

Объяснив Лили основные правила и рассказав ей, что он ожидает от её руководства Рукой, Питер дал ей номер Косы, и она с волнением убежала в свою спальню.

Там ее ждали ниндзя и драконы.

...

Когда Питер вышел в коридор, Мэй, Грейс и ЭмДжей уже ждали его.

ЭмДжей не выглядела обеспокоенной, но то же самое нельзя было сказать о двух бабушках.

Мэй и Грейс хмурились в его сторону, ясно давая понять, как они относятся к сложившейся ситуации.

- Вам было весело подслушивать? - ухмыльнулся Питер, опираясь на дверную раму.

Их взгляды только усилились, хотя Мэй выглядела менее сердитой, чем Грейс.

- Я не согласна с этим, но Лили сделала свой выбор, поэтому мы не будем наседать на тебя, - Мэй вздохнула, пока Грейс продолжала молчать. - Я просто надеюсь, что она будет готова...

- Слушайте, я ведь никогда не говорил, что вы не можете помогать ей... - сказал Питер, когда их глаза расширились от осознания. - В конце концов, Лили ещё рано выходить из дома, так что вы можете помогать ей сколько душе угодно. По крайней мере, в начале. Всё не так ужасно, как вы себе напридумали.

- ... - тишина окутала зал, в то время как ЭмДжей ухмыльнулась рядом с Питером.

- Точно... - пробормотала Грейс, разворачиваясь и направляясь в комнату Лили.

- Мы просто проверим, как она себя чувствует, - Мэй улыбнулась, следуя за своей подругой, оставив Питера и ЭмДжей одних.

- Привет, красавица, - Питер обнял её за талию.

- Привет, красавчик, - ЭмДжей подражала ему, заглядывая ему в глаза.

- Раз уж все остальные так заняты, почему бы нам не провести время вдвоем? И я могу рассказать тебе о новом месте отдыха, которое я нашел... - шепчет Питер.

- Я вся внимание... - попыталась ответить ЭмДжей, но Питер закинул её на плечо.

- Прости, но сегодня я немного нетерпелив... - говорит он, заноса ее в комнату и закрывая дверь ногой.

...

[В спальне Лили]

- ...Я только что отправила чертежи местности, где предположительно находятся Кости Дракона, ты их получил? - Лили уютно устроилась на кровати, поджав ноги.

- Да, принцесса, - голос Косы был слышен из телефона, который лежал на кровати перед ней.

Лили было очень легко взломать городские архивы и скачать чертежи.

И пока Лили говорила, карты появились на экране, хотя она даже не прикоснулась к ним.

Взглянув на них, Лили быстро внесла некоторые изменения. Появились иллюстрации, а также всевозможные планы и инструкции.

Однако она по-прежнему ни разу не прикоснулась к своему телефону.

- Хорошо, я только что отредактировала чертежи, ты видишь? - снова спросила Лили.

- Да, но для чего-то подобного потребуется много людей и оборудования. Мы не сможем долго это скрывать... - беспокоился Коса.

- Всё в порядке, - сказала Лили, и экран её телефона снова изменился.

На этот раз он мелькал между всевозможными правительственными сайтами и базами данных, прежде чем наконец вернулся в нормальное состояние.

- Тебе пришло несколько электронных писем от Департамента строительства, инженерного обеспечения и городского планирования Нью-Йорка. Также должно быть одно письмо от городского клерка, - Лили говорит, и Коса замолкает.

- ...О-откуда вы знаете мою электронную почту? - испуганно спросил он.

Насколько он знал, даже сам Черное Небо не знал его электронной почты.

- Не задавай глупых вопросов. Ты получил письма? - снова спросила Лили.

- Да... - отвечает Коса, читая электронную почту. - Как вы...

- Это не важно, - Лили прерывает его.

- У тебя есть цифровое разрешение на начало строительства, а физическое будет доставлено курьером через несколько дней. На тот же адрес, что я указала на чертежах. Это заброшенное здание. Ещё я только что сняла 13,7 миллиона долларов с банковского счета одного из Рук и купила эту недвижимость, а также соседние объекты. Ты всё получил? Это должно быть в твоей электронной почте.

- Вы... как? - Коса потерял дар речи.

Поначалу дочь Черного Неба произвела на него огромное впечатление.

Она смогла быстро вникнуть в ситуацию и разработать план по чертежам, которые сама же и добыла.

Но потом всё пошло наперекосяк...

Забудьте о знании его электронной почты, просто тот факт, что она смогла так легко взломать правительство и даже взять деньги с банковского счета Руки, как будто она просто собирала цветы, поражал воображение.

И впечатляет, и одновременно пугает...

- Тебе так нравится задавать глупые вопросы? - Лили надулась в трубку.

- М-мои извинения, принцесса! - Коса быстро извинился.

Вскоре он понял, что яблоко от яблони недалеко падает.

Если и был в мире человек, который внушал ему страх, то это Черное Небо.

Появился ещё один.

- Хе-хе... - Лили хихикнула, наслаждаясь тем, что с ней обращаются как с королевской особой.

Но как только Коса услышал её смех, его прошиб холодный пот.

"Страшно... Они оба монстры..." – подумал он.

– Ладно, на сегодня все, – сказала Лили, подбирая телефон и переворачиваясь на спину. – Я хочу, чтобы строительство началось завтра. Только члены Руки могут быть привлечены к этому.

– Да, принцесса, – Коса послушно отвечает.

– О, и я также хочу, чтобы все, кто работает над этим, пристегнули свои телефоны к груди. Это касается и тебя, – добавляет Лили.

– Зачем? – в замешательстве спрашивает Коса.

– Чтобы я могла наблюдать за вами, глупышка, – говорит Лили, кладя трубку.

Тук-тук

– Лили, мы можем войти?

[База Руки, Нью-Йорк]

– ... – Коса уставился на свой телефон в безмолвном страхе. "Может ли она увидеть меня прямо сейчас?"

Можно с уверенностью сказать, что хотя Лили не хотела этого делать, она произвела на лидера Руки чертовски сильное впечатление.

Когда имеешь дело с хладнокровными убийцами, всегда лучше заставить их бояться тебя до определенной степени.

Питеру это удалось, и теперь его дочь пошла по его стопам.

Но есть одно "но": она даже не подозревала об этом...

Проведя день с ЭмДжей и оставив её без сознания на их кровати, Питер достал Писание Солнца и Луны и принялся за медитацию.

В записях, оставленных Линь Фэном, говорилось, что он использовал эту технику один раз в сутки в течение часа перед сном.

Питер раскрыл книгу и стал следовать инструкциям.

В отличие от обычной скучной медитации, где Питеру нужно сидеть в определенной позе, контролируя дыхание тем или иным способом, в этой технике всё сводилось к движению тела.

Медитация, контролируемое дыхание и хаотичные, но мягкие движения были ключевыми составляющими Писания Солнца и Луны.

Прочитав всё, Питер был готов начинать.

Но когда он наконец начал, то не сразу понял, что его комната маловата для этого...

Поэтому он переместился в подвал.

Задний двор тоже был вариантом, но Питер не хотел рисковать тем, что соседи увидят и сочтут его сумасшедшим.

Спустившись в подвал, Питер не стал терять времени.

А когда он наконец начал заниматься, Питер поблагодарил всех богов, что не воспользовался задним двором.

Хотя Питер догадывался, что движения будут странными, он не думал, что все будет настолько плохо...

"Я должен пройти через это и всё будет хорошо", - подумал Питер. "Только месяц. После этого мне больше не придется притрагиваться к ней..."

На следующее утро...

Питер проснулся, готовый к насыщенному дню. Он дал обещание некоторое время назад и был готов его выполнить.

Стражи Галактики надолго отвлекли его.

Надев свой костюм Человека-паука и войдя в свой кабинет в Башне Мстителей, Питер, как обычно, был встречен Джарвисом.

- С возвращением, сэр.

- Рад вернуться, Джарвис, - говорит Питер, садясь за свой стол. - Сделай, пожалуйста, для меня два дела.

- Буду рад помочь, - послушно отвечает Джарвис.

- Хорошо, - Питер кивает, откинувшись на спинку кресла. - Во-первых, нужно созвать заседание Совета. Если кто-нибудь спросит зачем, скажи, что это связано с Эмилем Блонски.

- Я сейчас же оповещаю каждого члена Совета. Пожалуйста, продолжайте, - энергично сказал Джарвис.

- И ещё позови доктора Бэннера в мой кабинет. Ещё не скоро все соберутся, поэтому я тем временем поговорю с ним, - просит Питер.

- Одну минуту... - говорит Джарвис, замолкая на минуту. - ...Доктор Бэннер уже в пути. Это все, сэр?

- Да, как всегда, спасибо за твою тяжелую работу, - отвечает Питер.

- Рад был помочь, сэр, - Джарвис ответил довольным тоном.

"Неужели Тони улучшил его?" - подумал Питер, так как никогда раньше не слышал, чтобы Джарвис так менял свой тон. "Он пытается конкурировать с Лили?"

Тук-тук

- Входи! - позвал Питер, и вошел Бэннер с темными кругами вокруг глаз. - Что, блин, с тобой случилось? Ты выглядишь как Ракета.

- Какой Ракета? - спросил Бэннер, устало опускаясь в кресло напротив Питера.

- Забей. Почему ты не спал? - спросил Питер, поскольку признаки недосыпания были

очевидны каждому. – Ты выглядишь измотанным.

– Я проработал в лаборатории несколько дней, – с зевком отвечает Бэннер.

– А ты уже приблизился к тому, чтобы избавиться от своего большого зеленого друга? – спрашивает Питер, а на лице доктора появляется хмурое выражение.

– ...Нет, – признается Бэннер.

– Ты пробовал медитировать? – спросил Питер, на что Бэннер закатил глаза. – Я буду считать, что нет.

Даже сейчас он отказывается понимать намеки, которые делает ему Питер...

– Без обид, но я очень сомневаюсь, что что-то подобное можно исправить медитацией. Что дальше? Мне купить шунгит или обмотать голову фольгой?

Питер вздохнул, услышав его.

– Ладно, давай так, я дам тебе два варианта, – Питер поднял вверх два пальца. – Первый – ты можешь попытаться медитировать, как я тебе говорил, или второй – я могу сам извлечь из тебя Халка.

– Т-ты правда можешь извлечь его? – Бэннер в шоке запнулся.

– Не сейчас, но я могу что-нибудь придумать, – Питер пожал плечами.

Либо в Камар-Тадже что-нибудь найдется, либо он сотворит свое собственное заклинание.

– А разве не опасно выпускать его наружу? – испуганно спросил Бэннер.

– Мстители могут легко одолеть Халка, – Питер ответил очередным пожатием плеч. – А даже если их не будет рядом, я справлюсь с ним один.

– Я... – Бэннер замолчал, так как это был важный выбор. – ...я только за.

– За медитацию или извлечение? – спросил Питер, чтобы уточнить.

– Извлечение.

<http://tl.rulate.ru/book/74740/2864611>