

Глава 8: Зловещий цветок Аира (1)

Нарисуй мне барашка*.

Нет, вот сама возьми и переодень свои чулки!

Королева Аира сказала это так, как будто это было естественно.

Как будто это было её непреложное право, и так всегда было, есть и будет.

Ну, на самом деле, стоит сказать, что Аира всегда так жила.

Она никогда ни в чем не нуждалась, в её жизни никогда не присутствовало каких-то лишений. Если возникала какая-либо проблема, то всегда находился кто-то, кто решит эту проблему от её имени.

Она питалась исключительно качественными продуктами и, казалось, ни разу за всю свою жизнь не ходила в туалет.

Если так подумать, я ведь действительно никогда, за все время моего пребывания здесь, не видел, чтобы Аира ходила в туалет.

Я не знал, увижу ли я это когда-нибудь в будущем, но....

- Поторопись и переодень их. Я хочу отправиться прямо сейчас!

Томный голос Аиры выдернул меня из размышлений на интереснейшую тему посещения туалета. Позже обязательно следует додумать эту мысль.

Сейчас важным вопросом являлось следующее.

- Вы хотите сказать, что сегодня вечером собираетесь выйти в город?

- Да.

Любая поездка Королевы являла собой целое событие, которое требовало затрат сил большого количества людей, а также сжирала огромное количество монет.

Нужно было почистить улицы, убрать все предметы и людей, которые могли представлять потенциальную угрозу.

Также нужно было привлечь дополнительных стражников и оркестр. В любом случае, это желание влекло за собой множество мелких событий, за каждым из которых нужен был пригляд.

Таким образом, любая поездка Королевы должна выступать политическим спектаклем, который готовился и планировался как минимум за неделю до самого события. По крайней мере, так думал я.

Вот только Аира, похоже, думала совершенно иначе. Она сказала, что хочет пойти в этих чулках прямо сейчас.

Почему?

Неужели кто-то подкинул Аире эту идею, пока меня не было? Только её двоюродная сестра, Эльга, была в состоянии сделать это.

Пока Аира говорила, я оглядел комнату, думая, не прячется ли где-нибудь здесь злобно подхихикивающая Эльга.

- Тэо, когда ты уже сделаешь это? Я жду! Пока ещё не слишком поздно, есть место, которое я хотела бы посетить.

- Место, которое вы хотели бы посетить?

- Да. Тэо, ты когда-нибудь видел нимфу?

Нимфу?

Если подумать о значении этого слова...

При мысли о нимфах мне на ум приходили высокие женщины.

Нимфы были особой расой, состоящей только из женских особей. Они были своего рода защитницами природы, которых изредка можно было встретить в лесах и горах.

Это была самая уникальная и тщательно описанная раса в романе «Охотник на Злодеев».

Поэтому в сообществе они были довольно популярны.

Не знаю, можно ли считать это за особенность, но у представительниц этой расы также была странная манера разговора.

- Эльга сказала, что в городе есть таверна, которой управляет Нимфа. Я слышала, что до наступления ночи там предлагают особые блюда, которые отличаются неподражаемым вкусом. Если я не выйду сейчас, то потом будет слишком поздно!

Как и ожидалось, это была Эльга...

Вот что случается, когда Эльга, вернувшись из экспедиции, оставалась в Королевской Столице. Сразу возникало множество непредсказуемых переменных, шишки от которых обильно сыпались на мою и так больную голову.

Но текущая ситуация всё ещё находилась в пределах нормы. По крайней мере, у меня сохранялся некоторый контроль над ситуацией.

- Давай, снимай их, Тэо.

Аира села на диван и нетерпеливо помахала своими ножками. Как всегда, я ловко стянул чулки, которые облегали её длинные стройные ноги, предварительно отцепив их от подвязок.

Слип~

То, как чулки соскальзывают с гладких нежных ножек настоящей красавицы - это действительно то зрелище, за которым всегда приятно наблюдать. По мере того, как чёрные чулки соскальзывали с ног, моему взгляду открылась безупречно белая кожа.

Сначала ткань чулок покинула колени и икры, прежде чем открыть моему взгляду маленькие, изящные лодыжки и стройные ступни.

Возможно, потому что я прежде уже не раз избавлял её от одежды, но в нос ударил аромат, напоминающий запах спелых персиков, от которого у меня закружилась голова. Я слышал, что в древние времена существовали девы, которые ели только фрукты, чтобы поддерживать особый аромат своего тела.

Была ли Аира такой?

Но вполне естественно, что аромат Аиры, которая выросла, нося только одежду превосходного качества, окружённая великолепной красоты вещами и питаясь исключительно хорошей едой, был таким манящим.

Я восстановил свой все более околдованный дух и, невесомо касаясь её кожи, знакомым

движением натянул чёрные чулки на кремово-белую плоть. В этот момент, сладкий аромат проник и внутрь чулок.

Огладив пальцами поперх чулок Аира сказал:

- Как и ожидалось, Тэо лучший в подобного рода делах. По какой-то причине, все мои служанки начинают дрожать и занимает это у них несравнимо больше времени.

О чём ты вообще говоришь? Да они просто до дрожи бояться тебя!

Когда-то я тоже боялась Аира.

Впрочем, будет ложью сказать, что этот страх пропал полностью...

Было несколько правил, которые я вывел для себя. Насчёт того, как вести себя, в зависимости от настроения Аира.

После этого, в некотором смысле, всё стало немножко более предсказуемо. По крайней мере, так я думал.

Затем я взял снятые чулки и аккуратно свернув их, положил в свой карман.

- Вы сказали, что хотите отправиться прямо сейчас, но могу ли я осмелиться предложить вам отложить эту поездку на завтрашний день? Если прямо сейчас отдать все необходимые распоряжения, их подготовка всё равно займёт слишком много времени. Когда все будет готово, будет уже далеко за полночь.

Ну же, соглашайся, позволь отложить всё это на завтра, чтобы хоть немного взять ситуацию под контроль. Обычно этот метод срабатывал довольно хорошо.

Однако сегодня Аира повела себя несколько иначе.

- Ничего страшного, если не будет проделано никакой подготовки или протокола. Тэо, это будем только ты и я, и больше никого рядом с нами. Мы пойдём только вдвоём.

- ... Только мы?

Это был первый раз, когда такое произошло.

- Да. Тэо, ты часто так делаешь, не так ли? Тайком, без ведома людей. Бродишь по улицам без сопровождения. Там ты занимался чем-то, что является тайной даже для меня.

Голос Аиры был спокойным и холодным.

Благодаря этому я почувствовала, как по спине побежали мурашки.

Аира, казалось, знала, что я хожу по рынку один и собираю информацию. Не так давно я стал замечать некоторые намёки и смутно ожидал подобного разговора.

Слуга действовал втайне от королевы. Если бы Аира спросила: «Почему ты от меня что-то скрываешь? Ты замыслишь восстание?». Как я должен был ответить?

Я никак не мог ей сказать, что однажды прочитал роман и, поскольку этот мир был похож на тот, о котором я читал, я собирал о нём информацию.

Естественно, я уже придумал два оправдания на случай возникновения такой ситуации. Пока я ломал голову, пытаюсь решить, какое из двух оправданий лучше использовать, Аира сказала.

- Тэо, я закрою глаза на все те опасные действия, которые ты совершал, не сообщив о них мне. Однако с этого момента я буду сопровождать тебя, куда бы ты не пошёл.

- Я понимаю. Мне жаль.

- В таком случае, ты же не против прогуляться со мной сегодня? Скрыв наши личности, мы проберёмся за стены дворца! Как насчет этого? Разве это не весело?

Глаза Аиры уже устремились на стены виднеющиеся в окне. Стены окружающие Дворец.

* * *

- Ваше величество. Это может прозвучать грубо, но мне кажется, что ваша одежда слишком роскошна для тайных прогулок.

- А? Это? Но это же самый старый комплект одежды, который у меня есть?

Аира слегка нахмурила брови, глядя на мантию, в которую она облачила своё тело.

На ней был одет шелковый халат Мага высшего класса, расшитый фиолетовыми и жёлтыми

нитьями. Только Королевская Семья могла использовать фиолетовые нити в этом мире.

Если она пойдёт в нём, сам смысл скрытности исчезнет без следа...

Таким образом, я сходил и взял пару простых коричневых мантий, которые носили служанки, когда выходили в город.

В таком одеянии, если только человек нарочно не раскроет свою личность, его не узнают.

Конечно, ничто не было абсолютным. Невозможно предугадать, когда, где и какие обстоятельства могут возникнуть, поэтому важно всегда оставаться начеку.

- Пойдём, Тэо. Держись за мою талию.

Сказала мне Аира, когда мы уже стояли под дворцовыми стенами, которые высотой достигали трёх метров. Я аккуратно положил руки на её талию, что заставило Аиру положить свои руки поверх моих, тем самым заставляя меня прижаться к ней крепче.

- Держись ближе, иначе упадёшь. Обними меня!

- Тогда, прошу меня простить.

В конце концов, я обхватил руками талию Аиры. Я почувствовал, что её талия была очень тонкой, настолько, что я мог без проблем обхватить её руками.

Та-ам~

Раздался глухой звук и моё поле зрения мгновенно расширилось. Моё тело внезапно как будто взлетело, словно я катался на каком-то страшно аттракционе.

Если же говорить по факту, то Аира перепрыгнула через трёхметровую стену. Проблема заключалась в том, что её тело, взлетевшее высоко вверх, сейчас безжалостно тянула вниз гравитация.

*Нарисуй мне барашка - Отсылка к Маленькому Принцу