

-----

Сбросив на Тони бомбу о его явке в комитет Сената по вооруженным силам, женщина, назвавшаяся Маршалом, ушла после нескольких кокетливых словечек от Тони.

- Позвольте пройти..., - говорит она, проходя мимо Питера и ЭмДжей по пути к выходу, что предупреждает Тони и Хэппи о еще одном посетителе.

Питер снял заклинание, с помощью которого они прошли мимо охранников и оказались за кулисами, поэтому они не настолько невидимы, как раньше.

- Кто там? - спрашивает Хэппи, раздраженный приходом стольких людей, каким-то образом пробравшихся мимо охраны.

- Здравствуйтесь..., - Питер берет инициативу на себя и подходит к ним, пока ЭмДжей следует вплотную за ним.

- Дай угадаю. Вы тоже пробрались? - говорит Хэппи, получая кивок от обоих подростков.

- Только не говорите мне, что и у вас повестка? Куда дальше? Верховный Суд тоже что-то хочет? - Тони шутит, но раздражение от подарка его последнего гостя было заметно.

- Нет, мы просто хотели встретиться с вами. Может быть, взять автограф, но, кажется, у вас больше забот, чем у нас, - Питер ведет себя как фанат, намекая на якобы услышанный ранее разговор.

- Ага, и не говори..., - говорит Тони, на мгновение странно глядя на Питера. - Мы знакомы?

- Нет, я не думаю, что мы встречались, - Питер качает головой, скрывая свой шок от того, что Тони каким-то образом узнал его. - Правда, меня несколько раз показывали по новостям, так что, возможно, вы меня там и видели.

- Да? А почему? - с любопытством спросил Тони.

- Я создатель одной популярной мобильной игры, - говорит Питер, пожимая плечами.

- Не делай вид, что это неважно, - говорит ЭмДжей, присоединяясь к разговору. - Он создатель Кенди Краш.

- Мне помог Нед..., - Питер снова пожал плечами, не думая, что Тони будет уделять столько внимания случайной мобильной игре.

- Серьезно? Моя помощница пристрастилась к ней, - сказал Тони, впечатленно кивнув. - Всякий раз, когда я её раздражаю, она заходит в Кенди Краш и игнорирует меня.

В конце концов, все знают о Кенди Краш. Это самая популярная игра для мобильных телефонов в мире. Даже Тони играет в неё время от времени от скуки.

- Что ж, было приятно познакомиться, - говорит Питер, когда они с ЭмДжей направляются к двери. - Мы понимаем, вы заняты, поэтому не будем вам мешать...

Когда они уже собирались уходить, потому что Питеру не хотелось рисковать возможностью разоблачения, не то чтобы он действительно против на данном этапе их дружбы, Тони окликнул их и вынудил остановиться.

- Пойдите!

Питер оборачивается, думая, что Тони всё-таки догадался.

- Вы хотели автографы, верно? - сказал Тони, доставая несколько своих снимков, которые были сделаны специально для такого случая. - Вот...

Подписав две фотографии, на которых Тони выглядел как участник бой-бенда, они сделали по селфи и ушли, быстро поблагодарив друг друга.

- Милые детишки, - прокомментировал Хэппи, когда они ушли.

- Ага..., - говорит Тони, выхватывая бумаги с повесткой из рук Хэппи. - Как далеко мы от округа Колумбия?

- 400 километров.

-----

-Следующий день, 7 утра-

Хотя комитет Сената по вооруженным силам застал Тони врасплох, вручив ему повестку в суд лишь за одну ночь до начала заседания, это не помешало представителям СМИ присутствовать на нём.

Тони, Пеппер и Хэппи прибыли как раз вовремя, что побудило все камеры повернуться в их сторону, когда они вошли в зал заседаний комитета и заняли свои места перед группой высокопоставленных правительственных чиновников.

Во главе этих правительственных чиновников сидел сенатор Стерн, сенатор от Пенсильвании и тайный член Гидры.

(Стерн)

Используя свое положение, Стерн играет ведущую роль во всех сегодняшних событиях. Его цель - убедить американский народ в том, что Тони Старк представляет угрозу для безопасности США. В итоге Тони отдаст свой костюм Железного человека правительству, а они уже будут использовать его для массового производства силовой брони на благо Гидры.

Как только Тони занял место, он не проявил ни малейшего уважения к комитету перед ним. Напротив, он достал свой телефон и начал играть в Кенди Краш, время от времени заигрывая с Пеппер.

- Мистер Старк, мы можем начинать, пожалуйста? - говорит Стерн, в десятый раз пытаюсь отвлечь внимание Тони от его телефона. - Мистер Старк. Пожалуйста...

- Да, дорогая? - Тони поднимает глаза от телефона и отвечает сенатору.

- Не уделите нам внимания? - в отчаянии спрашивает Стерн.

- Непременно, - говорит Тони, наконец убрав телефон.

- Скажите, сейчас вы обладаете каким-то специальным оружием? - спрашивает Стерн.

- Такого нет, - Тони отвечает с ухмылкой, которая проникает прямо в душу Стерна.

- Такого нет? - Стерн отвечает с недоверием.

- Такого нет, - повторяет Тони, безразлично пожимая плечами. - Ну, смотря что вы называете оружием.

- Железного человека..., - Стерн, наконец, говорит то, что ему нужно.

- Мое устройство не попадает в эту категорию, - Тони отвечает покачиванием головы.

- Ну... А куда оно, по-вашему, попадает? - спрашивает Стерн.

- Я бы назвал его тем, чем он по сути является, сенатор, - говорит Тони, зная, что эта перебранка раздражает сенатора, и он наслаждается каждой минутой.

- Чем? - спрашивает Стерн, кипя изнутри.

- Это высокотехнологичный протез... Это наиболее подходящее определение, которое я могу ему дать, - Тони объясняет с ухмылкой.

- Это оружие, мистер Старк, - ясно и четко заявляет Стерн.

- Простите, если бы вашей целью было бы достижение безопасности и благополучия американских граждан..., - Тони начинает разглагольствовать, но Стерн говорит вместо него.

- Моя главная цель - передать мощь Железного человека народу Соединенных Штатов Америки, - говорит сенатор, но прежде чем Тони успевает возразить, большие деревянные двери зала заседаний отворяются.

- Означает ли это, что все американцы смогут покупать себе костюмы Железного человека? Вы хотите разместить их в оружейных магазинах рядом с M4 и Desert Eagles? - говорит Питер, входя в комнату, одетый с ног до головы в адвокатский смокинг поверх своего костюма Человека-паука.

Камеры, ранее направленные на Тони и членов Комитета, развернулись, демонстрируя прибытие Человека-паука всем зрителям.

- Йоу, - Питер приветствует своего друга, подходя и садясь рядом с Тони.

- Что ты надел? - недоверчиво спрашивает Тони, оглядывая костюм Питера с ног до головы.

- А? - говорит Питер, поправляя воротничок и галстук. - Я подумал, тебе не помешает представительство.

- Пфф, как ты вообще узнал об этом? - смеется Тони, основательно развлекаясь.

- У Паука много маленьких пташек, которые поют всевозможные мелодии..., - Питер ссылается на сериал, который смотрел в последнее время.

- Игра Престолов? - спрашивает Пеппер сбоку.

- Да, я недавно просмотрел его со своей девушкой, - говорит Питер, поворачиваясь к Тони. - Я видел кое-что из твоей выставки вчера вечером по телевизору. Ты назвал себя олицетворением Феникса или мне почудилось?

Весь их разговор разносился по комнате, и многие засмеялись от вопроса Питера.

- Как бы нам всем ни нравилась Игра Престолов, мы должны вернуться к теме, - Стерн изо всех сил старается вернуть внимание всех, спасая Тони от ответа на неудобный вопрос.

- Вы правы, - Питер кивает и возвращает свое внимание к сенатору. - Расскажите нам, как вы хотите оснастить каждого гражданина Америки костюмами Железного человека.

- Это не то, чего я хочу..., - пытается уточнить Стерн, но Питер прерывает его.

- Но вы сами это сказали, сенатор, - говорит Питер, откинувшись в кресле. - Просто признайтесь, вы ведь не хотите передавать костюм Железного человека народу Соединенных Штатов Америки?"

- Нет..., - говорит Стерн сквозь стиснутые зубы.

- Тогда зачем вы это сказали? - говорит Питер с самодовольным видом под своей маской. - Это все, ради чего мы все собрались? Теперь мы можем уходить?

- Нет, я просто оговорился, - Стерн отказывается, делая глубокий вдох. - Я имел в виду, что оружие Железного человека должно быть передано американскому правительству.

- Ох, я понимаю..., - говорит Питер с понимающим кивком. - Дайте мне переговорить с моим клиентом.

Питер поворачивается к Тони и, не утруждая себя понижением голоса, говорит так, чтобы все слышали через микрофон.

- Это "нет" или "пошёл он нахрен"? - спрашивает Питер, заставляя Стерна гневно изогнуть бровь.

- Пошёл он нахрен, - говорит Тони с ухмылкой.

- Боюсь, моему клиенту придется отказаться, - Питер говорит так, словно у него сердце разрывается от желания отказать сенатору. - Тони Старк - это Железный человек. Передать костюм Железного человека - значит передать самого себя. Он просто не сможет этого сделать.

- Послушайте, я, конечно, не эксперт по оружию, но в зале присутствует эксперт в области вооружения, это Джастин Хаммер. Ныне основной поставщик оружия для нашей армии, - говорит Стерн, когда двери открываются во второй раз.

<http://tl.rulate.ru/book/74740/2380306>