

"Вау, я слышал, что Сирия - страна третьего мира, но это удивительно. Они уже распространяют пропагандистскую хрень!". Воскликание Черной Мамбы вскоре перешло в смех.

Достижения правительства Асада были вложены в бумагу размером с ладонь, написанную на французском и арабском языках. Это была просветительская речь, которую Корея часто использовала в 60-70-е годы.

[Президент Асад предотвратил драки между каждой фракцией и возглавил сирийскую политическую политику, чтобы принять христиан. Сирия, в отличие от своих братских стран, смогла стабильно развиваться. Обстоятельства проникновения в нашу страну "Братьев-мусульман", очернивших имя мусульман из Ливана и Египта, были зафиксированы. Те, кто донесет или убьет членов этой зловещей организации, будут вознаграждены. Мы хотели бы, чтобы общественность сотрудничала с Шабихой в их поимке".]

Суннитские "Братья-мусульмане" были организацией, которая публично объявила и совершила убийство Асада. Асад был представителем небольшой шиитской фракции алавитов. Асад очень настороженно относился к Братьям-мусульманам-суннитам. Причина создания Мухабарата заключалась в том, чтобы вытеснить суннитских шпионов и членов организации.

Шабиха была создана двоюродным братом Асада, Намиром аль-Асадом, и его братом, Рифаатом аль-Асадом, в 1982 году. Шабиха" означает "жестокая банда". Это была жестокая организация, которая контролировалась президентом, а также получала помощь от правительства.

В отличие от его оправдания, в котором он называл их милицией поддержки государственной полиции, "Шабиха" была еще одной цепью, которая подавляла граждан с помощью насилия и терроризма. Асад был, по сути, учеником Ким Ир Сена, который научился эффективно использовать слежку и страх.

80 процентов населения Сирии составляли сунниты, 17 процентов - христиане и один процент - алавиты, то есть фракция Асада. Асад ловко объявил себя защитником всех религий и перетянул на свою сторону большинство христиан.

Асад предотвращал взрыв бомбы, играя то в горячую, то в холодную игру, но власть его правительства была слаба настолько, что могла рухнуть от одной ошибки. Если бы сунниты согласились стать частью "Братьев-мусульман", корабль Асада перевернулся бы. Именно поэтому Асад, который был согласен с АНО, проявлял такую враждебность к организации "Братья-мусульмане".

"О, я должен атаковать врага его врагом".

Он придумал план, чтобы отвлечь Мухабарат. Он должен был создать проблемы, а затем переложить вину на "Братьев-мусульман". Он не задавался вопросом, как это сделать. Способ обязательно должен был представиться, если бы было определенное направление.

Пока же ему нужно было связаться с тифелькой. Несмотря на все усилия, его голова кружилась от чужой местности.

"Тыфу, неважно. Все, что я могу сделать, это ждать тифельку, наверное".

Он сложил карту и использовал рюкзак как подушку, чтобы прилечь. Обычный человек мог пройти 20 километров за четыре часа. Тренированный агент разведки мог прибыть раньше

шести. Черная Мамба с удовольствием дремал на холме, обдуваемый мягким бризом.

Температура на севере и юге Сирии сильно различалась. На севере, который относился к средиземноморскому климату, всегда было тепло и дул легкий бриз. Цирровые облака, дрейфующие по голубому небу, были нормой. С другой стороны, центральная и южная части были заняты сирийской пустыней. Поэтому ее называли "страной ветров и пустынь". Летом температура в Дамаске поднималась до 45 градусов по Цельсию, а на озере Майданки держалась около 25 градусов по Цельсию.

Наконец, наступило утро. Туфелька не появилась. Ему сказали, что радиус действия спасательного передатчика не ограничен, так как он подключен к спутнику. Это означало, что тапок попал в аварию или по глупости выключил передатчик. Он выключил спасательный передатчик и засунул его в рюкзак. Если тапок не придет, ему придется идти к нему.

"Это лазурь[1]!" - воскликнул он неосознанно.

Солнце вот-вот должно было взойти.

Несколько цирровых облаков плыли в непрозрачном голубом небе, колеблемые ветром.

Облака цирруса, которые по частям плыли среди весеннего ветра, были похожи на семена одуванчика. Он не мог придумать другого выражения для холодного, голубого неба, кроме слова "лазурь".

Вдали виднелось озеро Майданки. Это было длинное, узкое озеро, словно натянутая лента. Несколько аистов свободно кружили над озером, над которым поднимался туман.

Это было мирное и прекрасное зрелище. Он забыл об истории этого озера, на дне которого остались остатки сирийских православных христиан, которых истребила Турция.

Оказалось, что мальчик, примерно 10 лет, пасет овец в сторону озера. Он умело гнал овец на равнину с помощью своей длинной палки.

Фруктовые деревья выстроились вокруг организованных ферм, следующих за озером. Он увидел две красные качели. На них качалась молодая девушка, а мужчина, похожий на ее отца, рубил кусты мачете. Он был трудолюбивым фермером.

Как благословенна была эта сцена по сравнению с Сахелем! На мгновение Черная Мамба потерял ход своих мыслей из-за этой мирной сцены. Было ли это похоже на сцену на соломенном мосту? Нет. Это была сцена природного заповедника Индже. Медленно двигаясь по полям, горная деревня Сирии, которая никуда не спешила, выглядела точно так же, как пейзаж в заповеднике Индже.

Девочка, игравшая на качелях, жаловалась своему отцу. Она суетилась, вытирая слезы с глаз. Отец сделал вид, что не услышал ее, и продолжил работу.

Черт, какой холодный ублюдок.

Черная Мамба подошел к ним.

"Сабах аль-Хайр?"[2].

Это было одно из 30 арабских слов, которые он выучил наизусть.

"Наам, мадха хунак?"[3].

Молодой человек чрезвычайно напрягся при появлении этого странного человека. Ему больше нечего было сказать на этом языке, так что ослабить бдительность тоже не было никакой возможности.

Этот человек не фермер.

Черная Мамба сразу все понял.

Он был человеком, который работал с 13 лет. По одному движению он мог определить, насколько человек подготовлен. Этот человек даже не знал, как обращаться с мачете. Его руки тоже не были грубыми. Слезы навернулись на глаза хорошенькой девочки, которой на вид было около шести лет.

Черная Мамба указал на деревянную куклу в ее руках. Ее шея была сломана.

Мужчина с мачете покачал головой и шагнул вперед. Он попросил его уйти, не суя нос в чужие дела.

"Мархабан!"[4]

Черная Мамба улыбнулся девушке и протянул руку. Мина из заповедника Индже, которая ждала, когда ее па-па вернется в деревню Индже, тоже была здесь.

"Мархабан!" Девочка улыбнулась, протягивая ему свою куклу.

Глаза мужчины расширились. Его дочь только что улыбнулась незнакомцу!

Ваэль старалась избегать людей после травмы ног, из-за которой ее лицевые мышцы стали жесткими. Она не играла с друзьями своего возраста и ненавидела, когда к ней подходили взрослые.

Flick-

Мачете, которое было в руках мужчины, перешло в руки Черной Мамбы.

Scink-

Толстая ветка оливкового дерева была срезана одним плавным движением.

Мужчина тупо уставился на Черную Мамбу. Его взгляд переместился с рук на нож. Почему нож, который он только что держал в руках, оказался в руках незнакомца?

Schink-

Crack-

Crack-

Мачете двигалось плавно. У Черной Мамбы действительно был потенциал стать скульптором. Размерное зрение было способностью, которая могла распространять схему формы объекта с помощью органов чувств мозга. Он мог сравнивать завершённую картину с тем, над чем работал, в режиме реального времени.

Он также мог быстро завершить любую работу, используя свой резонанс. Тупой нож можно было наточить. Глаза мужчины расширились. Затупившийся мачете вовсе не перестал точиться. Это было мастерство, которое не под силу даже лунному скульптору, который, как говорили, за ночь вырезал скульптуру больше динозавра.

"La'astati 'an 'usadiq!"[5].

Кукла размером больше той, что держала в руках девочка, была создана за 15 минут. Это был сборный тип, где голова и конечности могли быть разобраны. Это была девочка с живым выражением лица, Мина.

"Вау, шукраан[6]!"

Выражение лица девочки стало ярким, когда она получила игрушку. Девочка высунула голову и поцеловала Черную Мамбу в щеку.

"Ах, нет!"

Мужчина уставился на Черную Мамбу с растерянным выражением лица. Навыки мужчины были хороши, но реакция его дочери была еще более удивительной. Его дочь даже не поцеловала его!

Черная Мамба бросил мачете в мужчину. Мужчина рефлекторно раскрыл руки. Рукоятка ножа приземлилась в его руки, как будто ее протянули. Мужчина еще больше растерялся.

"Ваша левая нога выглядит неудобно".

Девушка не понимала французского. Она наклонила голову. Он схватил девушку за ногу и засунул в свой резонатор. Проблем не было.

Мужчина попытался остановить Черную Мамбу, но заколебался. Что-то толкало его назад, так что он не мог подойти. Это было похоже на палец, отталкивающий воздушный шарик. Лицо мужчины застыло.

"Ты можешь попробовать идти?"

Черная Мамба держал девушку за руку. Ее тело дрожало каждый раз, когда она использовала левую ногу. При ближайшем рассмотрении левая сторона лица девочки казалась неловкой. Это была гемиплегия. Он усадил девушку обратно на качели и коснулся ее головы обеими руками. Ему уже доводилось пробиваться через тромбы в мозгу.

Его резонанс легко распутался в ее голове, как нить. Для того чтобы одновременно использовать пространственное зрение и резонанс, требовалась большая концентрация. На лбу Черной Мамбы выступили бисеринки пота. Через 10 минут он обнаружил все шесть сгустков крови.

Девушка ударилась головой обо что-то очень твердое. Она либо споткнулась, либо упала с дерева, либо скатилась с лестницы.

Он увеличил интенсивность своего резонанса. Он постучал по сгустку крови, как будто извлекал его. К счастью, сгусток крови образовался недавно. Он был не таким уж твердым.

Тук-тук-тук...

Кровь начала течь по ее вене. Он мог видеть, как клетки мозга возобновили свою деятельность с помощью своего мерного зрения. Когда он убрал руки с ее головы, фермер протянул ему полотенце, которое он обмотал вокруг плеч обеими руками. Черная Мамба взял вонючее полотенце и вытер пот со своего лица. Выражение лица мужчины просветлело.

"Как тебя зовут?"

"Ваэль Джадир, сэр", - ответил мужчина от ее имени.

Черная Мамба повернулся и с улыбкой посмотрел на мужчину.

"Вы умеете говорить по-французски. Ваша девочка когда-нибудь травмировала голову?"

"Откуда вы знаете? Она упала с фигового дерева в прошлом году, вверх ногами. Кто вы?"

Мужчина выглядел лет на 10 старше Черной Мамбы, но говорил формально.

"Тебе незачем знать. Ребенка вылечили".

"Лечили? Как?" - спросил мужчина высоким тоном.

Это было лечение, а не массаж?

"Ее мозговые вены были повреждены из-за сильного удара. Должно быть, это осталось незамеченным, так как не было никаких внешних повреждений. Этот симптом называется гемиплегия. Через некоторое время половина тела становится неподвижной, а левая нога приходит в негодность. Ваша девочка чуть не стала инвалидом из-за вашего невежества".

"Нет, как это может быть? Кто вы такой?" - снова задал тот же вопрос мужчина.

"□□□□!"[7].

Человек спросил, кто он, но он не смог ответить, назвав Черную Мамбу. Канма? Убийца кукурузы? Азраил? Анж де ля Морт? Ни один из них. Он также не мог назвать человеку свое настоящее имя - Му Ссанг.

Му Ссанг - это синоним слова "мечник". Он был родом с востока, значит, он был восточным мечником. Он избегал откликаться на такое имя. После этого он понял, что ничем не отличался от Сунь Ухёна, который везде называл себя Намир. Его лицо горело.

"Ду-бай-буль-па?"

Произношение мужчины было очень корявым.

"Ду-бай-буль-пэ!"

"Ду-бай-буру-па!"

F***** ад!

Он перестал пытаться исправить произношение мужчины. Какая разница между "дду-бай-буру-па" или "донг-банг-бул-па", когда его уже называли в честь адского дьявола!

"Ваэль, иди к отцу", - позвал мужчина своего ребенка.

"Ооо!"

Мужчина уставился на ноги девочки. Как это может быть! Ее дрожащая нога стабилизировалась. В левой ноге появилась сила.

"Ваэль!"

Мужчина обнял свою дочь. Упоминание странного молодого человека о лечении эхом отдавалось в его голове.

"Как это произошло?"

"Я пробил ее закупоренные тромбы. Через несколько дней она будет свободно бегать".

"О, как это может быть! Ты апостол Божий?" - голос мужчины дрожал.

Слезы падали из его глаз.

"Нет. Я просто мимолетный знакомый. Надеюсь, вы хорошо живете со своей дочерью".

Черная Мамба обернулся. Это был импульсивный поступок. Из-за тяжелого детства он стал больше заботиться о делах других людей. Однако теперь пришло время поработать за свою еду.

Мужчина подбежал и опустился на колени.

"Господин Дду-бай-буру-па, меня зовут Бакри Джадир. Я не знаю, кто ты, но для меня ты преданный апостол Бога. Прошу тебя, окажи мне честь подать тебе еду".

"Что ты делаешь?"

Холодные глаза смотрели на мужчину. Глаза мужчины были наполнены доверием и искренностью. Его нестабильные мозговые волны были вызваны сильным волнением. Глаза Черной Мамбы стали мягкими. Искренность всегда согревала сердце.

Мужчина посмотрел вниз на одежду Черной Мамбы. Он носил халат вокруг своей формы и кефийе сверху. Его обувью были боевые ботинки из Goge-Tech, которые отдел технического дизайна изготовил специально для него. Он явно был чужаком. Даже его необычный рюкзак был проблемой.

"Я не имею в виду ничего другого. Я просто хочу пообедать с вами, сэр Дду-бай-буру-па. Мой дом на окраине, далеко", - быстро заключил Бакри от его имени.

"Прекрасно. Подожди, не могу же я в свой первый визит прийти в дом с пустыми руками?".

Черная Мамба спустился к озеру. Мужчина взял за руку свою дочь и последовал за ней.

Озеро Майданки было здоровым. В озере сапфирового цвета свободно плавали рыбы. Некоторые рыбы были толще его руки. Там были карпы и сомы.

Черная Мамба достал свою Горгону. Когда появился страшный на вид хлыст, Бакри вздрогнул.

Вуш -

Раздался звук, похожий на звук огромного мотора, рвущего воздух. Шестиметровая Горгона закрутилась в воздухе, как дракон.

Набрав скорость в воздухе за несколько оборотов, Горгона приземлилась на поверхность воды.

Бум -

Раздался странный звук. Поверхность воды раскололась на две части. Две рыбы, длиной более двух линий, всплыли на поверхность с брюхом, направленным вверх.

Бум -

Бум...

Снова раздался треск кнута.

Озеро долгое время жило спокойно. Оно было разрушено неожиданным и жестоким чужаком. Поверхность озера вернулась в свое первоначальное взъерошенное состояние.

Глаза Бакри расширились. На поверхности воды плавали семь рыб с брюшками, направленными вверх. В его семье было семь членов. Это было чистое совпадение, но Бакри смотрел сквозь розовые глаза.

"Господи, благодарю Тебя! Наконец-то ты послал апостола на эту землю. Я славлю тебя, мой Господь. Я славлю господина Дду-бай-буру-па!"

[1] Ярко-синий цвет, как у безоблачного неба.

[2] "Алло?"

[3] "Что такое?"

[4] "Привет!"

[5] "Не могу поверить!"

[6] Спасибо.

[7] Донг-банг-буль-пэ: Восточный мечник

<http://tl.rulate.ru/book/75373/2165061>