

Внешность этих шестнадцати кандидатов очень хороша, по крайней мере, внешность приятна для глаз, и ученикам она очень нравится.

Для преподавания этой позиции в классе Защиты от темных искусств требуется только один человек.

Самые способные могут остаться преподавать.

В следующей дуэли было гораздо меньше **** для tat, каждый просто использовал свои собственные средства, и не намеренно смущал другую сторону.

Даже с ограниченным зрением все видят, что каждый оставшийся молодой волшебник имеет уровень достижений в защите от темных искусств, намного превосходящий незаслуженный Гилдерой Локхарт.

Молодой волшебник, называющий себя Ральфом Файнсом, занял первое место с абсолютным преимуществом.

А второе...

Первоначально это соревнование, занятие второго места, было бессмысленным.

Но выступление этого человека было слишком блестящим, и Дамблдор тоже увлекся талантом, поэтому он нанял его в качестве ассистента в классе Защиты от темных искусств.

Глядя на лицо ассистентки преподавателя и услышав имя другого, выжившая четверка в аудитории посмотрела друг на друга.

В конце банкета по случаю открытия школы фигуры пятнадцати молодых волшебников, не получивших свои места, постепенно растворились в воздухе.

Ни один волшебник не был удивлен этим чудесным явлением.

Словно невидимая завеса скрывала истину.

...

Некоторые обычные ученые считают, что гены - это запретная зона Бога.

Исследования генов могут легко нанести ущерб устоявшейся этике общества".

В этот период времени Ван Янь провел эксперимент, который вышел за рамки этики.

После того как он получил "контроль над системой кровообращения" самолета через Николь Мэй, он стал эквивалентен всезнающему и всемогущему **** в этом мире.

С его появлением открылись бесчисленные возможности для будущего этого мира.

Многие персонажи, которые не существовали в оригинальном треке судьбы или не были выдающимися, также имеют свои собственные истории.

Некоторые формы жизни, которые не должны были существовать, постепенно появились.

Ван Янь вытащил из длинной реки времени восемнадцать интересных и замечательных персонажей и поместил их в текущий временной узел.

Победитель получает право вырваться из оков судьбы, а проигравший может лишь вернуться к прежней жизни.

Юный Том Риддл и его помощница стали теми счастливыми, которые воспользовались этим шансом.

...

на следующий день.

Первый урок Защиты от темных искусств в новом учебном году.

Ральф Файнс", о котором думали многие маленькие ведьмы, не пришел на урок.

Это был его ассистент.

Элегантная и интеллектуальная длинноногая ведьма в синей мантии из белого шелка.

Джудили Малфой.

У нее изумрудные глаза, а ее естественные локоны цвета платинового золота переливаются влажным светом.

От ассистента исходил приятный запах.

"Том... о, профессору Ральфу нужно сделать кое-что важное, и я полностью отвечаю за класс Защиты от темных искусств в этом месяце".

Голос Джудили стал мягким.

"This....."

Драко Малфой не следил за собой внимательно, когда находился в аудитории.

Сейчас, сидя в первом ряду класса, ощущая дыхание собеседника, подсознательно активизирует инстинкт драконьего зрения, и радужка переливается алым блеском.

От собеседника он слабо почувствовал кровную связь.

Невилл рядом с ним толкнул локоть Малфоя и прошептал: "Ее фамилия такая же, как у тебя... Она дальняя родственница твоей семьи?".

Услышав это, Молодой Мастер Платины уставился на волосы помощницы.

Он задумался на мгновение и покачал головой: "У семей чистой крови есть своя генеалогия, и этого человека нет в родословной".

Гарри Поттер рядом с ним сдвинул оправу на переносицу.

Изумрудно-зеленые глаза тускло вспыхнули под линзами: "Профессор, могу я спросить... из какой вы страны?"

Женщина-профессор повернула голову и посмотрела на него с полуулыбкой: "Мои родители оба британцы".

"Хорошо, сейчас время занятий. Если у вас есть какие-то вопросы, вы можете подождать до окончания занятий".

Так называемая "Защита от темных искусств" призвана научить студентов, как защитить себя перед лицом опасных магических существ и черной магии.

Джудили отлично справилась с заданием.

Она знающая, талантливая, умная и с чувством юмора.

Урок по преподаванию "Заклинания доспехов" был проведен ею ярко и интересно, и студенты, казалось, не хотели расставаться с ним после занятия.

Квартет "Выживания" занял место ассистента.

Проклятие [Темного Совета] заставило других маленьких волшебников потерять возможность приблизиться к ассистентке.

"Ты... кто ты?"

В серых глазах Драко Малфоя появился слабый блеск.

В профессоре, выдававшем себя за Джудили, он заметил знакомую Лонгвей.

Похожую на себя, но, кажется, более интенсивную.

Это принуждение крайнего морозного дракона.

Джудили моргнула, поджала свои красные губы и усмехнулась: "Насколько я знаю, на данный момент вы уже понимаете концепцию путешествия во времени, верно?"

Похоже, она хорошо знакома с Четверкой Выживания.

Во время разговора ассистентка даже ласково обхватила руку Гермионы.

Честно говоря, лично Гермионе нравилась Джудили, по крайней мере, с ней ей было комфортнее, чем с более молодым Волдемортом.

Но действия другой стороны в данный момент заставляли Гермиону чувствовать себя немного неловко.

Это как идти по улице, и вдруг незнакомец бросается и обнимает тебя.

"Повторное знакомство".

Лицо Джудили стало торжественным, она слегка поклонилась в сторону Драко Малфоя, и на ее тонкой руке появилось слабое голубое пламя: "Здравствуй, отец".

Это пламя обжигает, но заставляет людей чувствовать холод.

Выживающая четверка слишком хорошо знакома с этим.

В мире голода Малфой сменил профессию на [Друида Дракона], особую магическую силу, которой он обладал только после превращения в Морозные Крылья.

"Строго говоря, я вообще не должен был появляться в этом временном узле".

"Спасибо вам, профессор Ван Янь, за то, что дали мне шанс вырваться из клетки судьбы".

Ее взгляд постепенно переместился на Невилла: "

Дядя Лонгботтом, в молодости вы были очень пухлым... Я вас почти не узнал".

hiss.....

Гермиона вздрогнула.

Хотя она смутно подозревала, что у нее были подобные подозрения, но если другой человек действительно сказал это лично, это все равно сильно повлияло на три ее взгляда.

Дочь Малфоя?

Гермиона, которая была сторонним наблюдателем, была эмоционально неспокойна. Драко Малфой, внезапно ставший отцом, в этот момент был подобен удару молнии, и весь он выглядел глупо.

Через некоторое время платиновый молодой мастер наконец-то успокоился.

Он уставился друг на друга горящими глазами.

Редкий цвет волос, сила дракона, необъяснимая близость...

Все это, как говорят, свидетельствует о происхождении друг друга.

Драко Малфой, казалось, внезапно вспомнил о чем-то.

Он посмотрел в изумрудные глаза женщины-ассистента преподавателя, и на его лице появилась странная улыбка.

Мастер Платинум указал на Гарри Поттера и спросил: "Кто твоя мать? Я ведь не женюсь на дочери этого курильщика?".

Услышав это, лицо Гарри исказилось.

Он зажег сигарету из солнечной травы и сделал глубокий вдох.

Гарри хотел быть спокойным.

<http://tl.rulate.ru/book/74308/2185328>