

Демонические звери Царства Теней были истинными телами зла с другой стороны реального мира. Рожденные с врожденной жестокостью и враждебностью по отношению к людям, они иногда пересекали промежутки между измерениями и получали новое тело. Это было то, что люди называли «демонами».

Другими словами, можно сказать, что они были настоящими зверьми зла.

Для этих монстров насилие и борьба были частью их жизни, подобно тому, как люди потребляли пищу, чтобы выжить.

Однако все они стояли неподвижно, затаив дыхание.

Человек и человек.

Маленькие, слабые... и жалкие существа, которые иногда забредали в Царство Теней и были разорваны на куски.

Когда они впервые увидели битву этих людей один на один, они не особо об этом думали.

«Съедем и того, и другого вместе!» была их первоначальная мысль, но сцена перед их глазами доказывала, насколько высокомерными они были.

Жар развернувшейся на их глазах битвы и масштабы их насилия... были настолько огромны, что даже звери зла испугались этого.

Количество ауры и вес их атак намного превышали пределы здравого смысла.

Единственный удар пробил землю и распространился вокруг. Взмах копья отправил несчастных монстров в воздух.

Каждый их шаг приводил к землетрясению, а их пинки разносили монстров в мгновение ока.

Монстрам даже не давали шанса выжить после результатов их столкновения.

Зловещая Змея: Секретные Искусства, Искаженный Марш

Усиление Двойного Джета

\*Грохот!\*

Мир задрожал. Двое воинов взмахнули оружием, когда последствия их атаки поглотили злых зверей. Столкновение, вызванное двумя людьми, которые превзошли ограничения физического тела, раздавило ближайших монстров.

Проглотив кровь, которая почти хлынула изо рта, Корин стоял, несмотря на трясущиеся колени. Тот, кто пострадал от последовательных подземных толчков, был, безусловно, Корин

Лорк, которому не хватало защиты по сравнению с противником.

\*Гррк! Гурукк!\*

Однако его плоть извивалась и снова собиралась в один кусок. Воля стойкого воина моментально залечила его раны. Теперь она была на 200% эффективнее, чем первоначально, благодаря его Заповедям.

Но прежде чем он смог полностью оправиться от ран, приблизился афроволосый боксер.

Фермак излил свои атаки. Ценой боли и возможных травм он продолжал свою яростную вспышку.

Горизонтальный Взмах Тигра

Копье по-прежнему было устрашающим оружием даже на близком расстоянии. Длинное древко копья рванулось вбок с силой, способной уничтожить тысячи на своем пути.

Это была атака, которая бросила вопрос противнику. Вас порежут, сломают ребра... или вы откажетесь от атаки и будете защищаться?

У Фермака не было выбора. Он насторожился, готовясь к нападению.

\*Бам!\*

Крепость тряслась от атаки.

Как будто в него попал летящий метеор, тело Фермака полетело по воздуху после удара и конденсированной ауры внутри него.

\*Бам! Бам!\*

Фермак врезался в стену, когда рухнула сторожевая башня крепости. Из пыли, созданной падающими остатками сторожевой башни, выпрыгнул человек.

В его руках был большой кусок сторожевой башни. Используя чудовищную силу своих рук, человек бросил его в копейщика.

— Ху!..

Восемь Триграмм Мастерства Копья, Тайцзи

Корин взмахнул копьем, когда переполняющая его аура рассекла летящий фрагмент крепости пополам.

Из-за разделенной пополам сторожевой башни появился Фермак, окружённый тьмой Крепости Теней. Используя рушащиеся обломки сторожевой башни в качестве опоры, он снова ускорил себя через [ ] — Райдо .

В ответ Корин Лорк вонзил свои ноги в землю, как корни деревьев, двинул копьём и приготовился нанести молниеносный удар.

Его тело, обжигаемое жаром и светом [ ] — Совило делало вид, будто на нем позолоченные доспехи.

Одетые в чистую тьму теней и палящее тепло солнца, они казались полными противоречиями друг друга, которые, казалось бы, пытались отрицать существование друг друга.

[ ] Райдо -

Палящая Змея —

Наконец-то они атаковали.

Взрывной удар ускорения и самое быстрое копье Пустоты.

—Удар Метеора!!!

—Поднятие Головы Ядовитого Дракона!!!

Отбросив остатки крепости, кулак упал прямо вниз, как комета, когда ядовитый дракон поднял голову в отместку.

Две силы столкнулись друг с другом. Как только они попытались одолеть друг друга, последствия стали подобны неистовому экскаватору, который крушил и разрушал все вокруг них.

— Кухх!..

Корин Лорк застонал первым. Этот быстрый удар не был идеальным.

Ему не удалось войти в Домен даже после всего этого разогрева.

Так могло показаться на первый взгляд, но если быть точным, то это было немного по-другому. Руны солнца постоянно обжигали его тело. Вдобавок ко всему, его физические характеристики, которые быстро увеличились в десять раз, если не больше, из-за Заповеди и режима Шуры вместо этого мешали ему сосредоточиться на чем-то одном.

Незнакомая сила и боль мешали ему войти в Домен, поскольку изначально его характеристики были на уровне Рыцаря 2-го ранга.

— Гах!..

\*Чирк!\*

Корин не смог в полной мере использовать столкновение и нанести завершающий удар, и в итоге позволил врагу приблизиться к себе. Фермак пальцами вырезал руну на древке, за которое держался.

[□] - Райдо

— Чёрт!..

На его копье была выгравирована руна ускорения. Из-за этого ускорения Серебряное Копье вырвалось из хватки Корины и взмыло в воздух.

\*Вжух!\*

Оно сразу же пронзило потолок мира теней, и копейщик потерял свое копье.

— Вернись!..

Копье не ответило. Оно было глубоко внутри потолка и не вняло его зову.

□ Мерцающий Левый Джоб> □

\*Бам!\*

Кулак ударил Корина по лицу. Его зубы выпали, когда кровь брызнула из раны.

— Копейщик без копья - ничто.

Фермак использовал свое преимущество. Корин достиг замечательного уровня владения копьем, но был еще ребенком.

Копейщик никак не мог победить его в ближнем бою.

— Я покончу с этим до того, как копье вернется.

Как только он закончил свои слова, руна, вырезанная на перчатке, □ — Райдо, испустила сияющий свет. Это был сжатый комбо-навык ускорения, который он скрывал до самой последней секунды.

Этот ускоренный кулак мог разрушить даже замок.

□ Реактивный Прямой Удар Левой □

Фермак нанес свой сильнейший удар, способный моментально разрушить сердце человека. Даже тот, у кого есть способность к регенерации, должен умереть после того, как его сердце было раздавлено.

□ Восемь Триграмм: Работа Ног, Мимолетное Тело □

— ...?!

Подобно текущей воде, Корин двинулся, используя таинственную работу ног. Увернувшись от секретного приёма противника загадочным набором шагов, он встал позади Фермака.

□ Удар в Печень Левой □

Хотя ему удалось увернуться от сильнейшей атаки Фермака, Фермак вовремя среагировал. Он взмахнул кулаком, когда тот точно попал в правую часть тела Корины... в его печень.

— Ках!..

Корин каким-то образом все еще стоял на ногах, но его органы, должно быть, были в беспорядке. Несмотря на то, что он все еще находился в режиме Шуры, эта атака должна была быть смертельной.

«Я выиграл,» Подумал Фермак.

— Похоже, твои навыки обращения с голыми руками не так хороши, как владение копьем. Твоя защита очень небрежна.

Воин наслаждался своей победой, но было кое-что, чего он не знал. Он не знал, что даже система признала, что Восемь Триграмм Корина Лорка достигли МАКСИМАЛЬНОГО уровня.

\*Скольз\*

В такой естественной манере,

Подстраиваясь под поток мыслей и дыхания врага, Корин коснулся рукой груди Фермака прежде, чем тот успел это осознать.

— Это было специально.

□ Восемь Триграмм, Нагрудная Ладонь—

Удар ладонью в грудь;

— Глазная Ладонь, Носовая Ладонь.□

И удар ладонью в глаз и в нос.

Это были Три Удара Ладонью Восьми Триграмм.

— Кухх!..

Фермак пошатнулся от неожиданной атаки. Кровь потекла у него над глазами и затмила взгляд, но он инстинктивно метнул кулак и попал Корину в грудь.

\*Бам!\*

Этот удар заставил Корина брызнуть кровью изо рта. Принципиальное отличие удара ладонью от удара кулаком заключалось в их разрушительности. Получив прямой удар по печени и груди, даже Корин не выдержит...

\*Вжух\*

Это случилось тогда.

Копье серебряного света, мерцающее белым, появилось перед глазами Фермака.

«Я не могу позволить ему схватить его!»

У противника было больше навыков в бою голыми руками, чем он ожидал. Это была болезненная ошибка, но Корин Лорк был настоящим копейщиком.

Его лучший шанс на победу был, когда Корин не держал копье.

К счастью, он был ближе к копью, чем Корин. Фермак решил, что он покончит с этим здесь, прежде чем тот сможет снова наложить свои руки на свое копье.

□ Реактивный Прямой Удар Левой □

Фермак ударил кулаком. Как только Корин Лорк протянет руку за копьём, его кулак обязательно пронзит ему грудь.

Верно. Только «если Корин протянет руку за копьём».

— ...?!

Фермак сомневался в своих глазах. Корин изогнулся в талии, когда одна из его ног развернулась для мощного пинка.

«Пинок?»

Спешил ли он, когда понял, что не может снова схватить копьё?

Это был высокий удар, направленный ему в голову. Это была мощная атака, но в то же время с очень высоким риском того, что Фермак сможет легко увернуться, опустив голову и пригнувшись.

□Низкое Уклонение□

Согнув спину, Фермак легко увернулся от удара. Все, что ему теперь нужно было сделать, это использовать навык, чтобы нанести завершающий удар Корину, который не мог двигаться после этого пинка, но...

\*Тунг!\*

Странный звук отозвался эхом в его оставшейся барабанной перепонке. В то же время копьё, которое воткнулось в землю, было вытащено обратно.

— Что?

Казалось, что Корин пнул кончик копья. Реакция от этого удара заставила копье оторваться от земли на быстрой скорости и подпрыгнуть с мощным вращением.

□ Неортодоксальное Вращающееся Небо □

Неортодоксальный навык, используемый ногами, а не руками - этот навык, который было очень сомнительно назвать искусством владения копьем, заставил копье пронзить левую руку Фермака.

\*Свуш!\*

Его левая рука начала лететь в воздухе. Небольшой паузы и колебаний Фермака было более чем достаточно, чтобы копейщик снова схватился за свое копье.

□ Вращающееся Небо Пустоты—

Вращающееся копье пронзило оба его колена. У правой руки Фермака, которая инстинктивно пыталась защитить его тело, были вертикально перерезаны вены.

— Бурное Копье. □

К тому времени, когда оно прокрутилось три раза, копье даже отрезало ему оставшуюся правую руку.

Наблюдая, как его враг двигает копьём для еще одного резкого удара вперед,

— Великолепно!..

Фермак послал своему врагу честную и неприкрытую похвалу.

\*Взмах!\*

Разлетающиеся капли крови ознаменовали конец их смертельной битвы.