

К моему удивлению, я действительно оказался в повозке, едущей в Хелген, и в настоящем Скайриме, и я понял, что это был вовсе не сон. Оказалось, что у меня действительно было видение, и Акатош каким-то образом смог перенести меня в новый мир; не только это, но и то, что я занял обновленное и высокое тело каджита, как у одного из моих любимых персонажей, когда я играл в игру. Также, как и в игре, теперь я был в Хелгене вместе с заключенными «Братьями Бури» и другими, но это не я готовился отправиться в Совнгард - или куда там попадают души после смерти - прямо тогда, когда имперцы что-то услышали и увидели в небе, нет, это была миниатюрная молодая девушка-босмер, которая сидела между мной и ярлом Ульффриком в повозке.

Бедную рыдающую девушку толкнули на плаху, и когда имперцы, наконец, почувствовали, что что-то должно произойти, - никто не мог не заметить рев и огромную приближающуюся тень - имперские офицеры начали задавать вопросы наподобие «Что это там, в облаках?», я почувствовал возникновение соблазна оставить комментарий «Угадайте: это может быть авиалайнер в Сиродил или большой вертолет с «Братьями Бури» на борту, или огромный метеорит, который уничтожит все живое в Нирне, или, может быть, это огромный дракон?». Как раз в это время - палач уже поднял свой огромный топор и приготовился обрушить его вниз - дракон вынырнул из облаков и появился на всеобщее обозрение, прокричал что-то, чего я не понял, начал вызывать метеоритный дождь и устроился на соседней башне. Земля вокруг нас задрожала и затряслась, как от сильного землетрясения, и на мгновение я был вынужден опуститься на колени. Знаете, просто не идет ни в какое сравнение изображение дракона на экране с появлением реального дракона. Этот огромный черный зверь выглядел действительно мощным и устрашающим; его туловище было размером с вертолет, и если бы я не знал, что он не причинит мне вреда здесь, в Хельгене, - по крайней мере, я на это надеялся, - я, вероятно, намочил бы штаны. Тем не менее, внушительное существо на башне представляло собой зрелище, достойное внимания.

Палач стал первой жертвой дракона, и некоторые солдаты были парализованы страхом; некоторые из них даже упали в обморок. Остальные поначалу даже не пытались сражаться с драконом, а в основном просто стояли и глазели, пока генерал Туллий не крикнул:

- Лучники, боевые маги, уничтожьте этого зверя! Сейчас же!

Капитан добавила, - Не стойте просто так! Убейте эту тварь! Стража, отведите горожан в безопасное место!

Как будто у них вообще был шанс! В то время как некоторые лучники и маги действительно пытались атаковать дракона, никто, ни имперцы, ни Талмор, больше не обращали внимания на нас, пленников, и я увидел Ульффрика, бегущего к следующей сторожевой башне. Одному из его последователей удалось избавиться от веревок, связывающих его руки, и схватить кинжал, и Ульффрик был свободен от своих ограничений несколько секунд спустя; его первым действием было вытащить кляп. Я бросил быстрый взгляд на женщину-данмера, которую видел раньше, и мне едва удалось увидеть, как она довольно быстро убегает; она исчезла через несколько мгновений, очевидно, воспользовавшись ситуацией, когда имперские лучники были заняты другими делами.

Молодая лесная эльфийка на плахе, наконец, осмелилась поднять голову и обернулась, чтобы посмотреть, что происходит. Огромный черный дракон смотрел прямо на нее, и когда она, вероятно, заметила, что это настоящий дракон, она быстро потеряла сознание и соскользнула на землю рядом с блоком. На самом деле я не мог винить ее за это; если бы я не знал, что должно было произойти, я бы тоже потерял сознание или намочил штаны, либо даже и то, и другое. На мгновение я задумался, знал ли уже Алдуин о том, что она Драконорожденная,

предполагая, конечно, что мои подозрения были верны, и если да, то почему он не убил ее прямо здесь и сейчас.

Возможно, позже у меня будет время обдумать эту мысль, поскольку дракон теперь смотрел на меня, и я вздрогнул. Время, казалось, текло как в замедленной съемке, и пока взгляд большого зверя был сосредоточен на мне, я был почти парализован, но когда он снова поднялся, чтобы обрушить другие части города, я вдруг понял, что мне, вероятно, следует больше сосредоточиться на побеге, а не восхищаться драконом, как декорацией. Я приложил большие усилия, чтобы преодолеть свой страх, и осторожно попытался развести руки в стороны, и обнаружил, что веревки, связывающие меня, были не очень тугими и прочными. Еще несколько попыток, теперь с использованием всей моей силы, заставили их растянуться достаточно, чтобы я мог сбросить их. По крайней мере, теперь у меня были свободны руки. Я подхватил девочку на руки и поспешил в сторожевую башню, куда ушли Ульффрик и несколько его «Братьев Бури», едва избежав следующих нескольких камней, которые по всей видимости были обломками очередной башни.

Ралоф и Ульффрик оба были там, и я видел, что ярл Виндхельма был немного обеспокоен, увидев меня с развязанными руками. Он видел меня в повозке, но, конечно, не мог знать, каковы были мои намерения. Когда я осторожно опустил девушку на солому в углу, несколько «Братьев Бури» вокруг меня схватились за оружие, которое они каким-то образом успели приобрести, и они, вероятно, напали бы на меня, если бы заметили какое-либо неправильное движение с моей стороны. Как я мог заставить их понять, что я не был их врагом? Когда я огляделся, я увидел, что на земле лежала пара раненых солдат из последователей Ульффрика, мужчина и женщина, и они оба истекали кровью, причем мужчине было хуже, чем женщине, по моему очень непрофессиональному мнению. Я предположил, что ни у кого из здешних нордов не было никаких магических навыков, и у них, вероятно, так же не было с собой целебных зелий, поскольку они только что сбежали. Я на мгновение закрыл глаза и вспомнил, что каждый игровой персонаж может исцелить себя, по крайней мере, в начале игры, но не других. Но неужели это так сложно? Буду ли я полностью ограничен правилами игры? Смогу ли я вообще творить магию просто так?

Очень медленно и осознанно я опустился на колени рядом с истекающим кровью солдатом, поднял левую руку, частично закрыл глаза и сосредоточился на исцелении, даже не зная, могу ли я вообще творить магию. Это заняло несколько попыток, но в конце концов появилось приятное ощущение и слабое свечение вокруг моей руки - или теперь это была лапа? Как бы то ни было, я медленно провел рукой по тому, что показалось мне самой страшной раной «Брата Бури», сильному порезу от меча на ноге, и хотя сначала свечение вокруг моей руки оставалось на месте, я вспомнил, что Стендарт просил меня сделать в моем видении - исцелять больных - и чувство во мне изменилось. Когда я снова открыл глаза, часть свечения начала перемещаться к ране норда, и я мог наблюдать, как поток крови уменьшается. Однако слишком скоро, всего через несколько секунд, свечение прекратилось, и я понял, что, должно быть, исчерпал свой запас магии. На данный момент для другого раненого солдата ничего не осталось.

Когда я снова поднял глаза, солдаты вокруг меня выглядели более дружелюбно, и они больше не держали руки на рукоятках оружия. Ульффрик больше не смотрел на меня так, как некоторые могли бы смотреть на опасного зверя; теперь он вежливо кивнул, молча оценивая мою помощь.

Ралоф вернул нас к реальности, - Ярл Ульффрик! Что это за штука снаружи? Неужели легенды были правдой?

Ульффрик задумчиво ответил, - Я думаю, «легенды» не сжигают деревни дотла.

Конечно, он был совершенно прав. Когда я снова встал, то обнаружил, что я более, чем на голову выше Ульфрика и Ралофа; их глаза были примерно на уровне моей груди. Да, это было впечатляюще, и мне это понравилось. Ралоф был немного выше ярла, и, предполагая, что они оба были не маленькими людьми, возможно, между 180 и 190 см или около того - насколько я помнил, норды были довольно высокими, - я должен был быть намного выше 2 м ростом. Неужели это правда? Может, это из-за мода, который я установил, чтобы настраивать размер персонажа, и сделал его самым высоким? По крайней мере, похоже. Ладно, может быть, мне нужно было быть осторожным, чтобы не пугать людей своим размером, но это было довольно круто.

Снаружи снова послышался рев и какой-то шум от того, что, вероятно, было разрушением зданий, и ярл решил, - Нам нужно уходить. Сейчас же!

Ралоф предложил, - Давайте поднимемся через башню!

Один из солдат сказал ему, - Нам просто нужно сдвинуть несколько этих камней, чтобы расчистить путь!

В глубине моего сознания был тихий голос, говоривший мне, что подниматься по лестнице может быть небезопасно, но это было слишком поздно, чтобы я успел предупредить остальных. Раздался крик дракона, и большая морда проломила стену, сдвинув тяжелые кирпичи и камни в сторону, как будто они были сделаны из бумаги или пенопласта. Пламя, вырвавшееся из Алдуина, убило первого солдата, но вместо того, чтобы сунуть свою морду дальше, дракон решил отправиться куда-нибудь еще.

Ралоф выглянул из дыры, проделанной драконом в стене, и потребовал, глядя на меня, - Каджит! Это выход! Видишь гостиницу на другой стороне? Прыгай через крышу и продолжай идти! Давай! Мы последуем за тобой позже!

<http://tl.rulate.ru/book/73958/2100746>