

По дороге домой Питеру удалось обокрасть нескольких мужчин в приличных костюмах. Он не хотел грабить малоимущих, поскольку у них не останется денег, от чего он будет чувствовать себя скверно, поэтому его целью были более состоятельные мужчины.

Женщины предпочитали хранить деньги в сумочках, украсть которые было бы сложнее и заметнее, и поэтому он держался от них подальше.

Благодаря своим усиленным чувствам и рефлексам Питер не утруждал себя изъятием бумажников и просто опустошал их, а затем клал обратно в карманы своих богатых жертв. Он задевал кого-то плечом, выхватывал бумажник, прикаrmанивал деньги и подсовывал бумажник обратно.

Когда он вернулся в свою квартиру, тетя Мэй сидела в гостиной и смотрела корейские дорамы, держа рядом телефон. Как только он вошел, она выключила звук телевизора и выжидающе посмотрела на него.

- Так, что происходит? - спросила она со своего места на диване.

- О чем ты? - спросил Питер, надеясь избежать неприятностей.

- Сегодня утром у тебя странное недомогание, а потом ты загулял дольше, чем когда-либо прежде? Не говоря уже о порванных рубашке и джинсах. Тут что-то не так. А теперь выкладывай..., - тетя Мэй оглядела его с ног до головы.

- Я... эмм - приняв решение в долю секунды, Питер придумывает хорошее оправдание. - Я устроился на работу, чтоб заработать на свидание, но я еще не пригласил девушку для этого.

- ..., - Мэй смотрела в глаза Питера, ища в них хоть какой-то обман. - И это все?

- Да, утром было просто пищевое отравление, - добавляет Питер, пожимая плечами.

- Тогда что с одеждой? - спросила она, указывая на рваную одежду Питера.

- Я работал на стройке, - спокойно объяснил Питер.

- Ха, так вот почему ты теперь более мускулистый..., - пробормотала Мэй, вставая и подходя к Питеру, чтобы заключить его в объятия. - Пожалуйста, не скрывай от меня ничего. Я думала, что ты попал в беду или принимаешь наркотики. Если тебе нужны были деньги, ты всегда мог попросить меня. Тебе не обязательно устраиваться на опасную строительную работу.

- Мне жаль, Мэй, - сказал Питер, обнимая её в ответ. - Не волнуйся, сегодня был мой последний рабочий день. Я накопил достаточно денег на первое время.

Ему было жаль тетю Мэй. Она технически потеряла своего племянника, или сына, поскольку она его вырастила, а теперь кто-то другой занял его место. В этот момент Питер поклялся себе, что будет заботиться о Мэй взамен прежнего Питера.

Когда они расстались, тетя Мэй посмотрела на него с любопытной ухмылкой.

- Итак, и кто же эта счастливица? – спросила она, как папарацци, готовая получить сенсацию.

- Я приведу её рано или поздно. Тогда и узнаешь, – говорит Питер, направляясь в ванную.

- Что? Ты не можешь просто вывалить на меня что-то подобное и уйти. Я должна знать, – Мэй следует за ним с надутым лицом.

- Ну, тогда просто наберись терпения, – отвечает Питер с ухмылкой, закрывая перед её носом дверь ванной.

-----

-Неделю спустя-

После целой недели занятий и тренировок в подвале склада Питер наконец-то был готов к встрече с Древней. Если он хотел стать Человеком-пауком, не рискуя своей повседневной жизнью и безопасностью своих близких, будь то Мэй, Нед и, в конце концов, ЭмДжей, то Питеру нужна была её помощь.

На прошлой неделе Питер узнал, что может усилить свои и без того невероятные способности с помощью физических упражнений. Правда, из-за его сумасшедшего уровня силы, эти упражнения - то, что расплющит лучшего бодибилдера за считанные секунды. На данный момент он также полностью контролировал свои силы. Потребовалось немного тренировок, но теперь он уже не ломает вещи по неосторожности и не слышит/чувствует запахи на сумасшедшем уровне. Хотя может, если постарается.

Подземный склад был переоборудован в импровизированный спортзал. У Питера уже был экстремальный жим лежа, так что ему просто нужно было дополнить его другим оборудованием, сделанным из случайного хлама и скрепленным его паутиной, которая, как он обнаружил, очень прочная.

В подвале так много паутины, что она напоминала паучье логово, готовое поймать в ловушку любую забредшую туда добычу.

Кроме этого, Питер использовал украденные деньги для небольшого обновления своего гардероба. Он не возражал против старого стиля Питера, но он хотел привнести немного себя прежнего в эту новую жизнь, которая в основном состояла из толстовок, джоггеров, джинсов,

белых футболок и пары белых Nike Air Max.

Нед был удивлен его переменной в одежде, пока Мэй оставила несколько хороших комментариев о его внешнем виде.

Единственной проблемой Питера на этой неделе, если её вообще можно так назвать, был Флэш, который всё время пытался подколоть его и терпел ужасные неудачи. В среду он пытался задирать Неда, так как ничего не мог сделать Питеру, но Неду это не понравилось. Он пошел по стопам Питера и полностью игнорировал Флэша, а поскольку Нед почти всегда находится с Питером в школе, любые мелкие физические издевательства пресекались Питером на каждом шагу.

К сожалению, Питер был слишком загружен для пранка над Флэшем, но вскоре всё получится.

После окончания школы в пятницу, Питер попрощался с Недом и отправился на метро в Нью-Йоркский Санктум. Санктум Санкторум(Святая Святых) находится на Бликер-стрит 177А в Гринвич Виллидж, штат Нью-Йорк.

Стоя перед большими двойными дверями, Питер нервно постучал. Ему предстояла встреча с самым сильным человеком на Земле, Верховным чародеем. Иначе известной как Древняя.

Когда дверь со скрипом открылась, из нее высунулся кавказский мужчина в монашеском одеянии.

- Чем могу помочь? - спросил он с нью-йоркским акцентом.

- Ммм... Я здесь ради встречи с Древней. Мне нужно записаться на прием или как? - нервно спрашивает Питер.

- А? - говорит мужчина, странно глядя на Питера. - Пожалуйста, проходите внутрь. Я свяжусь с Древней для вас.

Когда мужчина открывает дверь, Питер входит внутрь и восхищается архитектурой большой открытой прихожей.

- Спасибо. Мне просто ждать здесь? - спросил Питер, когда монах поспешил уйти, оставив его стоять на месте. - Ладно, здесь так здесь...

Чувствуя любопытство, Питер в ожидании ходит вокруг входа, ища что-нибудь интересное или, возможно, волшебное. К сожалению, они не оставили ничего подобного просто так, что вполне логично.

Подождав несколько минут, монах прибежал обратно, запыхавшись.

- Древняя готова вас принять, - с отдышкой говорит он, прося Питера следовать за ним.

Приняв стойку и сделав круговое движение рукой, в воздухе появляется золотая искра и образует большой круг. В центре круга появляется совершенно другое место.

- Ого, это портал?! - восклицает Питер, подходя к нему и просовывая руку внутрь и обратно. Он видел его в кино, но в реальной жизни это совсем другой опыт. "Надеюсь, я смогу научиться мистическим искусствам".

- Следуйте за мной, - сказал монах, шагнув в портал.

Следуя за ним, Питер телепортировался через весь мир в Катманду, Непал, в Камар-Тадж. Он не был уверен в этом, но комната, в которой он оказался, выглядела очень похожей на ту, в которой Доктор Стрэндж впервые встретил Древнюю во всей её лысине.

Вокруг комнаты были расставлены столы, за которыми сидели и пили чай одетые в мантии магистры. Древней нигде не было, поэтому Питер повернулся, чтобы спросить монаха, который его привел, но тот уже ушел.

- Хм, привет, - Питер снова повернулся к одному из монахов с серьезным видом. - Древняя уже на подходе?

К сожалению, ответа он не получает, и Питер сделал вывод, что они не говорят по-английски. После неловкого ожидания в течение нескольких минут, наконец, появился кто-то еще.

- Спасибо, что составили компанию моему гостю, мастера Симоне и Чао. Вы можете вернуться к своим обязанностям, - Древняя обогнула угол и вошла в комнату.

- Есть, госпожа | Непременно, госпожа Древняя, - оба мастера кланяются и выходят из комнаты.

- Они говорили по-английски всё это время? - риторически спрашивает Питер с озадаченным видом. Повернувшись к Древней, Питер отвешивает ей небольшой поклон. - Здравствуйте, вы со всеми своими посетителями так поступаете?

- Да, особенно с интересными, - говорит она, садясь за стол и беря в руки чайник. - Не желаете чаю?

- Конечно, спасибо, – когда Питер садится напротив Древней, она взмахивает рукой, создавая чайный сервиз, которым они могут воспользоваться.

- Круть...

<http://tl.rulate.ru/book/74740/2275203>