

Политика, экономика и власть социальной элиты Японии были переплетены с военными преступниками, скопившими богатства для Сферы совместного процветания Большой Восточной Азии. Они состояли из людей, которые не могли забыть свое прошлое, когда они прорывались через Китай и Россию и раздавили Корею под своими ногами. В то время как в Корее после войны дворянство пришло в упадок, в Японии по-прежнему существовали самураи, составлявшие элитный класс.

Те, кто был погружен в самурайский образ мышления, считали Корею не более чем своими рабами. Поскольку их рабы получили независимость и хорошо жили под крышей особняка по соседству, питаясь рисом, они, естественно, раздражались. Они забирали корейские водораздатчики, перекрывали водные пути их ферм и действовали как уличные банды, блокируя выходы к рисовым полям. Отношения между Кореей и Японией должны были ухудшаться, чем больше Корея продвигалась вперед.

Были и про-японцы, которые говорили людям ненавидеть Японию, а не японцев. Это была уморительная попытка. Японцы были похожи на муравьев, которые следуют за королевой муравьев, привлеченные ее феромонами. Однажды в газете "Чосон дейли", которая выпускала наибольшее количество публикаций, была опубликована статья, в которой говорилось:

[...когда в компании Pohang Rails начался кризис, Пак Тхэ Чжун бежал в Японию. На Японию он мог положиться только тогда, когда "Гуми Рэйлс" игнорировала кризис "Пхохан Рэйлс". Там он встретил Абэ Синтаро, который всю жизнь помогал Корее с большим сердцем... такой японец, как он, не забывший прошлого, помог Корее... и т.д.]

Если Япония была муравьиной колонией, то Корея была братом-лягушкой. Было слишком много лягушек, прыгающих в случайные места под влиянием странной личной справедливости и планов. Черная Мамба хотел тогда оторвать голову автору той статьи.

Если Япония была уличной бандой, то США были мафией. Они избивали всех и требовали многого, но и давали столько же. Они давали много, когда им это было нужно.

Единственная причина, по которой Соединенные Штаты были так привязаны к Корее, заключалась в том, что это была первая линия обороны против Советского Союза и Китая, коммунистических стран.

США были страной, которая двигалась только ради собственной прибыли. К сожалению, базой стратегий для США была не Корея, а Япония. Если Япония была их зубами, то Корея была их ртом. До того, как появилось высказывание о том, что Корея - это "королевский штырь" США, говорилось, что для США приоритетом является "защита японского колеса".

Если бы США пришлось выбирать между Кореей и Японией, они бы выбрали Японию. Главным врагом Кореи была Япония. Если с Северной Кореей они могли бы бороться на суше, то для поражения Японии через море им бы понадобились ракеты.

Чон Ду Хван и его группа предоставили США полные права на ядерную энергию и ракеты в обмен на политическую поддержку. Решение Чон Ду Хвана продать будущее и безопасность страны однажды вернется большими последствиями в будущем.

"Nimi jotto, я снова беспокоюсь о пустяках".

Непонятные действия Кидамбы и Олонже вызвали в нем неприятные воспоминания. Хотя он решил не вмешиваться, его родная страна всегда вызывала гнев и жалость.

Черная Мамба покачал головой и спустился с хребта. Он не собирался ставить себя между группой Камуге и обидой племени пигмеев. Как он и сказал Самеди, он лишь избавлялся от людей, которые перестали быть людьми и превратились в животных.

"Потрясающе!"

Черная Мамба посмотрел вверх на большое дерево лимбали. Ветви, росшие на высоте 100 метров, были далеко. Его основание возвышалось на 60 метров над землей, поднималось вверх и образовывало первые ветви, а эти ветви простирались еще дальше, становясь единым целым с пологом.

Его голова автоматически вернулась вниз, к старому дереву, которому должно быть тысяча лет. Их лагерь и деревня Кидамбы находились на расстоянии 500 метров друг от друга, как раз достаточно, чтобы обстреливать их.

Вууш! Армейская веревка, взмыв в воздух, разнесла по воздуху ударные звуки. Сюрикен на конце веревки обернулся вокруг первой ветки.

Черная Мамба проверил прочность веревки и оттолкнулся от земли. Пользуясь импульсом веревки, он подпрыгнул в воздух сразу на 40 метров и впечатал Водяную броню своего Миллиарда в кору дерева. Он раскачал свое тело, используя движущую силу, и прыгнул на оставшиеся 20 метров. Миллиардная броня предотвратила впивание армейской веревки в его кожу на ширину всего 2 мм.

Летающая змея (*Chrysorelea paradise*) была удивлена внезапным вторжением и перелетела на другое дерево. Вид этого бескрылого существа, роящегося в воздухе в виде буквы S, был весьма интересным зрелищем. "Смогу ли я сделать это?" Ему казалось, что смогу, если только еще больше сплющит свое тело.

"Ого! Это комната".

Рот Черной Мамбы открылся, когда он высунул голову из густого скопления ветвей. Бесчисленные ветви опутали паразитические растения и лианы, создавая зеленый ковер. Из ковра он мог видеть деревню Кидамбы. Расстояние составляло около 450 метров, а на окраине стояло не менее 70 палаток, покрытых деревом и травой. В каждой пигмейской семье было более пяти детей. Была даже пара, у которой было 15 детей.

Жители деревни не выглядели счастливыми. Он также увидел несколько мест, где после пожара остался черный пепел, и несколько разрушенных домов. Они были похожи на местных жителей в Сахеле после гражданской войны. Никого из местных жителей не было видно, но на окраине деревни стояли трое чернокожих мужчин с винтовками в руках. Еще трое были на другом конце. Это означало, что четверо находились внутри деревни.

Куиии! Куек! Обезьяны громко кричали в лесу позади него. Птицы взлетели вверх. Самеди начал охоту на людей.

"Громко. Я должен начать".

Он достал из рюкзака Драгунов и начал собирать его. Сколько душ он украл с тех пор, как схватил "Драгунов" на мосту Каstellо! Для наемников женщины были второй любовью. Их первой любовью было оружие. Он провел рукой по толстому металлическому корпусу. Она была гладкой, как грудь Эделя. Его сердце тоже дрогнуло.

Как только он навел перекрестие на первую цель, расстояние было отмечено автоматически. Его первая цель находилась на расстоянии 447 км, то есть на том же расстоянии, которое он приблизительно определил невооруженным глазом. С тех пор как появилось новое изобретение под названием оптический прицел, больше не было необходимости оценивать расстояние. Прицел с 15-кратным увеличением, который специально изготовили в DGSE, отличался высокой производительностью по сравнению с фиксированным прицелом с 4-кратным увеличением.

Он снял прицел и положил его в рюкзак. Атакующее окружение снайпера всегда слабое. Нужно всегда планировать атаку по наихудшему сценарию. Если бы у него не было прицела? Если бы он не сработал? В конце концов, он не мог доверять ничему, кроме своих собственных способностей.

Его первой целью были трое чернокожих мужчин, которые шли по деревне. Причина, по которой он выбрал дальнюю атаку, заключалась в том, что он хотел почувствовать курок Драгунова и отработать навык стрельбы с трех выстрелов. В поле его зрения попало лицо парня со сломанным носом. Глаза этого парня тоже были красными. Все, что находилось в пределах 500 метров, не нуждалось в расчетах. В джунглях не было ветра, так как Итури, в конце концов, был укрыт пологом.

Кланк! Драгунов изрыгнул огонь впервые с тех пор, как он вошел в джунгли Итури. Брызги. Голова плосконого человека взорвалась, как арбуз. В DGSE для него изготовили специальную пулю. Они сделали гравировку в виде креста на головке пули и увеличили количество пороха. Это было сделано для того, чтобы уменьшить силу пробития и увеличить силу удара.

Кланк! Кланк! Черная Мамба снова смог использовать свои чувства и начал стрелять двойными выстрелами. Головы двух чернокожих мужчин взорвались, а они широко раскрытыми глазами смотрели на останки своего друга. Кланк, кланк, кланк! Головы трех мишеней на другом конце деревни также взорвались. В темном лесу визуальное воздействие было не таким сильным.

"Охо, они выползли сами. Спасибо."

Кланк, кланк, кланк! Три черных человека, появившиеся из деревни, также рухнули без единого звука. Вероятно, они собирались поменяться местами.

Ангел смерти наконец-то появился в джунглях Итури.

По словам Валлаби, в деревне было 10 Дамбаллахов, которых они взяли в плен. Это означало, что остался один, но никто не поверит его словам до конца. На слова пленных можно было только ссылаться. Он подождал еще 10 минут, но больше целей не появилось.

"Думаю, пора начинать собачий бой".

Он соскользнул вниз по армейской веревке. Армейская веревка, подаренная ему Эмилем, была самым используемым предметом на протяжении всей операции. Вот почему друзья - это самое лучшее.

Будь то неизвестность или вера в заклинания, те, кто совершил грех, идущий вразрез с волей небес, должны быть наказаны, как животное. Если в деревне начнется перестрелка, пигмеи могут пострадать, но времени, чтобы позаботиться о них всех, не хватит. Как только он вмешивался, большинство тех, кто должен быть мертв, становились живыми, а большинство

тех, кого следовало оставить в покое, умирали.

Реально, если Дамбалла, вышедший к деревне Кидамбы, сообщит в штаб о появлении сильного врага, это вызовет еще большие неприятности. Если бы Камуге сменил штаб или казнил заложников, все это было бы напрасно. Он убрал "Драгунова" в рюкзак и достал MP5sd3. Черная Мамба помчался в сторону деревни как ветер.

Треск! Черный человек рухнул на землю с оторванной половиной шеи. Шея человека весом около 8 кг и длиной 60 см слишком слаба, чтобы выдержать атаку любой палки. Ни одна человеческая шея не смогла бы выдержать такой силы удар, который способен пробить череп африканской коровы. Трупы, которые уже лежали на полу, тоже были не в лучшем состоянии. Их талии были оторваны, а большинство из них были без голов.

"Почему эти ублюдки так воняют?" Самеди наклонил голову.

Они воняли так сильно, что ему захотелось блевануть. Даже их кровь воняла дурно. В левой руке Самеди держал титановый мачете, а в правой - палку Скрипача.

Причина, по которой он избивал этих последователей вуду, как собак, заключалась в том, что он не хотел прикасаться к ним руками и ногами. Сильный удар, который вибрировал на его руке, также вызывал привыкание.

В команде Дамбаллы было по три человека. Группа, которую он побил в этот раз, была третьей командой. На Дамбаллах было несложно охотиться из-за их сильного зловония. Несмотря на то, что его среда обитания - джунгли, он мог учуять их сразу, если они находились в радиусе 200 метров. Йорунба Камуге, использовавшаяся для повышения их выживаемости, вместо этого превратилась в феромон, вызывающий жнецов.

Пока Самеди глубоко задумался в 20 метрах от него, из ветки чудесного хурутца высунулась черная палка. Это была палка Дамбаллы, который отправился собирать фрукты.

Бах, бах! Самеди, который почувствовал его слишком поздно, уже был застрелен, когда он обернулся.

"Ух!"

Самеди слегка подпрыгнул. Кровь текла из его плеча и бока. В него дважды попала пуля калибра 7,62 мм, но Самеди даже не упал. Он только пошатнулся назад три или четыре раза.

"Там крыса".

Самеди бросился на него, как носорог. Пули сыпались, но Самеди, который научился бесстрашным шагам у Черной Мамбы, не мог попасть в цель. Самеди дважды менял направления, прежде чем протаранить чудо-хурутца плечом. Бах! Дерево, которое было размером с его бедро, треснуло.

"Аааа!"

Дамбалла, который прятался в густых ветвях, вывалился наружу. Треск! Его палка сделала полукруг в воздухе. Бах! Раздался звук, который бывает, когда барабанят по мокрой одежде у реки. Талия бедного чернокожего мужчины сложилась пополам.

"Айго, это больно. Учитель не должен об этом знать".

Теперь его собирался отругать Вакиль за то, что он не обращает внимания. Чувствуя себя неловко, Самеди огляделся. Он был слишком погружен в ощущения, пробежавшие по его ладони от ударов, что не заметил этого. Кроме того, он был в заблуждении, что в отряде всего трое.

"Ух!"

Он использовал свою силу.

Только кровь лилась из его плеча и бока. Пуля, глубоко вонзившаяся в его мышцы, отказывалась выталкиваться через кавитацию. Хотя это не влияло на его движения, его хозяин заметил бы это. Он несколько раз пытался вытолкнуть пули, но они по-прежнему не двигались. Самеди перестал от них избавляться и продолжил охоту.

"Проклятые ублюдки, я забью вас, как собак".

Ноздри Самеди раздувались от садистского предвкушения. С того момента, как раздался выстрел, эти ублюдки должны были заметить присутствие охотника. Охотник находит счастье в охоте только тогда, когда добыча хорошо сопротивляется.

Самеди не знал страха и боли, через которые могут пройти другие. Он знал, что такое чувство вины, что такое добро и зло, но его эмоции работали отдельно. Хотя он был бесконечно добр к человеку, к которому испытывал интерес, он был психопатом, не знавшим пощады к тем, кого считал врагами. Самеди, который не испытывал чувства вины или дискомфорта при убийстве других, был гораздо большей машиной для убийства, чем Черная Мамба.

Люди в любом случае должны быть охотниками, чтобы избежать охоты. Большинство людей имеют психопатическую склонность считать чужое несчастье своим собственным счастьем. Если прислушаться к разговору женщин, собравшихся в кафе, можно понять, что 90% их разговора - о чужом несчастье. В этом случае Самеди был бы более гуманным, поскольку он был верен своим эмоциям.

Вблизи деревня Кидамба выглядела не лучшим образом. Из 70 домов только 20 выглядели нормально. Ну, это были просто самодельные домики, которые разваливались от удара ног, слишком хлипкие, чтобы называться домами.

Первая, вторая и третья палатки были пусты. Он почувствовал кого-то только в четвертой палатке. Там было слышно неровное дыхание, что означало, что внутри находится пожилой человек. Он открыл заслонку и вошел внутрь. Старые пигмейские мужчина и женщина, сидевшие на земляном полу, вскочили на ноги.

"Yi kawiwī (пожалуйста, оставьте нас в живых)!"

Старая пара прижалась друг к другу, дрожа. Вид двух морщинистых людей представлял собой жалкую сцену.

Это были души, пострадавшие от варварского насилия.

Он изо всех сил пытался донести до пожилой пары языком тела, что он не враг. Он отчаянно тряс руками, чтобы сказать им, что он не враг, бил себя в грудь, а затем указал на небо.

Старик кивнул головой. Это означало, что он понял. Черная Мамба постучал по пистолету, сделал вид, что стреляет, и жестом показал, что ищет новых врагов. Старик указал на деревню

и сделал движение талией вперед и назад. Воистину, язык тела - это настоящий мировой язык.

"Эти ублюдки, должно быть, кого-то насилуют". Лицо Черной Мамбы исказилось.

"Десять?"

Черная Мамба раскрыл все свои пальцы и потряс ими. Старик покачал головой. Он поднял два пальца на левой руке и один на правой, затем поставил их рядом.

"Ого, их 21".

Старик знал цифры и умел хорошо выражать свои мысли. Он был в десять раз умнее Кидамбы или Олонжа.

<http://tl.rulate.ru/book/75373/2165668>