

В одиннадцать часов вечера три крадущиеся фигуры покинули замок Хогвартс и направились к темному, запретному лесу вдалеке.

В ночном небе висела яркая полная луна, и при ее свете Кайл мог разглядеть хижину Хагрида совсем недалеко.

"Это вы, ребята? Джордж и Фред?" Вдалеке раздался крик.

Из темноты к ним приближался Хагрид с огромным арбалетом и полным колчаном болтов на спине, за ним следовала коренастая гончая.

"Кайл, что ты здесь делаешь?" Хагрид нахмурился при виде Кайла: "Запретный лес может быть опасен ночью, отойди назад!".

"На самом деле, поймали нас троих, а наказали только их, это ведь несправедливо, значит и отвечать мы будем вместе". Кайл развел руками.

Хагрид замер на мгновение: "Ну что ж, тогда слушайте внимательно, Запретный лес ночью очень опасен для вас, юных волшебников, и я бы не хотел, чтобы кто-то из вас оказался в опасности".

Он привел их к краю Запретного леса, держа фонарь наперевес и указывая на тропинку, которая исчезала в глубине густого черного леса.

Ветерок трепал их волосы, когда они заглядывали в Запретный лес.

"Все, что нам нужно делать, это патрулировать Запретный лес, и, вообще говоря, вы трое не будете в опасности, пока будете держаться рядом с Клыком и мной".

Хагрид потрепал по голове своего пса и жестом велел ему идти вперед и расчищать дорогу: "Не теряй бдительности, хорошо, а теперь пошли".

В запретном лесу царила кромешная тьма и тишина.

Клык и Хагрид шли впереди группы, один за другим, а трое молодых волшебников следовали по стопам Хагрида.

Джордж и Фред подняли свои палочки, их кончики засветились от Люмоса, и они вдвоем стиснули Кайла между собой, слева и справа.

Несколько тронутый и позабавленный их жестом, Кайл похлопал обоих по плечам: "Ребята, вам действительно не нужно было этого делать".

Знаете, до приезда в Хогвартс Кайл был Темным рыцарем Нью-Йорка, смертоносным стражем ночи.

Темнота обеспечивала идеальное прикрытие, поэтому подавляющее большинство преступных действий происходило ночью, и Кайлу приходилось следовать за ними, чтобы быть активным в это время.

В результате Кайл приобрел навык ведения боя в темноте.

Если бы они втроем сражались в темноте запретного леса, Кайл без труда расправился бы с

Джорджем и Фредом, даже не используя ниндзюцу, а только с помощью ближнего боя.

Джордж и Фред оба усмехнулись, услышав слова Кайла.

"О чем ты думаешь, мы не выступаем в роли телохранителей для тебя".

"Это просто потому, что ты не знаешь Люмоса, поэтому мы и идем по обе стороны".

Это все? К нему относились как к новичку, который не умеет колдовать.

Кайл задумался на мгновение, доставая свою палочку из рукава.

Тем не менее, после пяти лет практики ниндзюцу, он все еще не совсем привык к тому, что теперь у него есть палочка.

"Люмос". Кайл тихонько сказал.

Когда он намеренно усилил передачу магии, из передней части палочки выплыл шар света размером с его голову, осветив темноту запретного леса, как будто это был дневной свет.

Запретный лес был настолько густо заросшим, что солнечный свет не проникал в него.

Джордж, Фред, Хагрид: ????

"Как ты это сделал?"

"Ни одно из продвинутых магических заклинаний для освещения не обладает такой яркостью!"

Хагрид кивнул в знак глубокого согласия: за все годы пребывания в волшебном мире он никогда не видел никого, у кого был бы Люмос, такой же яркий, как маленькое солнце.

Разве что только у профессора Дамблдора Люмос был бы ярче.

Рука Кайла схватила палочку и повела ею вверх, шар света взмыл вверх, когда он это сделал, и повис над их головами, как солнце, "Разве это не легко? Все, что вам нужно сделать, это увеличить количество вводимой магии в палочку".

Джордж, Фред, Хагрид:

Увеличение входного магического потока, это звучит просто.

Но братья понятия не имели, как это сделать.

Хагрид тоже никогда не слышал о такой технике.

Джордж и Фред изо всех сил сжимали в руках свои палочки, их лица покраснели, как у страдающих сильным запором людей, которые годами судорожно пытаются опорожнить свой давно забитый кишечник

"Что вы делаете?" с любопытством спросил Кайл.

"Усиливаем магический вход". Джордж ответил совершенно искренне.

Кайл слегка кашлянул, пытаясь удержаться от смеха: "Увеличение магического входа вовсе не так делается".

Поняв, что его Люмос не так хорош, как у Кайла, который не был зачислен, лицо Фреда немного опустилось: "Так что же нам делать?".

Кайл открыл рот и понял, что тоже ничего не может сказать.

"Просто сделай это, потом это, - Кайл жестом указал на маленькое солнце над головой, - и тогда оно выплывет".

Чувствуя, что Кайл объяснил им неточно, двое мальчишек начали душить Кайла, с решимостью задушить его, если Кайл снова обманет их.

"Стоп, стоп, стоп! Я научу вас двоих искусству управления своей магией, когда мы вернемся!"

Хагрид взглянул на трех молодых волшебников, которые бились в клубок, и не удержался от напоминания: "Патруль еще не закончен".

Услышав слова Хагрида, все трое прекратили толкаться.

Два брата, вымогавшие у Кайла технику управления магией, удовлетворенно подмигнули друг другу.

Но как раз в этот момент резкий волчий вой разорвал тишину запретного леса.

При звуке волчьего воя лицо Хагрида резко изменилось.

"Давайте вернемся!" Хагрид крикнул: "Кайл, гаси свой Люмос!".

Кайл услышал встревоженный голос Хагрида и сделал то, что ему сказали.

Четверо мужчин и собака помчались назад по дороге, с которой они пришли.

Клык бежал так быстро, как только мог, и вскоре исчез из поля.

"Хагрид, это был оборотень?" спросил Джордж.

"Да, это оборотни зовут своих товарищей. Черт возьми! Сегодня полнолуние!"

Когда Хагрид ответил, зубы Джорджа и Фреда слегка стукнули, и их ноги двинулись вперед с большей скоростью.

Еще один волчий вой прозвучал еще резче, чем раньше, и, судя по размеру звука, его источник, похоже, находился ближе к ним.

"Они догоняют!" Хагрид остановился на своем пути: "Мы не сможем его обогнать!".

Ведя троих мужчин в укрытие за возвышающимся дубом, Хагрид снял со спины арбалет, достал болт, зарядил его и поднял, приготовив к выстрелу.

Кайл посмотрел на дерево рядом с ним и, сделав несколько прыжков, забрался на верхушку дерева, высота которого была более десяти метров.

У Джорджа и Фреда отвисли челюсти, когда они наблюдали за демонстрацией мастерства Кайла.

Присев на дереве, Кайл достал из кармана пару утепленных перчаток и надел их, затаив дыхание в ожидании появления оборотня.

Они слушали в стороне, и вскоре в поле их зрения появилась жуткая черная тень.

Первыми в поле их зрения попали два пятна зеленого света, парящие в воздухе, словно призрачный огонь.

Жуткое существо, покрытое густым мехом, стояло на ногах, пара прямых треугольных ушей подергивалась на холодном ветру, чутко улавливая каждый слабый звук, доносившийся отовсюду.

Это был оборотень.

<http://tl.rulate.ru/book/73731/2105078>