

— Старик, а почему это ты должен прожить недостаточно? — Зацепившись за странные слова мастера спросил с тревогой Кай.

Мальчик мой, я уже стар, и как бы не было прискорбно, на новую ступень я вряд ли продвинуть. Думаю мне осталось не более 10 лет. Но я прожил достаточно удивительную жизнь, а под ее закат еще и нашел такого прекрасного ученика, я ни о чем не жалею. Хахаха! — Громко и весело рассмеялся Старик Мо.

Помолчав, Кай серьезно посмотрел в глаза старику и сказал:

— Старик, хотя я сейчас слишком слаб для таких слов, но ты только подожди, через 10 лет... Нет даже скорее! Я буду достаточно сильным, чтобы найти способ продлить тебе жизнь. Больше не смей такое говорить, ты единственная семья которая у меня есть! — Понимая, что ляпнул, Каю стало немного неловко, и он решил перевести тему в шутку.

— И не надейся что ты просто уйдешь, я тебе спокойно умереть не дам, хе-хе. — Засмеялся Кай.

Серьезно смотря на Кая, старик глубоко вдохнул, казалось чтобы не дать слабину. Он сразу громко сказал.

— Ну ладно паршивец, буду с нетерпением ждать того момента, а сейчас тебе нужно завершить закалку Воина. И тогда я тебя научу своей техники передвижения, Танцу Теневых Меток! А дальше... Дальше тебе нужно будет выйти во внешний мир. Ты не сможешь стать сильнейшим, если будешь сидеть как тепличный росток, культивируя в безопасности. Тебе надо повидать жизнь и понять, что есть много людей которые сильнее тебя, и только переступив через них, ты сможешь вырасти!

— А я же буду спокойно ждать в этих горах выполнения твоего обещания. Я не собираюсь возвращаться во свет. Для меня там осталась только одна суета и такие же скучные старики, как и я.

— Я вас понял Мастер! — Ответил Кай и побежал в сторону озера.

Спустя несколько дней, сидя в озере, Кай продолжал культивировать, но так и не сформировал последнего короля. Короля Ужаса, который должен закалить его мозги и нервы. В этот момент он посмотрел на водопад который впадал в озеро.

Он подумал, что раз уж он пока не может сформировать последнего короля, он может сильнее закалить свое тело.

"Почему же я раньше не использовал водопад? Сила удара потока должна неплохо помогать в закалке тела, и поднятии баланса тела. Уметь правильно стоять и держать осанку при любых обстоятельствах тоже очень важна." — Думая об этом, Кай начал двигаться в сторону падающего потока.

Подойдя к нему, он начал медленно входить на камень, который годами обтачивал водопад. Бум! Массивы ледяной воды ударили о его плечи, и он упал на колени!

— Если бы я попробовал залезть сюда пол года назад, еще до закалки моего тела, меня бы поломало! — С ужасом сказал Кай.

Он постарался сесть в позу лотоса и сбалансировать свою осанку и хребет. Тонны воды били об

его плечи и голову. Он продолжал сидеть дальше, и чувствовал, что под постоянными ударами все его тело и кости выдерживают закалку еще плотнее.

Удивительно, но под постоянным давлением на тело и разум Кая, начал формироваться пятый король, Король Ужаса! Под водопадом постоянно нужно было удерживать свой ум на пике, чтобы контролировать баланс тела, а также стараться правильно дышать.

Когда Кай посмотрел на формирующуюся тень, то увидел, что у Короля Ужаса, как будто нет тела, только силуэт. Медленно подлетая к Каю, он положил руку на его голову. Бум! Мозг начал пульсировать, и Кай почувствовал, как будто начал проваливаться в иллюзии.

Он снова оказался в приюте, он видел своих братьев и сестер живых. Настоятельница подошла и начала ругать его за то, что он вчера убежал из приюта. Кай не понимал что происходит. Но тут он услышал свист. Ссшш!

Стрела влетела настоятельнице Фриде прямо в затылок и вышла через лоб, капля крови упала на лицо Кая.

— Ааааа! — Он сразу же закричал от ярости и достал кинжал.

"Стоп, кинжал? Откуда у меня кинжал?" — Но не дав ему подумать, внезапно со всех сторон на него налетели воины. Кто-то был с саблей, кто-то с мечом, а кто-то с копьями. Кай сразу же обострил свои чувства и из его глаз начал выходить черный дымок.

Шух! Он заметил как острие копья летело в его голову с правой стороны, а слева снизу в него летел удар мечом. Невероятно быстро он ударил левой ногой в запястья мечника выбивая из его руки меч. А кинжалом в правой руке заблокировал и перенаправил удар копья, в шею мечника.

Бах! Удар копья моментально снес голову мечнику, а Кай молниеносно забил кинжалом копейщику прямо под ребра, резко вырывая их вместе с пробитым сердцем.

Все его чувства были на пределах. Он как будто смотрел сквозь всю броню и удары Воинов, и видел все их слабые точки. Он рванул в толпу!

— Техника Призрачного Клинка! — Закричал он.

Каждый его удар моментально убивал, а все удары которые летели в него, он сразу же блокировал, или изгибал свое тело так, чтобы минимизировать урон. Как только он получал раны, то сразу старался направить туда энергию, чтобы остановить кровь.

Эта бойня продолжалась весь вечер! И только когда начало всходить солнце, Кай осознал, что он весь израненный, в оборванных одеждах и крови стоял на горе трупов. Тяжело дыша, он начал понимать, что все происходящее невероятно, где старик? Почему Фрида была жива? Кто все эти воины, что происходит?

"Уууу." — Подул ветер, и тут сразу же обстановка поменялась. Он оказался сидящим в приюте за столом и кушал со своими братьями и сестрами.

— Что происходит? Как только он это подумал, то услышал крики.

— Бегитеее! Бам! — Дверь выбилась, а в приют влетели странные существа не похожие на людей. Кай сжал кинжал и бросился в гущу боя...

Старик Мо уже с удивлением месяц наблюдал, как Кай без еды сидит под потоком водопада, вообще не двигаясь. Вся его одежда давно была содрана, он был абсолютно голым... Но в нем циркулировало такое количество энергии, что старик не переживал, что тот умрет от голода или изнеможения.

Кай был как будто в трансе, а энергия бесконечно вливалась в самые отдаленные уголки тела. Старик даже видел, как энергия втекает внутрь его хребта и разливается невероятно тонкими нитями по телу. Он никогда такого не видел и просто продолжил наблюдать.

Кай находясь в трансе не ощущая течения времени. Он безостановочно участвовал в бойне. И каждый новый цикл, был страшнее предыдущего, сейчас он находился в земле, где было несчетное количество гор из трупов, под ногами у него были кости разных размеров, а крови было ему по щиколотки. А бился он со странными одноглазыми бесами, хотя они и были не больше обезьяны, но их сила была удивительной.

Сейчас он наконец уничтожил последнего из них, и весь в крови с абсолютно безмятежным лицом держал ее отрубленную голову у себя в руке. Кай уже понял, что это не реальность, но бесконечно участвовал в боях. Казалось из этого странного мира нет выхода. Боль тут ощущалась абсолютно реальной... Он не знал сколько времени он уже сражался, и сколько раз он был на грани смерти...

Он убил уже безмерное количество людей, он уже сам был несколько раз при смерти. Иногда он разменивался смертельными ударами, и когда уже думал что умрет, начинался новый цикл.

Постоянно было два сценария, либо он убивал всех врагов, либо почти убивали его. В каждом из вариантов мир менялся и он оказывался полностью здоров, а бойня началась по новой. Мастер без достаточной стойкости и воли, уже давно бы сошел с ума от боли и повторяющегося ужаса. Создавалось впечатление, что это не закончится никогда, но Кай продолжал упорствовать.

Он как Демон Убийства бесконечно забирал жизни и оттачивал свои умения. Это было то чего ему недоставало наиболее, боевой опыт на грани жизни и смерти! Он был чрезвычайно рад! За это время он сражался с бесконечными ордами разных существ. Его удивляло разнообразие противников, так как это точно не была его фантазия. Про большую часть из этих существ, он никогда не слышал даже в легендах. Он не мог такое придумать, казалось, что это влияние Короля Ужаса, и это все благодаря Технике Пытки Невидимых Королей.

В этот момент, кровавое поле сменилось на полностью белое пространство, а в тело Кая начало входить невероятное количество энергии. Сначала в сердце, распространяясь по мягким тканям, органам, проникая в кости, далее следуя к глазам и органам чувств, а потом в самый мозг, и это не конец! С мозга, как будто через ниточки, по телу начала расходиться энергия. Кай ощутил, как будто его мысли стали куда чище, и его интеллект с рефлексами поднялся на новый уровень. Плюс он чувствовал, будто воспоминания и знания о всех его непрекращающихся боях впитываются в его память. Каждое движение которое он использовал в бою, теперь было для него такое естественное, как будто он умел это с самого рождения.

Внезапно открыв глаза Кай встал! Как раз в этот момент Старик Мо шел проведать его.

— О Боже! Мальчишка, что с тобой было? Ты как гребаный камень сидел тут четыре месяца и поглощал энергию! Если бы, я не отодвигал силой воду и насильно не вталкивал в твой желудок еду, ты бы уже сдох от истощения! — Кричал Мо.

Когда он посмотрел в глаза Кая, у него проступила легкая дрожь.

"Как у ребенка могут быть такие глаза?! Это глаза того, кто видел смерти и забирал жизни бесчисленное количество раз." — Подумал старик.

— Мастер! Спасибо вам Мастер Мо! Я хочу спарринг, можно?! — Быстро сказал Кай.

— Спарринг? — глупо ответил старик, — Ну давай, нападай! — Крикнул Мастер Мо.

Он понял, что в своем странном состоянии Кай многократно увеличил свою силу, и сейчас хотел испытать ее. А для этого нужен сильный противник

Кай за секунду подлетел к старику и нанес кинжалом удар в шею. Он быстро атаковал бесчисленное количество раз, из его глаз лился черный дым, он прекрасно видел все слабые точки старика. Но перед самым попаданием, тот блокировал его, без особых усилий. Было понятно что старик сдерживается.

Бой становился все яростнее и яростнее. Но тут в грудь Кая прилетела ладонь и он отлетел на несколько метров кувyrкаясь по земле. Он встал, поклонился и сказал:

— Мастер спасибо за спарринг, мне еще учиться и учиться! — Широко улыбаясь, сказал Кай.

<http://tl.rulate.ru/book/77486/2326113>