

— Почему это копье из всего? Без обид, но разве у нас не больше учеников, которые изучают меч?

Фермак ответил на вопрос, заданный одним из учеников.

— Есть куча других людей, которые изучают мечи.

— ...

— У каждого оружия есть свои глубокие секреты. Если вы не знаете секретов другого оружия, вы обязательно проиграете в битве.

Ярким примером была борьба на мечах. Это было то, что легко было неправильно понять, но победитель в ближнем бою с мечами, не определялся чистой силой.

На самом деле, для тех, кто слишком полагался на свою силу, было обычным делом вместо этого позволять противнику попасть по своим жизненно важным органам.

В качестве одного из ярких примеров, в борьбе на мечах победитель может быть определен менее чем за 0,5 секунды, при этом один из них потеряет голову.

Единственным способом борьбы с этими техниками была бесконечная практика.

— У вас будет много шансов увидеть мечи в будущем, но что касается оружия, которое менее распространено, такого как копья и кулаки, у вас будет меньше шансов увидеть их навыки. Например... Ученик Корин?

— ... Да.

В этом лекционном зале, где было около 40 учеников, было всего шесть копейщиков, включая меня. И из этих 6 человек было естественно, что выбрали меня, так как моя слава росла, несмотря на то, что я был рыцарем 5-го ранга.

В конце концов, цена моих акций пробивала потолок после равного боя с Мастером Меча Лунией Арден.

— Как ты думаешь, в чем преимущество копья?

— Я бы сказал, что это способность оказывать давление на противника на расстоянии, а также разрушительная сила длинного оружия.

— Это верно. Почему это так?

— Потому что его обычно держат двумя руками, и копьём легко добавить веса и силы рычага.

— Правильно. Это то, что вы также можете увидеть, сравнивая оружие, такое как двуручные мечи и одноручные мечи, но оружие всегда становится тем мощнее, чем оно длиннее и тяжелее. — сказав это, Фермак указал на одного из учеников, который поднял руку. — Ученик Ранан. У тебя есть вопрос?

Ранан ответил. — Сэр! Разве меч все еще не самый сильный?! Есть много людей, которые учатся владению мечом!

Его комментарий вызвал яростную ответную реакцию.

— Ты снова это говоришь! Длинное оружие лучше всего, хорошо?

— Неа! Разве вы никогда не слышали о мечах как о королях оружия? Меч точно победит на ближней дистанции!

— Тогда как насчет того, чтобы не дать приблизиться~?

Ах. Этот долгий спор так и не был завершен. Какое оружие было настоящим королем из всех?

Это был важный вопрос для молодых учеников. На самом деле, это было очень важно и для взрослых.

— Ха-ха. Тогда, как человек, который показал прекрасный бой против Мастера Меча Лунии Арден, как насчет того, чтобы рассказать нам, ученик Корин?

Почему он снова спросил меня? Острый взгляд за солнцезащитными очками профессора Фермака направился ко мне.

— Как ты думаешь, какое оружие самое сильное?

Я, наверное, мог бы дать ответ образцового ученика, но не чувствовал в этом необходимости. Фермак, вероятно, пытался видеть меня насквозь, но... не нужно было скрывать это от этого ублюдка.

— Конечно, копье лучшее, а я самый сильный.

— Бууу!!!

— Он затевает с нами драку!

Ха-ха. Насмешки и раздраженные взгляды молодых и энергичных учеников были обращены ко мне.

Что вы собираетесь делать, а? Сразитесь со мной?

— ...

Я также мог чувствовать взгляд Хуа Ран в этом наборе взглядов. Ммм... она же не собирается потом что-то об этом говорить?

Эээм... нет, конечно.

Профессор Фермак объявил в конце урока, что групповое задание будет посвящено объяснению основной позы копья.

— В этом задании вы сформируете группы, чтобы свободно выбирать стиль ведения копья, исследовать его и продемонстрировать один навык.

— Сэр. Разве это не слишком хорошо для тех, кто уже использует копье?

— Я учту это при оценке либо дополнительными баллами, либо повышением их порога оценки. В каждой группе будет по 4 человека, и мы определим группы путем жеребьевки.

Фермак поставил на парту коробку с пронумерованными бумагами внутри и заставил учеников вынимать их одну за другой.

В аудитории было 40 первокурсников рыцарского факультета. Если будет четверо в одной группе, то получится около 10 групп, а Корин и другие копейщики уже были разделены на отдельные группы.

— Я в группе 3. Какая у тебя, Корин?

— Группа 3.

— О, хорошо~.

— ... Мистер Корин - группа 3.

Выслушав разговор Джагера и Корин, Алисия подошла к ящику с жребием. Шанс был 10%, и она надеялась, что богиня судьбы встанет на ее сторону.

Подойдя к стойке регистрации, она выстроилась позади Хуа Ран в своей прикованной цепями одежде монахини, которая только что закончила выбирать номер.

— Ученица Хуа Ран. В какой ты группе? — спросил профессор Фермак.

— Группа 3.

— Хорошо. Корин Лорк, Хуа Ран и Джагер Хинцпетер в группе 3.

«Т-теперь остался только один!»

Не снизит ли это шансы значительно? Алисия нервно бросила руку в коробку с жребием.

«Группа 3! Группа 3! Группа 3!..»

Она тут же достала бумагу, в которой было написано...

— Алисия Арден. Группа 8.

— ... Ах.

Богиня судьбы не встала на её сторону. И сразу после этого...

— Доррон Варски, группа 3.

— Ах...

Ее жалобы достигли ушей Доррона, который только что вытащил свою судьбу. Он посмотрел то на свою бумагу, то на Алисию, прежде чем сделать ей, казалось бы, нежное предложение.

— Хочешь поменяться?

— М-мы правда можем, пожалуйста?!

— Что ж, для меня это будет небольшой потерей, но не то чтобы я не мог.

— Мистер Доррон... Вы были хорошим человеком!

Алисия подошла к бумаге Доррона с блестящими глазами, но Доррон убрал руку в мгновение ока.

— ???

— 20 серебряных монет.

— В-вы берете за это деньги?!

— В этом мире нет ничего бесплатного, леди Арден.

— Это слишком дорого!

— Ну... если подумать об альтернативных издержках, я бы сказал, что терплю убытки.

— Что вы имеете в виду?

— Я имею в виду, что тебе не обязательно покупать его, если ты этого не хочешь.

Он хладнокровно обернулся, и Алисия быстро схватила его за край одежды. Она была настолько быстрой, что даже наемник-ветеран Доррон не смог вовремя среагировать.

— Я-я дам тебе денег.

Кошелек бедной девушки с дрожью открылся.

□Групповое задание, группа 3□

Хуа Ран

Корин Лорк

Алисия Арден

Джагер Хинцпетер

Было немного коррупции и секретных переговоров, но таким образом были определены участники группового задания.

— Задание будет выполнено через 2 недели во время этого урока. В будние дни вы можете заниматься, беря книги в библиотеке, и практиковаться в тренировочных залах или в фестивальном зале.

На этом урок закончился досрочно, чтобы каждая группа обсудила свои планы.

— Прежде всего. Кого мы должны выбрать в качестве лидера нашей группы?

— ...

— ...

— ...

Слова Корина звучали как автопас, потому что все трое повернулись к нему одновременно, как будто заранее обсуждали это.

Оно собиралось идти, как и любое другое групповое задание на современной Земле.*

П.П. Групповые задания в Корее печально известны тем, что участники не сотрудничают (на данный момент это используется как мем), и лидер группы обычно берет на себя вину, если что-то идет не так.

<http://tl.rulate.ru/book/77168/2791596>