

Подходя к полкам на первом этаже, Кай видел много свитков с заданиями и кратким описанием возле них.

“Сопровождение транспортной группы с шахты до города и обеспечения их безопасности. Срок выполнения 5 дней. Оплата 5 энергетических крошек”

“Хмм, задание довольно простое, но оплата вот не очень радует... За пять дней ты можно сказать заработаешь только половину камня энергии, а даже военное общежитие стоит три камня в месяц. Кажется новым мастерам тут и вправду тяжело...” — Думал про себя Кай.

“А Дисо и вправду хорош, он смог заработать 5 духовник камней за две недели, это намного больше чем смог бы сделать воин пятого ранга. Думаю теперь, когда у него своя торговая точка, волноваться за него точно не нужно.” — Рассуждая об этом Кай начал разглядывать другие задания.

“Работа на шахте. Наём на горнодобывающие работы. Оплата 1 энергетическая крошка за 2 дня работы”

Казалось, что тут были задания и для самых слабых мастеров, которые приходили в Пограничный Город Зверя для простой работы, а не для культивации.

“Сбор духовных трав, на горе номер 334. Оплата зависит от собранных и найденных вами трав.”

Рассматривая задания, Кай увидел там даже такие работы, как официант в ресторане, смотритель за скотом, административные работники и даже уборщики. Казалось, он неправильно понял функцию Зала Заданий.

Изначально Кай расценивал Зал Заданий, только как место для воинов и мастеров боевых искусств, но оказалось, что там было довольно много простых заданий. Тут могли найти себе занятия почти все желающие люди в городе.

Думая о том, что на первом этаже ему ловить нечего он начал подниматься на второй и осматривать задания там. Тогда он понял, что первый этаж был рассчитан в основном на всех жителей города, со второго начинались задания только для мастеров боевых искусств. Но в основном там были задачи из разряда, охраны, работы стражников, защиты караванов и подобные работы.

В каждом из заданий второго этажа уже присутствовала потенциальная угроза столкновения со свирепыми зверями, но и оплачивалась она лучше. Но осмотрев множество заданий, Кай понял, что они тоже являются не интересными для него.

“Как же хорошо, что я заранее получил третий ранг, ибо в противном случае, такими темпами, я бы добирался до нормальных миссий через несколько месяцев.” — Думая об этом Кай пошел на третий этаж.

С каждым этажом полков и заданий становилось меньше, и это понятно. Так как сложность заданий росла, и людей способных выполнить их становилось меньше.

Осматриваясь вокруг Кай снова начал читать описания заданий.

“Охота на Ледяную Змею. Добыть ядовитую железу Ледяной Змеи, которая обитает в местах, где есть тень и собирается холодная энергия. Награда зависит от количества добытых ингредиентов, одна железа в обмен на один камень энергии”

Ледяная змея не была слабым противником, она была примерно три метра в длину и по силе могла сравниться с Культиватором среднего этапа. Охотиться на таких было достаточно опасно, обычно на такую охоту собирали группу, чтобы обезопасить себя. Легче было совместными усилиями добыть несколько ядовитых желез и поделить выручку, нежели самому рисковать жизнью.

“Охота на Лунного Скарабея. Добыть крылья Лунного Скарабея, который показывается ночью. Награда зависит от количества добытых ингредиентов, два крыла в обмен на один камень энергии.”

Появлялся еще один очевидный плюс группы. Каждый член группы мог взять по одному заданию. Если спланировать так, чтобы все цели охоты обитали бы примерно в одной местности, вы за меньшее время сможете заработать куда больше нужных ингредиентов, и по завершению задания просто поделить выручку. Таким образом, на задания по охоте куда выгоднее было ходить группой.

Кай продолжил рассматривать задания.

“Алхимическое задание. Помощь в создании Пилюли Концентрации. Требование: Начинающий Алхимик. Оплата при успехе создания 10 камней энергии.”

“Хмм, ремесленное задание? Да еще и такая большая оплата...” — Задумчиво смотрел Кай.

Оказалось, что с третьего этажа начинали появляться занятия связанные с разными ремесленными навыками. Казалось, что мастера боевых искусств, которые умели заниматься еще и дополнительным ремеслом были достаточно редки, и оплата за их труд была куда больше чем у обычного воина.

“Задание Мастера Массива. Помощь в создании Массива Сбора Энергии. Требование: Начинающий Мастер Массива. Оплата 2 камня энергии за массив.”

Раньше Кай думал, каким образом весь город усеян разными массивами. От примитивных типа замков на дверях, до более сложных, как массивы, что собирали энергию в комнатах общежития. Теперь он понял, что всех их делали разные мастера, принимая миссии в Зале Заданий. Это была очень разумная система управления городом, Кай еще раз похвалил ее в своей голове.

— Блядь, а эти ремесленники зарабатывают неплохие деньги, причем им не нужно выходить из города и рисковать жизнью. То есть они вообще могут спокойно себе зарабатывать на жизнь и покупать время в залах для культивации и арендовать жилье с более плотной энергией внутри. — Про себя сказал он.

Сейчас Кай начал соображать, что есть и другие хорошие способы существования в Пограничном Городе Зверя.

“Может и мне попробовать поучиться какому-то ремеслу... Точно! Я же вижу Суть Энергии, я думаю мне будет куда легче чем другим обучаться Мастерству Массивов!” — Воскликнул в своей голове Кай.

“Вот только где мне найти информацию для обучения. Если просто сидеть и разглядывать массивы это будет не очень эффективно, но вот если у меня будет учебный материал и книги... Может попробовать пойти в Объединение Мастеров Массивов и узнать не берут ли там учеников?” — Обдумывал в своей голове Кай.

“Ладно, сейчас это не важно. Мне нужно выйти в пустошь для того, чтобы понять обстановку там и немного набраться опыта в боях с реальными свирепыми зверями, постоянно сидеть в безопасности не вариант. Сначала выполним несколько миссий, потом будем думать насчет дополнительного занятия.” — Задумался Кай.

“Если толстяк будет неплохо зарабатывать на торговле, возможно реально будет выгоднее пойти обучиться ремеслу. Тогда мы спокойно сможем покрыть расходы на разные зоны для культиваций...” — Финально решив, Кай продолжил рассматривать разные задания.

Спустя четверть часа он нашел кое-что интересное. Это задание привлекло внимание Кая по нескольким причинам. Во-первых, он мог отправиться вглубь Бескрайней Пустоши. Во вторых, задание начиналось как раз сегодня через несколько часов, что было очень удобно. Хотя для его выполнения нужно было объединиться с группой людей, что не нравилось Каю. Но ничего с ними подписывать было не нужно, так что все должно быть в порядке.

“Исследовательская Экспедиция. Меня зовут Фабиан, я являюсь исследователем пустоши и недавно обнаружил вход в пещеру вглубь на восток Бескрайней Пустоши. Я собираю сопровождающих и охранников для экспедиции туда. Условия: не ниже середины Культиватора. Оплата: 15 камней энергии по возвращению в Пограничный Город Зверя. Также, то что найдётся по пути, останется во владение нашедшего.”

Некто по имени Фабиан собирал группу, для экспедиции вглубь пустоши. А так же не нужно было разделять добычу, что очень порадовало Кая. Казалось что этот парень просто оставил в Зале Заданий несколько контрактов, для набора команды.

— Хороший метод! — Похвалил про себя Кай. — Пожалуй возьму его, думаю это должно быть достаточно интересное и опасное задание. То что мне нужно! — Улыбаясь, Кай взял свиток и пошел к выходу из Зала Заданий.

Пока у него оставалось еще несколько часов, он решил перекусить и закупиться алкоголем, водой и сухими пайками на всякий случай, так как всякое может случиться в путешествии. Бескрайняя Пустошь, это не лес в Империи Лунного Блеска, где куча дичи, тут многие свирепые звери могут быть несъедобными, так что лучше перестраховаться. Кай решил, что сначала закончит всю подготовку, а потом отправиться на стену, к точке сбора команды, которая была указана в контракте.

<http://tl.rulate.ru/book/77486/2326190>