

Кунна полна решимости не отставать от мисс Мочизуки, но ее гордые длинные ноги смешанной расы - это почти то же самое, что сидеть в инвалидном кресле перед сверхъестественной скоростью передвижения

Черепаша и заяц знают, что нужно подождать кролика, ты не можешь ждать меня.

Видя, что она не может угнаться за скоростью Мисы, руки Кунны сформировали форму трубы перед ее ртом: "Мисс Мочизуки, пожалуйста, не сражайтесь в городе".

Не знаю, слышала ли госпожа Мочизуки ее слова, но Кунна может делать это только здесь. Сейчас она находится в жилом районе, и она не должна драться. Хотя это не родина Кунны, если погибнет слишком много людей, она тоже будет есть и висеть.

"Направление, в котором они идут..." Кунна сузила глаза и сжала пальцы, чтобы подсчитать. Она не слишком хорошо знала островную страну, но по профессиональным причинам Кунна уже была знакома с картой окрестностей Токио.

Похоже, это направление - Дитони!

Хотя Токийский Дисней носит название Токио, на самом деле он расположен в Майхама, город Ураясу, префектура Тиба, к востоку от Токио, но префектура Тиба в широком смысле относится к столичной области Токио.

"Докладываю, вторая сторона, похоже, направляется в сторону парка Дитони".

То, что видит Кунна, ясно видит и Токио. После того, как линия обороны наступления Мейши выбита на карте, противник почти выпрямился и направляется в сторону Дитони.

"знание".

Что за тайна в Диснее?

Прошло несколько десятилетий с момента его открытия. Я не слышал, чтобы в Дитони происходили какие-то странные вещи. Нет, бывают и сверхъестественные происшествия. Возможно, есть какая-то связь с бумажным человечком.

У всех в голове возник образ парка Диснея с привидениями, где группа отвратительных мышей живет в детском игровом замке и даже вырезала свое собственное королевство под землей.

"Когда смогут подойти размещенные войска?"

"Через полчаса".

Полчаса - это уже очень быстро.

Это потому, что парк Дитони примыкает к району Эдогава в Токио и до него можно добраться, перейдя реку, а сейчас еще полночь, и на дороге нет ни одной машины, поэтому можно достичь получасовой скорости маневрирования. Но этого мало, полчаса достаточно, чтобы другая сторона много раз проехала туда и обратно.

"Где вертолет?"

"При такой скорости погони времени на прибытие вертолета не хватит".

Тревога, беспокойство преследует всех.

Если бы сегодня ночью на дороге не попались бумажные фигурки, боюсь, прошло бы немало времени, прежде чем я узнал о существовании бумажных фигурок в округе Тиба. Может быть, эта островная страна действительно стала призраком на земле, и монстры и чудовища не могут вместе выбраться на отдых?

Посмотрев на Мису, которая внимательно следила за ним, Мизуно приказал марионетке замедлиться, чтобы добраться до Дитони всего за несколько минут.

Вечером он приготовил для всех хорошее шоу, а без зрителей представление было бы бессмысленным.

Почувствовав, что летящая перед ним марионетка остановилась, Миса взмахнул рукой и без колебаний выстрелил пятью пальцами.

"Эй!"

В нескольких бумажных фигурках появились большие дыры, но эта атака не оказала на них никакого эффекта. Это были призраки без плоти и крови. Эти бумажные фигурки просто сдерживали Мису.

"Беда."

Миса увернулась от хромой атаки бумажных кукол, которые чувствовали себя очень опасными для нее, животноподобная интуиция, которая пришла из боя.

Похоже, под этим мягким листом бумаги скрывается большой кризис.

"Эй!" Один удар отрубил руку бумажного человечка, и Миса тут же отпрыгнула в сторону.

Когда она отпрыгнула на три метра от земли, тело бумажной фигурки внезапно взорвалось.

"Бум!"

Взметнулся огонь!

Мощная ударная волна мгновенно взорвала окружающее жилое стекло.

"Ди-ди-ди!!!"

Автомобиль, припаркованный во дворе в жилом районе, издал высокий гудок, и спящие жители проснулись в шоке.

.

"Земля, есть ли землетрясение?"

"Беги, что ты делаешь?"

"Сначала я оденусь".

"Хмпф!"

Защищая лицо руками, Миса тихонько фыркнула, несколько раз перекатилась в воздухе, чтобы ослабить силу удара, а затем остановилась на земле.

Несколько других бумажных фигурок были поставлены одна за другой. Все они собирались взорвать себя и атаковать. После взрыва физическая сила Рао Йимейши не выдержала.

"Бум!"

Несколько выстрелов прозвучали подряд, Кунна и люди из экипажа машины пришли на подмогу, пистолет в его руке стреляет пулями гибко и точно,

В любом случае, только что произошел сильный взрыв, и люди в жилом районе, вероятно, были разбужены. Они не побоялись бы снова нарушить правила, если бы были в этом замешаны. Для того чтобы занимать такую должность, гибкий мозг просто необходим.

Остальные три бумажные фигурки не пострадали от пуль, но жуткая кукла, казалось, боялась пуль, способных повредить плоть и кровь.

Сработало!

'Мы блокируем действия куклы'

"Хорошо."

Используя костяной нож, чтобы взорвать последние несколько бумажных фигурок без повреждений, Мейша осторожно переключилась в режим змеинового хвоста и убила человекоподобную куклу. Гуманоидная кукла несколько раз пыталась выйти вперед, чтобы сразиться с бумажными фигурками, но попала под град пуль и отшатнулась назад.

Если враг не может войти, войду я!

Острый змеиный хвост вонзился в куклу.

"Когда!"

Неожиданно сильная, кукла действительно сжала кулаки и заблокировала атаку Мейши небольшим тыльным ударом руки. Хотя костяной нож и прорезал два сантиметра, он не отрезал всю ладонь. Это все еще кость Мейши. Нож впервые столкнулся с таким грозным противником.

Видя, что его костяной нож застрял, человекоподобная кукла протянула другую руку, Мейша выхватил пистолет, который держал в руках, не меняясь в лице, и выстрелил. Это был крупнокалиберный пистолет.

Обычные люди должны стрелять с двух рук. Сверхъестественные существа, такие как Миса, могут управляться одной рукой.

"Бах-бах!!!"

Я не ожидал, что у Мисы будет такой неожиданный ход. Мизуно пришлось контролировать куклу и отступить в сторону, и Миса тоже стала скользкой.

"Призрак, тень призрака, вы можете попытаться атаковать тень призрака, госпожа Мочизуки!" Кунна вдруг зажала уши и закричала: "Тень призрака - это их слабое место!"

Мейша с подозрением слушала напоминание Кунны~www.wuxiax.com~ Присмотревшись под лунным светом, эта кукла действительно имеет тень, но надежно ли атаковать тень?

Мизуно, которым управляли дистанционно, тоже был похож на призрака. Почему он не знал, что это происходит, и кто придумал эту штуку?

Однако Миса на противоположной стороне, очевидно, воспринял это всерьез и действительно хотел атаковать тень куклы.

К счастью, с ним столкнулся Мизуно. Если бы он столкнулся с настоящим призраком, боюсь, что другая сторона воспользовалась бы возможностью и убила бы его.

"Бум!" Тень куклы была пронзена костями пяти пальцев.

Ошеломленный на мгновение, Мизуно манипулировал куклой, чтобы показать, что он серьезно ранен, и, пошатываясь, попятился назад.

После того, как он притворялся, что сражается более десяти минут, правительственные войска тоже должны были прибыть.

[Техника теней: LV1]

Вся марионетка внезапно разорвалась и собралась в большой кусок летающей бумаги, летающий в воздухе.

<http://tl.rulate.ru/book/74263/2181634>