

Сегодняшний урок тоже был хорош. Я уже собирался выйти за дверь после того, как потянулся, когда голос вампира остановил меня.

□Сегодня ничего не будет?□

— Что?

□Я спрашиваю тебя, не планируется ли что-то интересное на сегодня.□

□Вчерашняя история об игле и одежде была довольно интересной. У него талант рассказчика. Интересно, у него есть другие истории...□

Казалось, древняя вампирша, закрывшаяся от мира в своем гробу, была очень тронута моим вчерашним рассказом. Она держалась за меня, как одинокая бабушка.

Нет, даже если ты с нетерпением ждёшь моих рассказов, не факт, что они все такие же интересные, как предыдущий. У меня вообще нет хороших историй.

Я почесал затылок, когда заговорил.

— Что-то интересное... Ну может, хотите научиться магии?

□Магия?□

Это была просто бездумная идея, но и вампир, и Регрессор, похоже, заинтересовались ею.

Ха, я внезапно чувствую давление.

— Не ожидайте слишком многого. Единственная магия, которую я знаю, это стандартные заклинания, которым меня учили, когда я учился в военном училище.

«Тц. Я думала, это какая-то магия высокого уровня.»

Регрессор сразу потеряла интерес. Ее голова была так высоко в облаках, что ни одно из моих обычных умений не могло ее заинтересовать.

С другой стороны, реакция вампира была куда более преувеличенной.

□Т-Ты можешь использовать магию?!□

С момента своего создания люди смотрели на существ выше себя и черпали в них вдохновение. И наоборот, они смотрели бы на тех, кто внизу, и чувствовали бы себя в безопасности.

Подо мной прямо сейчас был любопытный старый вампир.

«Аааа, моя самооценка действительно растёт. В конце концов, современная теория гениальности реальна. Древний вампир доказывает это мне прямо у меня на глазах.»

Чувствуя растущую уверенность в своем сердце, я начал говорить.

— Да. Я действительно могу использовать магию.

Затем Регрессор начала издеваться надо мной.

«Это всего лишь базовая государственная магия, которую могут использовать даже коровы и собаки. Думает, что у него что-то получится, просто зная эти бесполезные магические заклинания...»

«В своей первой жизни ты даже не могла сравниться с этими коровами или собаками. Смерть под коровьими копытами делает тебя крысой? Просто уходи уже. Почему ты все еще торчишь тут и слушаешь меня? Если ты собираешься остаться и слушать, ты должна хотя бы последовать примеру вампира. Лучше учить людей, которым интересно учиться».

□Магию можно назвать плодом мистики, на получение которого могут надеяться только мудрецы с глубокими знаниями! Кто-то вроде тебя может использовать магию, о которой я могу только мечтать?□

— «Кто-то вроде меня»? Эй, я был трудолюбивым, даже если выгляжу так.

«Несмотря на то, что я был просто преступником для государства, едва выживавшим, я был учеником номер один в военной средней школе. Не было никого, кто бы не знал мага из подворотни.»

Хотя слава у меня была больше как у артиста, чем как великого мудреца...

— И я даже не такой уж особенный. Есть так много других, кто может использовать магию. Можно использовать магию, когда захочешь, начиная со средней школы.

Я лишь сообщил ей некоторые общеизвестные сведения, но вампир была совершенно потрясена, как будто сам мир рухнул.

□Можно использовать магию... когда захочешь?□

— Конечно.

□Сколько их?□

— В той, в которую я ходил, за один год приходило около двухсот человек, а всего таких школ

десять... Значит, это как минимум две тысячи человек, умеющих пользоваться магией.

□Две тысячи...□

Вампир была потрясена до такой степени, что у нее высывался язык.

□Две тысячи магов. Это больше, чем население некоторых городов.□

— Сегодня две тысячи - это даже не так много по сравнению с большинством городов. Человеческая популяция взорвалась. Только самые отдаленные районы имеют двухтысячное население. И, похоже, произошло недоразумение.

Две тысячи за год.

О, подожди. Понятия школы и года тогда не существовало. Я должен прояснить это недоразумение.

— Две тысячи — это не все пользователи магии. Это только количество тринадцатилетних детей, которые ходят в военную среднюю школу. Столько же четырнадцатилетних на год выше и столько же на год старше их...

□Невозможно! Если это так, то ты хочешь сказать мне, что в мире есть сто тысяч магов?!□

— Ну, на самом деле они не маги. Это больше похоже на то, что они просто люди, которые могут использовать магию. Кроме того, среди них не так много специалистов, специализирующихся на магии.

□Даже так, сто тысяч...□

Когда-то было много стран, в которых не проживало и ста тысяч человек, так что это определенно стало бы для нее сюрпризом. Я чувствовал себя очень гордым.

— Что, это тебя удивило? На самом деле существует большой пробел в знаниях на тысячу лет.

Я искренне благодарю тебя, цивилизация. И драгоценная история человечества, которая поместила меня на тысячу лет впереди вампира.

Когда я был в самом разгаре самолюбия, раздался голос кого-то, кто вообще не мог читать атмосферу в комнате.

— Перестань давать ей такую вводную в заблуждение информацию. Люди, которые на самом деле обладают магическими способностями, крайне редки.

Регрессор влезла ради мелких придирок к моему объяснению.

«Невероятно. Почему она вообще нападает на меня, если она тоже изучала магию? Она отчитывает меня, как будто не может не придирается ко мне и секунду.»

— Если ты попросишь людей использовать магию на месте, большинство из них не смогут сделать это должным образом, потому что большая часть магии - это талант. Есть много людей, которые просто изучают основы и останавливаются на этом, потому что думают, что изучение тактики боя было бы лучшим использованием их времени.

Похоже, Регрессор просто пыталась обесценить мое объяснение. К несчастью для нее, вампир все еще казалась весьма заинтригованной.

□Отказаться от перспективы овладеть магией... Это вообще возможно?..□

— Ах, это. Это длинная история, но, хм...

На этот раз я вмешался.

— Когда знание становится таким же распространенным явлением, как камешки на дороге, следует ожидать, что люди будут относиться к знанию так же, как к камешку.

□Даже если точно известно, что они получают силу?□

— Сила, безусловно, является одной из наград за образовательные знания. Если бы оно не было драгоценным, никто бы не стремился его заполучить.

— Хм. Это довольно странные времена...

— Ну, разве не так должен меняться мир?

— Хм. Возможно, ты прав.

Так как я приукрасил это, как будто ничего не было, вампириша просто пробормотала в своем гробу.

Как жадный человек, который хотел чего-то, чего он никогда не должен желать. Нет... как маленькая девочка, которая ругала себя за жадность только при мысли о том, что чего-то хочет.

— Если бы кто-то вроде меня попросил научиться... Ты бы научил меня этому?

— Стажер Тырканзяка, ты точно хочешь использовать магию?

— Дело не в том, что я хочу её использовать. Я просто хочу попробовать и научиться. В том месте под названием «школа», как и другие...

— Ах, ты хочешь стать поздним учеником.

Люди, никогда не имевшие образования, имели в себе это затаившееся чувство. Даже если в современную эпоху это выглядело не очень, это затянувшееся чувство было чем-то, что накапливалось с течением времени. Я почесал голову.

— Если ты хочешь ходить в школу, тебе придется решить проблему регистрации по месту жительства...

«Это было бы сложно, потому что государственная регистрация по месту жительства была довольно строгой. Что ж, для вампира не должно быть проблем с положением даже в строгом Государстве.»

— Если ты просто хочешь учиться, школа — не единственный вариант. Если у тебя есть на это деньги, ты могла бы учиться в частном учебном заведении.

□Я могу?□

Знания определенно стали обычным явлением, но они по-прежнему имели большую ценность, чем простые камешки. Государство крепко контролировало стратегическую магию 3-го уровня, но любой другой институт мог обучать боевой магии вплоть до 2-го уровня.

Когда я гордился собой —

□Если это так, не мог бы ты научить меня магии?□

— Хм? Я?

□Да. Поскольку ты и Шей единственные, кто был в контакте с внешним миром.□

Тысячелетний вампир, каждое действие которого было записано в легендах... И я должен учить ее магии? Я?

«Чушь. Моя теория могла быть идеальной, но мои практические навыки были полным мусором. На самом деле, мне пришлось бросить учебу, потому что я не мог использовать иллюзорную магию даже 0-го уровня, даже после поиска объяснения в уме учителя.»

«Я не скромничаю. Хотя мой талант не в магии, если я скажу, что едва ли могу использовать магию нулевого уровня, она определенно усомнится в моих способностях. Я должен избежать этого любой ценой».

Когда я уже собирался отказать ей в просьбе...

□"Если есть деньги", ты сказал? Это не было бы проблемой. У меня есть лишнее золото...□

Деньги.

Так было всегда. Металл, ослепивший людей, — золото.

Отвратительная военная добыча, которая сидела в голове человека, заставляла его проливать свою кровь, а затем переходила в чужую голову, чтобы цикл мог продолжаться.

Даже праведник, презиравший состояние, держал деньги при себе.

Даже такой достойный и внимательный человек, как я.

В одно мгновение изменив свое отношение, я прижал кулак к груди и заговорил.

— Я мог бы научить тебя, Стажер Тырканзяка.

Затем я сложил указательный и большой пальцы в круг и слегка встряхнул их.

— Ах, но знаешь. Даже будучи учителем, было бы чересчур раздавать эту информацию просто так. И по мере того, как мы переходим на более высокий уровень, уровень безопасности также начинает расти. Так может быть, можно предложить какую-то оплату?

□Хочешь, я дам тебе золото?□

— Ну, это не обязательно должно быть золото. Но этого должно быть достаточно, чтобы дать мне некоторую мотивацию.

Я высказывал свои мысли вслух. Регрессор цокнула на меня языком. Государственный служащий, несомненно, отругал бы меня за то, что я думаю о том, чтобы набить себе карманы.

Но вы знаете, что?

Несколько сотен лет назад взяточничество было здравым смыслом.

<http://tl.rulate.ru/book/74815/2895549>