

Семья «Арден» имела большой вес в этом мире.

Они воспитали бесчисленное количество стражей, а их групповые боевые построения и стратегии были настолько четкими и систематическими, что даже военные нескольких стран приглашали их стать их инструкторами.

Тот, кто правил этим домом абсолютной харизмой, был Гаррандом Арденом, но его преемник еще не был определен.

Это было потому, что он не признавал никого из поколения своего сына. Несмотря на то, что он оставил все дела по дому нынешнему главе семьи, его настоящий «преемник» не был определен более 30 лет.

И в нынешнем поколении Император Меча наконец-то признал кого-то своим истинным преемником – сразу двух.

Луния Арден.

Алисия Арден.

Этот упрямый Император Меча наконец выбрал своих преемников, но дом Арден, тем не менее, был в смятении.

Даже группе зверей нужна четкая иерархия и босс, поэтому было очевидно, что семье людей,

особенно той, которая занимается боевыми искусствами, нужен явный лидер.

Не могло быть двух наследников огромной семьи Арден. Будь то основная семья или ответвления, было здорово иметь много рук и ног, но не более одной головы.

Император Меча, имевший абсолютное положение в доме, выбрал двух человек в качестве своих кандидатов в преемники, так что раздор был неизбежен.

В тот момент это было бы не просто соревнование, чья сторона сильнее - это неминуемо должно было привести к внутренним разногласиям в семье из-за личной выгоды и желаний.

Однако,

В доме Арден таких раздоров не было. Кто будет следующим главой семьи, даже не обсуждалось.

Это было просто.

Даже если глава группы зверей должен был выбрать двух кандидатов на пост следующего лидера, конфликт невозможен, если один из них будет подавляюще сильнее другого.

Любой мог сказать, просто увидев, как одна из самых представительных элит семьи Арден, Пять Мечей 1-го Отряда Мечей, без малейшего сомнения следовала за Лунией.

Никто в семье и у власти не сомневался в том, что Луния будет следующей главой. Даже соперница Алисия Арден не стала исключением.

Вот какой могущественной была Луния Арден.

— Думайте об этом как о битве с уникальным рангом.

Ученикам Команды Б потребовалось около 3 секунд, чтобы обработать слова Лунии Арден.

Почему она вдруг заговорила об уникальном ранге?

Что такое уникальный ранг? Проще говоря, это были те, чья сила была неизмерима. В отличие от ранга 1, не было четкого стандарта, который можно было бы использовать для измерения этих существ, поэтому все они просто относились к классу уникального.

Такими примерами были Мари Дунарефф после пробуждения в вампира и незапечатанная Небесная Якша Хуа Ран.

Они были подобны стихийным бедствиям, которые могли противостоять целому легиону, и десятки стражей, возможно, даже не смогли бы победить их вместе.

Уникальные ранги были настоящими монстрами, с которыми большинству стражей не суждено было столкнуться за всю их жизнь.

А Луния Арден была монстром среди монстров, которые могли конкурировать с этими монстрами.

Ляязг!

Квааакк!

Взрывы постоянно эхом отдавались со всех сторон. Плоская площадка стадиона была разрушена и перевернута вверх дном, когда крики моих сверстников время от времени доносились из-за обломков, образовавшихся в результате атак Лунии.

Ааа... Клянусь, первоначальный стадион представлял собой аккуратный квадрат, высеченный из камня, но на разрушенной земле не осталось и следа от его прежнего вида.

— Я-я не ожидал, что в моей жизни будет два боя против уникального ранга. К этому трудно привыкнуть...

Я полностью согласился со словами Джагера. Несмотря на то, что я испытал это несколько раз, все, у кого в имени было «Уникальный», были монстрами, к которым я просто не мог привыкнуть.

— Кто это?

— Хм? Конечно, это Ларк... кто это, черт возьми?

Услышав мой вопрос, Джагер повернулся правой рукой к тому, что нес. Он был сверстником, которого Джагер схватил за воротник, чтобы принести сюда до надвигающейся катастрофы, думая, что это Ларк.

— Где Ларк... Ох.

У Ларка была пена во рту, и он лежал без сознания в центре разбитого стадиона. Ааа... Какой невезучий парень.

— Не слишком ли зла старшая Луния? Почему она так серьезна по отношению к ученикам...

— Она сдерживается. Если бы она была серьезной, половина из нас испарилась бы менее чем за 10 секунд.

Отвернув голову от каменной земли, возвышавшейся странной статуей, я посмотрел в центр раскатов грома. В эпицентре было олицетворение насилия, которое без разбора подбрасывало в воздух учеников Команды Б.

— Ты слишком напряжен. Если ты не уверен, всегда будь готов изменить свой путь.

— Не выкрикивай название своего умения. Ты пытаешься объяснить свое мастерство врагу?

— Потренируйтесь работать вместе, прежде чем пытаться атаковать клешнями. Вот почему вы постоянно сталкиваетесь друг с другом.

Как и ожидалось от инструктора по фехтованию, она была опытным учителем. Она инструктировала учеников, что им следует улучшить во время этих коротких обменов ударами.

В отличие от Алисии, которая даже не могла позаботиться о себе, Луния была опытной мечницей. Она была законченным гением, которого не нужно было тренировать, в отличие от других именных персонажей, которые могли войти в группу.

«Насколько я близок к ней сейчас?»

В последней итерации у меня была возможность сражаться вместе с Лунией, которая присоединилась к отряду после смерти Алисии.

Она даже учила меня и помогала тренироваться. Мой мастер научила меня владеть копьем, но не будет преувеличением сказать, что именно Луния научила меня сражаться.

До самого конца последней итерации я не мог дотянуться до пальцев её ног. Если бы этот чертов мистер Пак не предпочитал мужчин, она, вероятно, заняла бы мое место в партии.

Ляязг!

При такой скорости уничтожение Команды Б займет около 30 секунд. Честно говоря, я ждал, что она покажет брешь в своей защите, но потом...

— ...

— ...

Наши взгляды встретились. Ее глаза, глубокие, как бездна, с самого начала испытания смотрели только на меня.

Я был отмечен как цель.

Она даже не давала мне возможности использовать других парней в качестве приманки.

— Джагер.

— М-м?

— В нашу сторону летит аура меча. Согни спину.

— Что ты... Кухиик!

Бам!

Несмотря на мое предупреждение, Джагер слишком поздно отреагировал. Он был поражен маленьким шаром ауры меча, который прошел сквозь препятствие и вылетел за пределы арены.

— Я бы хотел дать небольшое руководство, но это намного выше моих навыков.

Наконец, мой самый большой страх стал реальностью. Это был бой 1 на 1 против Лунии Арден.

14 рыцарей и магов не смогли устоять перед щедрыми лекциями Лунии и все были побеждены одним ударом.

Против таких монстров, как Луния, было бессмысленно иметь толпу людей, у которых было немного навыков. Мощные существа, у которых рядом с именем было слово «уникальный», были существами, которые могли сами управлять ходом битвы.

— Могу я сдаться?

— Можешь, если хочешь получить самую низкую оценку.

— ...

— Но ты не сдашься, не так ли? Я сомневаюсь, что ты готов упустить такую возможность.

Верно. Все было так, как она сказала.

Как человек без особых глаз или способностей, цель, к которой я должен был стремиться, была «Луния Арден». Сражение с ней один на один само по себе было уроком, поэтому я даже не удосужился создать группу среди учеников команды Б.

Если бы я собирался заменить игрока, в какой-то момент мне пришлось бы победить ее собственными силами.

— ...

— ...

Мы молча смотрели друг на друга.

Теперь на сцене были только Луния и я.

Появление больших шишек, таких как Луния Арден и Пять Мечей, взбудоражило толпу.

Луния Арден была следующей главой знаменитой семьи Арден. Она была Мастером Меча; героиня, которая была сделана из другого теста - она была представительной иконой этой эпохи, которой восхищались все, кто стремился стать стражем.

Мощь, которую она продемонстрировала против учеников Команды Б, была односторонней и впечатляющей.

Это заставило учеников понять, что человек может быть таким сильным.

— Остался только один парень. Кто этот парень?

— Я видел его в тренировочных залах. Он 5-го ранга.

— Все закончится в одно мгновение. Держу пари, он продержится 3 секунды.

— Давайте поторопимся и перейдем к следующей команде!

— Это снова будет мисс Луния?

— Не могу поверить, что своими глазами вижу, как она сражается...

— Хотя было бы лучше, если бы последними был Доррон или Алисия.

Приглушенный ропот толпы достиг полуразрушенной арены, но два рыцаря на сцене не сдвинулись ни на дюйм. Словно поток слов, посылаемых сотнями зрителей, не в силах был тронуть их безмятежные сердца.

Вжух!

Меч Лунии пронзил землю. Каменные полы были разрушены, и поднялся слой пыли, скрывавший её нижнюю часть тела.

Она собиралась рвануть? Или она собиралась рубить? Их разделяло около 15 метров. Какой в этом смысл...

Бааб!

Луния оттолкнулась ногой. Разбитые осколки камня разлетелись, как пули, и в то же время ее

тело исчезло в воздухе. Вскоре ее тело снова появилось перед Корином Лорком, спокойно принявшим телом каменные пули.

Это была засада без каких-либо сигналов. То, что в реальном сражении не было стартовых сигналов, было нормальным, но было очевидно, что Луния проявляла совершенно иное отношение, чем то, которое она демонстрировала по отношению к другим ученикам.

Лязг! Лязг!

Их оружие переплелось и звякнуло. Не останавливаясь на блоке, Корин ответил своим копьём. Их оружие столкнулось 3 раза за это короткое мгновение.

Сделав полшага назад, Луния приняла высокую позу и рубанула мечом.

Яростный тигр, Золотой фазан, Горизонтальный разрез, Чистый свет.

Это было красиво.

Ее меч двигался элегантно и естественно, как текущая вода. Каждая из ее стоек менялась в идеальной последовательности, которая заставляла ее элегантно оказывать давление на противника.

—!

Копье поднялось в контратаке. Позволив атаке, нацеленной на ее шею, пройти мимо нее, она отбивалась от своего врага, который пытался проникнуть на ее территорию.

Это был наглядный пример того, как увернуться от атаки противника и одновременно нанести ответный удар. Она полностью контролировала их расстояние с точным пониманием пространства, не допуская ни единого миллиметра просчета.

Прочитав движение противника, она уклонилась от него наилучшим и кратчайшим образом и наносила удар со скоростью звука. Она была несравненно более искусной, чем большинство лучших рыцарей.

Этого и следовало ожидать от Мастера Меча. Они могли понять это, рассматривая ее форму как вершину рыцарей, но именно поэтому им было еще труднее поверить в то, что они видели своими глазами.

— ... Это первокурсник?

Мгновенный удар, Наступающий клык, Обратное убийство, Парящие Небеса, Молния.

Ловушка и Удар, Зловещая Змея: Секретные Искусства, Разрушение Небес, Перевернутое Небо, Порыв Тигра.

Последовательные атаки Лунии, которые постоянно бушевали с самого начала, компенсировались такими же атаками.

.....

.....

Толпа хранила гробовое молчание.

Они могли понять Лунию, потому что она была Рыцарем полууникального ранга. Она была гордостью семьи Арден и была капитаном 1-го отряда мечей.

Но не Корин Лорк. Он был первокурсником и рыцарем 5-го ранга. Как такой человек мог сражаться на равных с Лунией Арден?

Как это вообще было возможно?

Лязг!

После удивительного столкновения последовательных атак они зашли в тупик, когда мечница и копейщик остановились на вершине сцены.

— Хуу...

— Кончилась выносливость, да. Как жаль.

Корин Лорк первым устал от ожесточенной битвы, от которой у зрителей перехватывало дыхание.

Клац!

Луния вложила меч в ножны. Это не было похвалой за то, что он преуспел как первокурсник.

Искусство извлечения меча Ардена использовалось не только для засады.

Это был убийственный прием, который был доведен до совершенства аурой внутри ножен, ускоряющей лезвие, чтобы показать мощь искусства извлечения меча.

□Разрыв Домена□

Вложение меча в ножны было предупредительным знаком Императора Меча Гарранда, что он будет использовать самый сильный прием убийства семьи Арден.

— Попробуй защититься от этого. Покажи мне ответный удар, который соответствует твоему мастерству копья.

— ...

Ее голос достиг только его, а не аудитории, поскольку Корин тут же опустил свое тело, как леопард.

— Что? Что она пытается сделать?

Из толпы вырвался растерянный вздох.

Вууууш!

Поток ауры исходил в воздух с Лунией в центре. Некоторые из учеников и преподавателей, которые были более чувствительны к ауре, чувствовали, что их окружают острые мечи.

Она приближалась.

Надвигалась неудержимая волна смерти.

— Стойте! Вы пытаетесь убить ученика?!

— Остановите тест прямо сейчас!

Профессора вскочили со своих мест, и первым из них был Старик Аман. Как только он собирался броситься на арену...

Мир остановился.

<http://tl.rulate.ru/book/77168/2733060>