить. Хотя он и не может вспомнить его, он все еще испытывает странное чувство, как будто то разговаривает с старым другом.

Затем Чжун Ли позвал Паромщицу и сказал: "Я хотел бы добавить две из этих книг в наши фонды".

"Да, мистер Чжун Ли". Ответила Паромщица, делая записи в своем блокноте.

Затем Чжун Ли посмотрел на Ху Тао и Сян Лин и сказал: "Вот. Теперь директор может читать книгу, когда захочет, а мисс Сян Лин может продать две "Манги"".

Паромщица поспешила к Сян Лин и протянула два чека на 20 000 Мора в каждом. Сян Лин

приняла их и дала еще одну мангу Ху Тао.

Ху Тао больше не проронила ни слова, направляясь вместе с Паромщицей обратно в Похоронное бюро Ваншэн. Чжун Ли, который остался позади, посмотрела на Сян Лин и извинилась. "Я приношу извинения за ребячество нашего директора".

Сян Лин помахала ему рукой и сказала: "Нет, нет, все в порядке. Мы часто делали это в прошлом..."

Чжун Ли кивнул и тоже попрощался с ней.

Отойдя на некоторое расстояние от кого бы то ни было, Чжун Ли молча стоял, заложив обе руки за спину, и тихо бормотал: "...Твое имя", ха..."

"История двух людей, борющихся против судьбы и собственных воспоминаний..."

Затем он закрыл глаза и помолчал, прежде чем, наконец, пробормотал: "Мне может понравиться эта книга".

После этого он ушел.

<http://tl.rulate.ru/book/73528/2454258>