

Все тренировочные манекены перед началом теста на мгновение остановились. Сбитая с толку толпа студентов, заполнившая половину стадиона, разделилась на две фракции.

Один кричал в гневе и враждебности по отношению к новой девушке, потому что предубеждения считали ее помехой. Другая половина студентов вздохнула с облегчением, потому что не хотела, чтобы девочка пострадала. Сторона, которая была против Эйры, сделала это назло, потому что установившаяся иерархия среди студентов рухнула бы. Поскольку она владела одним из автомобилей серии Хегхес, ее положение резко повысилось и достигло того же уровня, что и у дочерей и сыновей маркизов и герцогов, и даже ездила на буксире с членами королевской семьи. Естественно, эта фракция была небольшой по сравнению с другими, которые поддерживали ее. Скорее, они, казалось, радовались этой перемене, неизвестному дворянину, идущему против эгоистичной высшей знати.

Эта внезапная остановка движения вызвала шум, какофоническая болтовня среди студентов прекратилась, когда заговорил директор. "Я приношу серьезные извинения за то, что остановил ваш импульс. Я прекрасно знаю, что вы рветесь в бой, однако, как следует из обычая, я обязан спросить, не желаете ли вы какого-нибудь оружия. Боевые маги, которые используют оружие и магию вместе, не являются чем-то новым, и неудивительно, что подающие надежды студенты обучаются боевым искусствам или фехтованию. Таким образом, моя причина приостановить вашу оценку: хотите ли вы вооружиться оружием?" Передача прекратилась.

Эйра стояла посередине и смотрела режиссеру прямо в глаза через одностороннее зеркало. Потрясенный, директор слегка отступил назад. Она улыбнулась и согласилась. Вскоре после этого рядом с ней из земли появился стол, уставленный различным оружием. Несмотря на то, что мехи находились в режиме ожидания, Эйра постоянно была настороже. Перед ней оружие: пистолет, винтовка, мечи разного размера и длины, кинжалы и, как ни странно, дротики. Среди множества мечей самым большим из присутствующих был такой же высокий, если не выше ее, большой меч, лезвие казалось пыльным, никто никогда им не пользовался. Другие мечи, с другой стороны, были изношены, некоторые сколоты, а другие покрыты засохшей кровью. Упомянутый большой черный меч выделялся, он был впечатляющим, но никто не мог эффективно им пользоваться.

"Что так долго, неужели она не может просто уже выбрать что-нибудь одно?" Светловолосый мальчик нетерпеливо заговорил:

"Заткнись и смотри". Рыжеволосая девушка набросилась на него, ее любопытство достигло пика.

"Она просто напугана",

"ДАВАЙ, ВЫБИРАЙ ОДИН". Студенты начали волноваться - последовали крики и вопли.

"Дядя, не слишком ли это много для тебя значит?"

"Не волнуйся, эта девушка знает, что делает. Неподготовленному глазу может показаться, что она просто тратит время впустую, не позволяйте этому вводить вас в заблуждение. Посмотрите на ее пальцы, она разговаривает с оружием, выбирая, что послужит ей лучше всего. Она выберет большой меч, я могу практически гарантировать это. - Усмешка появилась на всегда суровом лице Джосайи. Прошло много времени с тех пор, как его сердце билось так, ученики приходили и уходили, но кто-то, похожий на Стаксиуса, наконец-то появился снова.

"Этот большой меч непригоден для боя, мы приказали стражникам убрать его со стола". Леди зарычала. "...Это просто слишком тяжело и неудобно, я думаю, твой возраст догнал тебя, дядя".

"Студенты, пожалуйста, успокойтесь", - сказал Джосайя. Толпа, чей шум заполнил все помещение вокруг них, наконец, утихла. Упомянутые беспорядки привлекли еще больше зрителей. Это был первый случай, когда оценка стала настолько популярной.

"Из этой компании я выбираю тебя". Ее палец остановился на рукояти одного из мечей.

"...ты слишком долго отдыхал". Ее глаза закрылись, концентрация усилилась."

Как всегда говорил мне мастер Элисон, не человек выбирает оружие, а оружие выбирает человека. Поэтому, ты, великий меч, я слышу твою мольбу, я слышу твое разочарование; ты хочешь сражаться, и сегодня тот день, когда ты будешь сражаться." Одним махом она схватила меч за рукоять одной рукой и вонзила его в землю рядом с собой.

"Я выбираю это", - пробормотала она режиссеру.

Тишина воцарилась на всем стадионе, никто никогда не использовал этот меч, и вид такой хрупкой девушки, использующей его, как будто это ничего не значило, заставил замолчать тех, кто ругал ее. "Отлично, - улыбка стала шире, - да пребудут с тобой боги".

Звуковой сигнал,

сгоряча он щелкнул выключателем. Глаза меха включились, и стол исчез. Автоматически возникло силовое поле.

"Время танцевать", - улыбнулась она. Мехи, окружающие ее, были такими же, ничего особенного не выделялось. После завершения инициализации был дан сигнал к запуску. *Свист, * грязь поднялась, и все четыре меха начали бегать вокруг нее кругами. Скорость, с которой они бежали, была не максимальной, их двигатель все еще нуждался в прогреве.

Взрыв,

заклинание огненного шара приземлилось прямо рядом с ней, один из ботов начал

использовать магию огня. Она не сдвинулась ни на дюйм, вместо этого спокойно наблюдала. *Бам, бам,* приземлились еще два заклинания, на этот раз они были нацелены правильно на нее. Один был из стихии молнии, а другой - из стихии ветра.

"ДЯДЯ, РАЗВЕ ЭТО ЗАКЛИНАНИЕ ТОЛЬКО ЧТО НЕ ПОРАЗИЛО ЕЕ?"

"ХА-ХА, НЕПРАВИЛЬНО", - он громко рассмеялся.

Заклинание попало в цель, но она увернулась от него так быстро, что обычное восприятие не уловило его. Наконец, последний бот начал свою атаку, земля замерзла. "Время сражаться", схватив меч, она увидела бота, использующего магию льда. *Лязг, лязг,* меч отскочил от тяжелой брони упомянутого меха. Они не зря были S-ранга, так как их было трудно разрезать. Сбитая с толку, она отступила, но попала в засаду бота элемента молнии, который метал молнии. Ее тело временно парализовало; пострадала ее нервная система. Неспособные двигаться, мехи стихии огня и ветра объединили свои заклинания и запустили заклинание бушующего ада. Комбинированное заклинание, которое могло вскипятить воду, просто находясь на расстоянии нескольких футов. Ледяной грунт растаял, образовалась лужа воды. Она все еще стояла парализованная; молния использовала упомянутую воду, чтобы начать новую атаку. Вода - хороший проводник электричества, и ее тело получило больше повреждений.

Комбинация заклинаний на этом не остановилась, натиск продолжался. Все еще не в силах пошевелиться, юная Эйра опустилась на колени, все еще держа руки на ручке. Битва была окончена в глазах студентов, однако все это было спланировано. Прежде чем режиссер успел воспользоваться радио и спросить, сдалась ли она, она закричала: "Не недооценивайте меня". Костер, который слегка пригорел, разгорелся. Ее дыхание восстановилось, боты, окружавшие ее, все бросились для последнего удара. *Теневой элемент, шаг вспышки.* Она исчезла, боты одновременно остановились и быстро огляделись, их пользовательский интерфейс снова и снова сканировал арену.

Эйра снова появилась и продолжила сражаться, ее атаки вступали в контакт, но не наносили большого урона. В конце концов, именно ее тело приняло на себя эти удары вместо этого, использование магии было вариантом, но, выбрав оружие, она не могла предать его. Следующие десять минут она боролась, удар за ударом, срез за срезом, ни единой вмятины. Меч становился тяжелее с каждой секундой, боты становились быстрее. Уклоняться от заклинаний и парировать атаки стало сложнее. Все присутствующие были очарованы тем, как она боролась, ее волей, ее стойкостью. Они стали уважать ее, однако победить упомянутых ботов было невозможно, все они приняли ее попытку, но с такими результатами она не могла надеяться поступить в академию Клервилля. Высшая знать смеялась над ней, другая спокойно наблюдала, как она отчаянно размахивала без изящества и изящества. Она выглядела как фехтовальщица-любительница; люди, которые занимались боевыми искусствами, стали обижаться.

Все они разочарованно покачали головами. Ее дыхание вышло из-под контроля, Эйра хватала ртом воздух.

Ее зрение затуманилось. Количество заклинаний, которые ей пришлось принять заранее, было даже не поводом для смеха. Ее одежда была испорчена, на глазах выступили слезы, а лицо покрылось кровью. В этот момент все остановилось, что-то было не так.

"Невозможно, - она вытерла окровавленный лоб, - я не настолько слаба. Это невозможно, я сражался с более сильными противниками, однажды я даже выиграл у тети Элисон. Это из-за меча? Неужели я обременен и сдерживаюсь этим куском хлама? Неудивительно, что никто не выбирает тебя, - с презрением посмотрела она на оружие. Позади нее ледяной мех бросился на нее с ледяным шипом. "Я думаю, я потерплю поражение".

"Фехтовальщик не выбирает свое оружие, но именно оружие выбирает фехтовальщика. Если ты попытаешься приручить что-то, у чего есть собственная воля, ты никогда не достигнешь моего уровня, не говоря уже о Стаксиусе. Доверьтесь тому, чему я вас научил, фехтование просто, все, что вам нужно, - это ритм, естественное течение и доверие к оружию, которым вы владеете. В конце концов, ваша жизнь зависит от упомянутого оружия, не заставляйте невидимое. В конце концов, что, если однажды кто-то придет, вы доверитесь ему, но в конце концов он просто выбросит вас, как мусор? Как бы ты себя чувствовал?"

Белые волосы Эйры медленно окрашивались в малиновый цвет благодаря всей крови, вытекающей из ее головы. "Я была дурой, я прошу прощения, плохой рабочий винит свой инструмент, и я делала то же самое". Ее рефлексы снова обострились, рыжие волосы сделали ее похожей на совершенно нового человека. Ее эго заставило ее недооценивать магов в целом, но эта битва научила ее, как далеко она действительно должна зайти, чтобы встать рядом со Стаксиусом. Опустилась на колени, ее голова поднялась, бот позади нее был на расстоянии удара. "Дай мне свою силу, великий меч". Словно повинаясь ее воле, клинок, который когда-то казался пыльным, засиял так же ярко, как солнце. Она обернулась, ее движения изменились, ее аура была аурой другого человека. После того, как ее тело столкнулось с мехом, который подошел так близко, нежный взмах разрезал тело ее противника пополам.

"ЧТО ТОЛЬКО ЧТО ПРОИЗОШЛО?" Казалось, что боевая арена содрогнулась. Все затаили дыхание; некогда снежный ангел превратился в алую принцессу. Эта забастовка оказалась началом чего-то нового. Ее позиция изменилась, теперь она сражалась более грациозно, боты держались особняком.

Уклоняясь, блокируя, атакуя, все, что вы могли слышать, это звук металла о металл. Затем последовали заклинания, глаза меха ярко загорелись. Их боевая позиция изменилась на овердрайв. Были выпущены более мощные заклинания, это произошло так быстро, что был виден только дым.

Боты тоже стали более мощными, битва продолжалась. С ее новообретенной силой она все еще не могла угнаться за всеми тремя мехами, скорость которых, казалось, только увеличивалась. S-ранг действительно был на другом уровне.

Бам,

взрыв потряс силовое поле, которое, в свою очередь, замерцало. Появившись с одной стороны, Эйра была отброшена в сторону, она спрятала свое тело за гигантским мечом. Тем, кто был ответственен за такую мощную атаку, был ветряной мех. С помощью огненного меха он вызвал огненный шар, который взорвался при ударе. Таким образом, ее меч принял тупую силу вместо нее. Стена приблизилась слишком быстро, в отчаянии она вонзила меч в землю и остановилась, вырезав часть стадиона.

"Я не могу поверить, что Стаксиус победил меха ранга SSS, эти парни - монстры. У меня уже нет сил, попытка остановить этот удар отняла у меня все силы. Я больше ничего не могу сделать, но я должна победить этих парней. Мне придется использовать это движение, которое я пытаюсь освоить с тех пор, как тетя Элисон показала его мне."

На мгновение все три меха выстроились идеально, время было идеальным. Поза Эйры изменилась, из положения стоя она положила меч на левый бок. Она держала его так, словно он был вложен в ножны. Это была стойка для молниеносного удара, самая мощная атака Элисон.

*Элемент тени: Высвобождение ауры, * ее глаза затуманились, закрылись, все, что она видела, была темная бездна.

Она вложила все, что у нее было, в ход, которым не овладела. "Удар молнии, теневой вариант, пожалуйста, работайте". Ее концентрация достигла максимума, с закрытыми глазами очертания трех тел загорелись так ярко, как огонь. *Удар тени,* ее глаза широко открыты.

Свист,

земля позади нее треснула, сила, с которой она двигалась, была невероятной.

AAAAAAAAAA

она закричала, и три меха выстроились в линию.

* Лязг, лязг, лязг.*

С одного конца стадиона она заканчивалась на другом. В ее руке осталась только ручка. Лезвие меча сломалось, оно осталось лежать позади нее. Они перестали двигаться. Три громких звука нарушили теперь уже безмолвную комнату. Это были мехи, они были аккуратно разрезаны на части.

"ЙУУУХХХУУУ", - кричали студенты без разбора, после просмотра такой битвы они были основательно развлечены. Они приветствовали ее, а ее малиновые волосы развевались на ветру. Рука, в которой она держала ручку, поднялась, послышались аплодисменты. Джосайя был сбит с толку. "О-она на с-самом деле сделала это", - сказал он, "невероятно".

"Ваша оценка была проведена; к сожалению, ваше звание будет присвоено после того, как мы рассмотрим отснятый материал. Ученики, пожалуйста, вернитесь в свой класс. Вместо этого заговорила дама рядом с режиссером, которая все еще пребывала в изумлении. Силовое поле опустилось, высшая знать нахмурилась и направилась обратно в свои классы.

"Она достойна стоять среди нас, вы согласны, президент?"

"Действительно, нет необходимости повторять это дважды".

Едва удержавшись на ногах, Эйра упала на колени. Она крепко прижимала сломанный клинок к груди,

"спасибо, что веришь в меня, я никогда тебя не забуду". Словно прощаясь, он сверкнул и превратился в пыль. Теперь она сидела с безжизненными глазами, устремив взгляд в голубое небо.

"Не нужно угрожать, этот меч собирался быть выброшенным. Благодаря тебе, этот меч, который годами искал достойного боя, наконец-то исполнил свои желания. Спасибо тебе, юная Эйра." Джосайя заговорил, подходя к ней.

"Ты знаешь, я сожалел о своих действиях в прошлом, твой отец был единственным учеником, который осмелился сделать невозможное. Не забывай и своего дедушку, я думаю, в этом вся прелесть учения Темпеста Хаггарда. Я рад, что вы пришли сюда; в этом году наша школа снова засияет". Не понимая, что все, что он сказал, осталось без внимания, Джосайя продолжил свою речь. Тем временем Эйра ничего об этом не слышала, она заснула. Ее силы были истощены, но она сумела войти в историю, как и ее отец.

<http://tl.rulate.ru/book/74586/2102354>