

Ее зовут Тайра, и, как уже говорилось, она мой епископ ... мой новый епископ...

Всего одну неделю ... и за эту неделю мне стало понятно, какого монстра я создал.

"- Клыки". - напоминаю ей.

Девочка медленно моргает, и большая часть ее зубов сплющивается приобретая человеческий вид, оставляя только клыки такими же зазубренными и острыми.

"- Снести их?" - снова спрашивает она.

"- Нет. Несмотря на то, насколько это безвкусная демонстрация богатства, я бы предпочел не оставаться в долгу ни в коем случае".

Тайра уже является существом высшего класса, несмотря на то, что она дьявол всего ничего.

Возможно, насчет ее высшего класса немного преувеличено, но ее запасы энергии примерно на этом уровне. Ей не хватает опыта, она не привыкла к своему новому телу и почти так же необузданна, как дикое животное.

Может быть, это потому, что она была им примерно шесть дней назад.

Все верно. Я создал ее с помощью магии призыва, вложил в нее фигуру зла, дал имя, а затем купил одноразовый предмет "Пробужденное животное".

Почему Тайра?

Я не очень оригинален.

Тайра от слова Тиран... ну точнее Тиранозавра.

Оставшиеся шесть дней она придумывала себе альтернативную форму, которую я купил для нее в магазине, а также изучала демоническую магию... в чем она действительно блистает.

Уровень заклинания демонической магии зависит от уровня пользователя... а у Тиранозавра, у которого был восемнадцатый уровень до пробуждения животного и двадцатый после? Заклинатель двадцатого уровня.

В основном она использует свою демоническую силу, чтобы выдыхать огонь и взрывать все вокруг, но теоретически она должна быть в состоянии остановить время... она кажется странной смесью существ Подземелий и Драконов с этим миром.

Оставшееся время, когда я не крутился вокруг Тайры - и, соответственно, Девы, но в меньшей степени, поскольку она уже вроде как понимала демоническую магию, - было потрачено на изготовление оружия и испытания новых заклинаний.

Я продал второй Хрантинг и все остальные свои вещи, что заставило меня задуматься... Мне действительно повезло с Девой.

Ремейк "Хрантинга" был продан за пятнадцать тысяч электрумов... что дало мне чуть меньше четырнадцати после того как магазин снизил цену на десять процентов.

Тот факт, что я получил Деву за жалкие восемь тысяч электрумов, - это мне невероятно повезло, и невероятно не повезло.

Не повезло, потому что из-за того, что это не вселенная Фейри Тейл, она одноразовый призыв и должна была умереть ужасной смертью через месяц или два. Меня бы просто обманули.

С другой стороны, мне повезло, потому что я имел возможность избавить ее от зависимости от мира звездных духов.

Но это только благодаря наличию фигур зла.

Вот поэтому мне и повезло.

Остальное оружие было продано по цене от двух тысяч электрумов до шести, в зависимости от их эффектов.

Правда, после всех моих покупок у меня осталось около двух тысяч электрумов.

Изменение заклинаний обходится очень дорого. Больше половины электрумов ушло на модификацию ТРЕХ заклинаний.

Они ужасающе могущественны, но все же их всего ТРИ!

"- Извините, сэр". - привлекает мое внимание женщина подошедшая к воротам. "- Могу я вам помочь?"

"- Я здесь, чтобы увидеть лорда Фенекса".

"- У вас назначено?" - уточняет горничная.

"- Поверь мне, он найдет время". - я взмахиваю рукой в воздухе передо собой и несколько

магических замков открываются.

Засунув руки в карманы, я иду вперед, отчего глаза горничной на мгновение расширяются, прежде чем сузиться. "- Сэр. Если вы ступите на территорию я буду вынуждена остановить вас".

"- Нет... ты будешь вынуждена вздремнуть".

Женщина резко бросается вперед, но не проходит и двадцати футов, как падает, теряя сознание.

Две мои спутницы идут позади меня к большому особняку расположенному на холме вдалеке.

От первого лица: В другом месте.

Серафолл раздраженно вздохнула, почесывая висок.

Принятие решения о том, кто получит зелье плодородия... напрягало.

У Астарот есть один наследник, чтобы они могли заменить предыдущего оказавшегося предателем, которого убил Гай.

Еще одним хорошим выбором будет семья Фенекс, чтобы они могли производить еще больше слез феникса... но ... почему-то она не думает, что ее задумка удастся, учитывая, что один маленький очаровательный ребенок встал на тропу войны.

Может быть, Гремори? Или возможно, ее родителям, чтобы она могла получить ЕЩЕ одну очаровательную маленькую Со-тян или Со-тян МАЛЬЧИКА?!

Вообще есть довольно много дьяволов, которым можно было бы дать оставшиеся двенадцать зелий.

Ее бровь слегка подергивается, когда фамилляр о чем-то ее уведомляет.

"- О, здорово. Подожди, что он делает...?"

«- Он спокойно идет к поместью Фенекса... оставляя за собой группу бессознательных охранников.»

О черт.

"- Убейте его!"

Я наклоняю голову в сторону от маленького огненного шара, смотря на большой особняк передо мной.

На нас обрушивается град магических атак со стороны стражников, мельтешащих, как разъяренные пчелы.

Девушка в шляпе позади меня взмахивает рукой перед собой, мгновенно отбивая каждую атаку.

Взвод охранников вокруг начинает падать, как мухи с оторванными крыльями на большой ухоженный газон.

Я спокойно направляюсь к двери, и взмахом руки она открывается.

Встречающий нас дворецкий с мечом делает выпад, направляясь прямо ко мне...

Но рука Девы сжимается вокруг лезвия, останавливая его в нескольких дюймах от моего туловища.

При повороте ее кисти лезвие ломается, и когда Тайра поднимает руку, невидимая сила отбрасывает мужчину назад, грубо вбивая в стену на другой стороне фойе.

Я захожу внутрь, медленно оглядываясь вокруг. Женщина в ярко-красном платье появляется в дверях, широко раскрыв глаза. Позади нее виден маленький столик и, похоже, она устраивала чаепитие с маленькой светловолосой девушкой в фиолетовом платье с перьями.

«- Это что...

Внезапная ярость, которая наполняет мое тело, подтверждает мои подозрения.

"- Ах... это же дорогая Розалин". - я заявляю с яркой улыбкой. "- Как восхитительно...

Моя улыбка сменяется хмурым взглядом, когда я смотрю на женщину. "- Хотя нет, отвратительно... видеть тебя снова".

Она покровительственно держит руку перед маленькой девочкой. "- Кто ты? Чего ты хочешь?"

"- Кто я? Чего я хочу? Ты серьезно говоришь мне, что даже не помнишь своего жениха?"

"- Жених?" – шепчет она, и ее глаза расширяются, когда присматривается ко мне более внимательно.

"- Я дал этому трусу, которого ты называешь старшим братом, почти два года, чтобы связаться со мной, но до сих пор он не сделал этого... и, честно говоря, я устал. Устал от того, что некоторые смотрят на меня свысока".

"- Правда, у меня сейчас нет на тебя времени. Укажи мне направление где находится лорд Фенекс, или я буду вынужден искать его сам".

Несколько фигур приземляются между нами, дворецкие и горничные, некоторые из которых достают оружие, а остальные создают магические круги.

О, это же свита лорда Фенека.

"- Ты покинешь поместье или умрешь". – заявляет один из них.

"- Нет, не думаю."

Я спокойно начинаю идти вперед.

Тот же дьявол что угрожал мне, появляется рядом со мной, замахиваясь кинжалом в руке.

Все вокруг замедляется, когда мой взгляд скользит к нему, он теперь едва двигается, и я протягиваю руку, хватая его за лицо. Затем в следующий момент три магические атаки врезаются в его торс, отбрасывая коня назад.

<http://tl.rulate.ru/book/77537/2407183>