

-----

- Это была самая что ни на есть огромная мерзость! Она упала с неба и расплющила такси. Я уверен, что..., - по телевизору в гостиной Питера и Мэй крутили новости. - Эта мерзость просто появилась из ниоткуда и напугала меня до полусмерти.

Мэй проспала всю ночь, но как только она проснулась, то увидела по телевизору запись, на которой Питер в образе Человека-паука рассказывает о нападении монстра в Гарлеме, в котором он принимал участие. Она с безумным интересом смотрела кадры, на которых два чудовищных существа разрушали город своей битвой.

К счастью, не так много людей пострадало, и еще меньше убито, вот почему её не вызвали в больницу в срочном порядке для оказания помощи.

Именно в такие моменты она, как и все близкие Питера, беспокоится о его безопасности. В конце концов, всё началось с обычных преступников, но в последнее время типы персонажей, с которыми сталкивается Человек-паук, становятся все более высокого уровня.

Сначала были обычные преступники. Затем - человек в энергетической броне, а теперь - буквально научно-фантастический монстр. Просто чудо, что ни один мета-человек ещё не провернул ничего подобного.

"Когда же все вернется на круги своя?" - не переставала думать Мэй, просматривая ролики на всех новостных каналах.

Хотя она счастлива, что Питер спасает людей, Мэй иногда хотелось, чтобы этим занимался кто-то другой.

Однако, если бы такое случилось, а Питер не был героем, гораздо больше людей получили бы ранения и погибли прошлой ночью.

Конечно, с проектом Мстители, который Питер создавал последние месяцы, возможно, ему больше не придется самому разбираться во всех этих ситуациях, так что в будущем все может измениться к лучшему.

Не ожидая его возвращения, Мэй проверяет комнату Питера с целью убедиться, дома ли он, и находит его спящим на кровати в его костюме Человека-паука. Только его маска валялась на полу возле кровати.

Вздохнув про себя, Мэй села у кровати Питера и стала играть с его волосами, глядя на него с гордым и в то же время обеспокоенным выражением лица.

-----

Закончив пресс-конференцию, Питер ещё час ждал усиленную клетку с защитой против Халка. Когда она наконец прибыла, Питер не удивился, увидев точную копию той, в которой ЩИТ держал Локи в фильме Мстители.

Помня, что Халк смог вырваться из клетки в фильме, Питер запер Мерзость внутри с металлическими узами и попросил Магнето использовать металл из Стар Индастриз для укрепления клетки.

На всякий случай клетку Мерзости перенесли в пентхаус Эрика. У Магнето будет сосед по комнате, пока не найдется более долгосрочная форма заключения.

Естественно, пришлось пробить дыру в стене здания, дабы клетка могла попасть внутрь, но через день или два всё исправят.

После ознакомления всего мира с ситуацией, а также с заключением Мерзости под замок, Питер наконец-то смог вернуться домой и поспать. Единственными из Мстителей, кто не спал к этому моменту, остались он и Фьюри.

Эрик сразу же отправился спать, как только Мерзость оказалась в его гостиной, а всем остальным повезло, что у них не оставалось никаких обязанностей.

Магнето обычно был среди этой группы, но сегодня его сила пришлась как нельзя кстати.

Вернувшись домой через портал, Питер написал Тони и попросил его поработать над хорошим долгосрочным способом сдерживания Мерзости, когда он проснется. С возможностями Тони Питер уверен, что эта проблема будет решена в течение 48 часов. А может, ещё раньше.

Скинув маску, Питер прыгнул в кровать и заснул, как только его голова коснулась подушки.

-----

Когда Питер проснулся, на улице уже стемнело, и он почувствовал что-то на левой стороне груди. Мало того, Питер услышал телевизор в своей комнате, который не был до этого включен.

Открыв глаза, Питер увидел, что ЭмДжей прижалась к нему, положив голову ему на грудь, и смотрит, судя по всему, Игру престолов.

Сейчас проигрывалась сцена секса Дотракийцев...

"Не знал, что и в этом мире есть Игра престолов..." – подумал Питер, когда повернулся и увидел, как ЭмДжей с горячим взглядом рассматривает сцену. Её лицо слегка покраснело, и она, казалось, была очень заинтересована телевизором, всё ещё думая, что Питер спит.

- Ты смотришь порно? – спросил Питер с дразнящей улыбкой, обнимая свою красивую девушку.

Как только она слышит его голос, ЭмДжей застывает на месте и роботизированно поворачивает голову в сторону Питера. Всё смолкает, кроме телевизора, и стоны от спаривания Дотракийской пары становятся все громче и громче.

Вскочив на ноги, ЭмДжей с помощью пульта переключает канал, и начинает идти серия про Губку Боба, но вскоре она снижает громкость.

- Питер, ты не так всё подумал..., – говорит ЭмДжей, пытаясь объяснить о Игре престолов, зная, что Питер редко смотрит телевизор.

- Вот как..., – говорит Питер, притягивая ее ближе и утыкаясь лицом в ее шею. – Но ты с таким интересом смотрела за этой сценой. Мы еще не делали "этого", но я готов, когда ты будешь готова.

- Я-я-я..., – ЭмДжей не знала, что ответить, и вскоре вся связная речь отказала ей, когда Питер начал целовать её шею.

- Все нормально..., – Питер остановился и отстранился, положив голову обратно на подушку. – Просто дай мне знать, когда будешь готова. Или же время настало?

ЭмДжей мгновенно начала качать головой. Пусть сейчас она и любит Питера, но мысль о сексе пугала её. Она слышала множество неловких историй о первом опыте, не говоря уже о той сопутствующей боли.

Питер и с прошлой жизни остался девственником, поэтому ему самому не терпелось совершить этот подвиг, но он мог потерпеть. В конце концов, его рука остаётся всегда приемлемым вариантом.

- Хорошо, буду ждать столько, сколько тебе нужно, – сказал Питер, забирая пульт и переключая канал на Игру престолов.

- О чем это шоу? – спрашивает Питер, снова увеличивая громкость. "Может, в этой вселенной сериал закончится лучше, чем в предыдущей".

К счастью ЭмДжей, сцена секса закончилась, так что она больше не смущалась.

Не обращая внимания на свой телефон, заваленный сообщениями от Тони, который пытался отмазаться от работы, Питер не спал почти всю ночь и досматривал с ЭмДжей последнюю серию Игры престолов.

Мама ЭмДжей не возражала против её ночевки, да и Мэй тоже. Они обе думали, что к этому моменту в их отношениях уже появился секс, но чаще всего они смотрели что-нибудь или играли в игры.

-----

Через два дня после появления Мерзости в Нью-Йорке Тони придумал идеальный способ сдерживания гиганта.

Он создал криогенную клетку, которая заморозила бы тело Мерзости, как и предполагал Питер. Блонски проживет свою жизнь как парализованный. Все его тело ниже шеи будет заморожено, останется только голова.

Как правило такое убьет любое живое существо, ведь сердце перестанет перекачивать кровь, но тело Блонски было усилено в значительной степени.

- Он должен выжить... Наверно..., - сказал Тони, пожав плечами.

- Меня устраивает, - говорит Питер, пожимая плечами. - Постарайся взять образцы крови и тканей, прежде чем запереть его.

- Уже! - говорит Тони, открывая ближайший лабораторный холодильник и показывая несколько пробирок, наполненных кровью, и запечатанные контейнеры с кожей, похожей на кожу ящерицы.

- Супер, но держи это под замком в безопасном месте. Эти образцы могут быть опасны в чужих руках, - говорит Питер, забирая половину образцов себе.

- Эй, иди сам собирай его части! - говорит Тони и не успевает забрать их, как Питер уворачивается от него и открывает портал.

- Спасибо! - говорит Питер, проходя через портал, и машет рукой, когда тот медленно закрывается на глазах у Тони. - Отличная работа! Продолжай в том же духе!