

Время летело вперед, и последние месяцы самураи и Кен наизнанку изворачивались, чтобы выжить в новых условиях.

Впрочем, сейчас они уже не просто выживали, а даже процветали. Они стали королями этого горного массива.

Медленно, но верно, они получили прозвище от патрулей Страны Железа. Они стали известны как "Горные гиены".

Их группа прославилась благодаря тому, что заманивала патрули в ловушки. А гиенами их называли из-за их склонности смеяться над своими преследователями на расстоянии.

Несколько приманок подверглись набегу, но ничего серьезного не произошло, и Дайсуке смог построить ещё несколько на замену.

Пути, которыми охотники шли через горы, также постоянно менялись, и Кен, потратив некоторое время, установил больше ловушек для их удаляющихся троп.

Однако патрули ничуть не приблизились к обнаружению святилища, в отличие от тех дней, когда на них только открыли охоту.

Святилище находилось гораздо глубже внутри горы, чем приманки и охотничьи тропы. Так что их дом был в относительной безопасности.

Дайсуке несколько раз ругал четверых охотников за их беспечное отношение. В конце концов, такое существование репутации не играло им на руку.

Но это уже случилось, и они ничего не могли изменить, кроме как быть более осторожными в будущем.

Охоты становились все более и более сдержанными, а внимание, которое они привлекали, тоже начало угасать.

За это время Коджи удалось проскользнуть в один из городов. Прошло уже столько времени, что о нем забыли, да и выглядел он иначе, чем на плакатах розыска.

Само собой, главную роль сыграло то, что он никогда не покидал базу. Это был план Дайсуке. Чтобы хоть кто-то мог пойти в город и иногда покупать припасы и специи.

Возвращение в святилище происходило теми же путями, что и охотники, просто для дополнительной предосторожности.

А когда Кену исполнилось восемь, Коджи принес ему подарок, не купленный, а сделанный им самим.

Это была деревянная маска, выкрашенная в белый цвет с красной точкой в центре лица. Она напоминала ту, что носили Анбу из деревень шиноби, правда в этой не было отверстий для глаз.

Ему также удалось приобрести три базовых дзюцу, которые практиковались в большинстве деревень ниндзя. Он купил их у торговца, и подарил всё Кену на день рождения.

Можно догадаться, что Кен был очень рад полученным подаркам, в особенности он оценил маску, так как теперь он мог наконец отрезать челку, которую всегда использовал, чтобы

скрыть свое изуродованное лицо.

К сожалению, ни одно дзюцу не принесло особую пользу для Кена.

Он не мог использовать Превращение или Клонирование, так как ему было трудно представить, как выглядят другие люди.

Он мог различить некоторые черты с помощью своих органов чувств, но детали по типу одежды и даже выражения лиц, были невозможны.

Дзюцу Подмены Тела также требовало использования оптической иллюзии, что, как оказалось, Кен не мог сделать. Это было довольно грустно, но Кен решил, что пока обойдется своими мечами.

В первую очередь, Коджи должен был прочитать ему приемы и научить его ручным печатям. Поскольку у Кена не было никаких шансов прочесть книгу.

Его письменный японский не дотягивал до разговорного, и он также не мог почувствовать слова на печатной книге.

В итоге Кен закончил свой день рождения с улыбкой на лице.

Даже если техники оказались бессмысленными, стоит смотреть на усилия, и Кен знал, что самураи потратили на всё это значительную часть своих сбережений.

Поэтому он начал придумывать, что подарить другим самураям в благодарность за все те старания, которые они вложили в его воспитание.

Подарок, о котором он думал, был очень значимым. Кен планировал быстро начать строительство небольшого мемориала для всех погибших в их группе.

Он даже не стал ждать больше нескольких дней, прежде чем решил собрать все материалы, необходимые для строительства небольшого алтаря.

Он спрятал их неподалеку от лагеря и приступил к выполнению своего плана.

Он хотел сделать сюрприз для всех, поэтому притворился больным болезнью, лечение которой требует трав, которые можно собрать немного дальше от святилища.

Коджи прочел ему несколько книг по медицине, когда он ещё был маленьким. А память у Кена была очень хорошая, так что ему оставалось только имитировать некоторые симптомы.

Травы росли не так далеко, чтобы появились патрули, но достаточно далеко, чтобы у него хватило времени для постройки памятного места без помех.

Итак, Коджи и охотники сформировали экспедицию.

Кену понадобилось немного больше времени, чтобы убедить Дайсуке пойти с ними, лидер смотрел на него немного подозрительно, но в итоге он тоже пошел с командой искать травы.

Он радовался, поскольку наконец-то получил всё святилище в свое распоряжение, поэтому быстро начал строить мемориальное место, используя спрятанные материалы.

У него ушел примерно час, и строительство было в основном завершено. Кен был весьма горд

собой.

Он надеялся, что статуя также выглядит приятно для глаз, но сам он не мог оценить это с точки зрения эстетики...

И всё же Кен был доволен проделанной работой. Поэтому он просто подошел к передним воротам и сел, ожидая, пока его семья вернется с травой...

Он ждал и ждал. Прошел ещё час, и тогда Кен начал думать, что могло случиться что-то плохое.

Но он отогнал гнетущие мысли, предполагая, что у них просто возникли проблемы с поиском трав.

По крайней мере, так он подумал вначале... К сожалению, тишина длилась недолго.

БУУМ

Тут он услышал звук. Оглушительный взрыв, и Кен почувствовал, как задрожала земля под ногами.

Кен ощутил, как задрожали деревья, как задрожала снежная гора, когда образовалась небольшая лавина. Звук мгновенно встревожил его, так как его самые большие страхи вышли наружу.

Смятение захлестнуло его чувства, он быстро забежал внутрь, схватил свой клинок, обычную катану, и побежал в лес с нечеловеческой скоростью.

Чем больше он бежал, тем больше беспокоился. Его шаги становились все тяжелее и тяжелее, и в конце концов он почувствовал движение людей...

Но вместе с их движением он почувствовал и их запах. В воздухе витал очень знакомый запах крови.

К запаху тлеющего трупа он в какой-то момент привык, но не думал, что почувствует его в новой жизни...

Его чувства обострились, так как движение стихло, когда он подошел ближе.

На небольшой поляне, окруженной поваленными деревьями и вырубленными кустами, Кен ясно ощущал шесть тел на земле, которых обдувал горный ветер.

Все они были лишены голов, но Кен все равно мог определить, кто они. За столько времени он выучил запах каждого из них...

Устойчивыми шагами он добрался до поляны и встал перед грудой тел.

Хватка его руки ослабла, клинок упал на землю, а колени просто подкосились, когда он почувствовал то, что не думал когда-либо ощутить в своей жизни... Ярость. Чистый и необъятный гнев.

Бывший убийца никогда раньше не испытывал таких эмоций... теперь же он испытал их во всей красе.

- ... Кто бы это ни сделал... Я найду их... - начал говорить Кен, положив руки на землю, кровь, стекающая с тел, покрывала его перчатки.

- Клянусь... я отправлю их к вам... в ад, - сказал Кен, сжимая руку безголового трупа, трупа Дайсуке.

Надеюсь, вам понравилось! Буду рад любому фидбеку в комментариях!

<http://tl.rulate.ru/book/76506/2809597>