

С энергичным залпом футбольный мяч испустил крик.

Я видел, как футбольный мяч пролетел от заднего корта Адачи Казуко к воротам средней школы Кавагутико и полетел прямо - перелетел через них.

"Хоум-ран? Это..."

Несколько спортсменов, игравших в бейсбол, с изумлением смотрели на летящий в небе мяч.

В чем дело, кроме их школы, есть ли еще кто-нибудь, кто играет в бейсбол?

Все смотрели на мяч в небе, который сделал большую волну, а затем врезался в рощу.

Увидев футбольный мяч, который был полностью нацелен на землю, Сора Мизуно покраснел. Он был четко нацелен на ворота, но направление мяча было совершенно неправильным. Это было очень неловко.

Однако этот мощный удар потряс поле. Многие люди, не знавшие правил футбола, хлопали и аплодировали, увидев вспышку зверя Мизуно, а некоторые девушки даже подумали, что Мизуно выиграл очки - этот удар выбил мяч. Если ты бьешь хоум-ран, ты должен набрать очки.

Разве в бейсболе и футболе одни мячи?

Тренер, который уже был обескуражен, широко открыл рот и ошеломленно смотрел, как мяч вылетает за пределы площадки. В обычной игре нередко мяч выбивают за пределы площадки, но залп Мизуно пролетел дальше, чем удар профессионального игрока, и он мог бы вылететь за пределы школы при небольшом усилии.

Неужели в школе до сих пор скрывается такой монстр силы ног?

Тренер посмотрел на ноги Мизуно, и в его голове сформировался план.

Я видел, как он дал свисток и вызвал игроков на поле. Группа людей образовала круг и слушала последнюю инструкцию тренера.

"Тебя зовут Мизуно, верно? Этот удар только что был очень хорошим, очень хорошим". Тренер похлопал Сору Мизуно по плечу: "Что тебе нужно для игры в футбол, так это твой импульс и настрой".

"Ямасита, Сакё... Давайте теперь изменим нашу стратегию. Мизуно - нападающий. Вы отвечаете за передачу мяча Мизуно, чтобы у Мизуно был шанс пробить..."

Тренер также неясно выразил свои мысли. За исключением охранников, он применил тактику безумной девятки защиты. Все было сосредоточено на Мизуно, и он провел предыдущую атаку. Неважно, какая защита, она все равно уже проиграна. Что? Вы не играли в роли нападающего и не умеете стрелять? Неважно, нужен не удар, а нападающая (безрассудная) атака (муж), и этого достаточно, чтобы показать стиль Адачи Казуко на поверхности.

Мизуно понял, что тренер обманывал директора, что тот не понимает футбол. Он яростно играл на поверхности и нагнетал темп. Даже если в итоге он проиграл, он смог сохранить немного лица. Что касается того, забил ли Мизуно гол или нет, это не имело значения. Достаточно мужа. "Давай!!!" "давай!!!"

После окончания расстановки группа игроков радостно закричала, сделала несколько глотков воды и вышла на поле.

Игроки средней школы Кавагучико обнаружили, что команда средней школы Токио стала другой. Защитник, который только что отбил хоум-ран, стал нападающим, и общая позиция была странной.

"Свисток!!!"

С резким свистком временный судья подбросил футбольный мяч в воздух.

Генералы с обеих сторон двинулись одновременно. Игрок Кавагучико собирался поднять ногу, чтобы поймать мяч, но Мизуно был быстрее его, и он сразу схватил круглый мяч.

"Хорошо." Тренер сильно ударил молотком по стулу.

Да, именно так, продолжайте действовать безрассудно.

Ожидаемая тактика Дзюбаои не сработала. Мизуно Сора, который нес мяч, вел себя как маленький гепард. Футбольный мяч держался у него под ногами, и Мизуно повернулся боком, чтобы спрятаться перед лицом игрока соперника, на которого набросились. мимо.

Он был как острый нож, прямо всаженный в сердце другого.

Остальные девять Кубоичи не могли угнаться за скоростью Мизуно, не говоря уже о том, чтобы помочь Мизуно остановить его.

Мизуно вскрыл защиту и совершил быстрый прорыв.

Он принял мяч и в мгновение ока вошел в штрафную площадь противника.

Глядя на приближающегося Мидзуно, вратарь занял позицию с решительным и серьезным выражением лица.

Давайте, позвольте мне защитить последнюю линию обороны Кавагучико!

"Бах!"

Это был еще один мощный залп. Вратарь еще не видел траекторию полета футбольного мяча, когда услышал скрип и звук, похожий на хлопанье по воротам.

Он напряженно повернул голову: футбольный мяч был прикреплен к перекладине ворот, и казалось, что все ворота сдвинулись назад от удара.

"Это так яростно... ты умрешь..." пробормотал вратарь, тяжело сглатывая.

Вратарь поднял футбольный мяч, с трепетом ощутил температуру поверхности трения и бросил мяч на большое расстояние.

Пусть дальние товарищи по команде подхватят мяч и запутаются друг с другом, в любом случае, это уже почти победа, если только не позволить этому ужасающему человеку схватить мяч, хотя его навыки стрельбы немного слабы, самое страшное, что этот вид неуловимой траектории Гнилой мяч пнул сам себя.

После этих двух ошибок улыбка на лице Мизуно застыла. На этот раз он вошел в штрафную площадь, и вокруг не было никого, кто мог бы его остановить. Забить должно быть легко, но в итоге гол едва не превратился в домашний. .

"Хватай мяч! Хватай мяч!"

"Длинный пас на Мизуно".

"О! Почему его опять украли!"

"Ладно, держи так!"

"Пас отдан, хорошо!"

Хотя уровень тренера не очень хороший, уровень комментариев очень восторженный.

Зрители наблюдали, как ученики Казуко Адачи забрасывали мяч на половину поля соперника, но по сравнению с Мизуно, игрок соперника был ближе к мячу, но Мизуно, как гепард, промчался быстрее соперника с ветерком.

На этот раз он был полностью готов, посмотрел в щель соперника и сильно ударил по мячу!

"Ха!"

Вратарь почувствовал только порыв ветра, и футбольный мяч врезался в ворота.

Несмотря на расстояние в десятки сантиметров, он все равно почувствовал боль в щеках, когда футбольный мяч пролетел мимо.

4:1!

Наконец-то забили гол.

Студенты Ичиги Адачи, наблюдавшие за игрой, зааплодировали, а те, кто не очень разбирался в футболе, аплодировали~www.wuxiax.com~, и что самое удивительное, игроки Ичиги Адачи, которые с недоверием смотрели на счет и вспоминали, как только что Мизуно Сора нанес ураганный удар, густо покрылись мурашками.

Эта тактика "девять-защита-один" кажется совершенно бесполезной.

Похоже, это один Баоцзю!

Охранник Кавагутико покачал головой, вспомнив свое отступление, и почувствовал разочарование.

Игра на поле продолжалась. После стартового вбрасывания мяч долгое время находился на половине поля. После того как был забит первый гол, Мизуно тоже играл хорошо. Он энергично бегал по полю с ветерком.

Прорывной удар со штрафного, дальний гол...

Волшебный Ибаоцзю играл на площадке, и счет постепенно уменьшался.

Видя, что счет на поле уже ничейный - 4:4, Мизуно не собирался продолжать игру.

Пробежав так долго, он не увидел ни одного разблокированного ниндзюцу. Мизуно удрученно почесал голову. Кроме того, у него действительно не хватало духу обманывать детей с помощью тайдзюцу. Достаточно было удержать ничью, и это было приемлемо с точки зрения этикета.

А если говорить об уровне футбольной команды Адачи, то проиграть совсем не страшно. Напротив, Мизуно чувствовал, что если он поможет им выиграть, то, несомненно, перечеркнет тяжелую работу команды Кавагутико.

С финальным свистком футбольная игра на поле, наконец, закончилась, и счет окончательно установился на отметке 4:4.

Когда группа вышла за пределы круговой площадки, ученики с обеих сторон зааплодировали, особенно Сора Мидзуно. Некоторые мальчики, знавшие футбол, болели изо всех сил.

Они не ожидали увидеть подобное в социальной игре Насильственный удар по воротам, это уже уровень, который может выйти на профессиональный уровень. У девочек все еще проще. Мальчик, который постоянно забивает голы, так красив и так привлекательно выглядит.

Некоторые девочки даже заметили, что его физическая сила кажется очень хорошей!

<http://tl.rulate.ru/book/74263/2136231>