Я просто использую заклинания "Подземелья и драконов" по умолчанию, потому что, честно говоря, они намного эффективнее. Зачем произносить обычное "хе-хе, я стреляю этим огненным шаром", когда вы можете скастовать его, запустить, и он взрывается сорокафутовым куполом адского пламени, который плавит все, к чему прикасается?

Я молча переворачиваю страницу и поднимаю руку, представляя сферу демонической энергии.

Ничего не происходит.

Позор. Может быть, система заблокировала мою демоническую магию ... или, может быть, у меня просто дерьмовое воображение.

Конечно, я не жалуюсь, моя возможность использовать любое заклинание по желанию чрезвычайно мощна. Гораздо более мощная, чем демоническая магия, но немного менее управляемая... в том смысле, что я не могу приказать огненному шару создать каскадный взрыв!

Я мельком смотрю на Деву, когда еще одна капля воска попадает на ее тело, отчего она вздрагивает и глупо улыбается.

Она ведь даже не должна была это даже почувствовать... являясь существом высокого класса и к тому же ладьей.

Я хмурюсь, внезапно ощутив... что-то.

"Это то, что чувствуешь, когда кто-то пытается призвать тебя? Хотя я не создавал никаких кругов призыва.»

"Интригующе..."

Закрываю глаза и снова активирую свою мифическую силу. "С какой опасностью я могу столкнуться, приняв запрос на призыв?"

Меня быстро перебрасывает через пару видений. Я анализирую магические силы заклинателей, и сразу могу сказать, что они действительно нарисовали магический круг на земле кровью животных, зажгли несколько свечей и, похоже, нашли старую книгу с символикой демонических кланов. Фамильный герб Мальтус - первое, что они попробовали.

"Ох. Понятно. Угроза незначительна. Не стоит угрожать им, и я не получу осколком Экскалибура в печень... Плюс у меня появится несколько магов контрактников!»

"- Дева, я ухожу". – предупреждаю ее, вставая. "- Не стесняйтесь продолжать... это ... так долго,

как ты захочешь."

"- Ах!" - это ее единственный ответ, когда на нее падает еще одна капля воска.

"..." - я смотрю на нее долгим невозмутимым взглядом, и наконец позволяю призвать себя, не сказав больше ни слова, отчего меня грубо выдергивает из моего дома в подземном мире.

На новом месте вокруг довольно темно, и единственный свет исходит от нескольких тусклых свечей и теплого фиолетового свечения круга телепортации подо мной.

Я медленно оглядываю комнату, передо мной стоят две девочки примерно одного возраста, обе в темных плащах, у первой рыжевато-каштановые волосы, заплетенные в косички, и голубые глаза, у другой короткие светлые волосы, и тоже голубые глаза, а на голове синяя шляпа волшебника с черной лентой.

Они обе стоят разинув рты от того факта, что призыв действительно сработал. Похоже, у них не было больших надежд на то, что древний ритуал окажется действенным.

Если бы мне нужно было угадать их возраст, я бы предположил, что им где-то от двенадцати до тринадцати.

"- Маги, да? Вы в курсе, что у вас здесь темно?"

Я щелкаю пальцами, и комната освещается, когда надо мной появляется сфера света.

"- Итак ... чем я могу помочь вам?" – спрашиваю у них с легкой улыбкой.

Это похоже на обычную комнату в общежитии для девочек, на стене плакаты бойз-бэндов, кровати с оборчатыми занавесками и несколько плюшевых игрушек тут и там.

Я также замечаю магический круг вокруг моего круга призыва ... и круг из соли...

Магический круг примерно имеет эффект "пусть те, кто боится имени бога, будут связаны здесь".

Я не боюсь имени бога, как большинство дьяволов, так что данный круг недейственен ... как и соль, потому что я не гребаный призрак.

"- Вы двое вообще знаете, что соль против призраков?" – с интересом спрашиваю у них.

"- Это сработало?" – шепчет блондинка, полностью игнорируя мой вопрос.

"- Конечно, это сработало!" – шипит ее подружка. "- Если мы будем работать вместе, нас не остановить!"

Они тихо препираются друг с другом, когда я скучающе вздыхаю. По крайней мере, они спорят о том, о чем хотят меня спросить.

Рыжеволосая девушка подозрительно прищуривает глаза. "- Ты ведь не заберешь нашу душу, верно?"

"- Дьяволы давно этим не занимаются. В Макдональдс не было бы клиентов, если бы в конце каждого посещения официанты стреляли вам в голову. В настоящее время контракты с дьяволами имеют цены, связанные с поставленной задачей. Если вы например хотите, чтобы я убрался в комнате или приготовил ужин..."

Я медленно оглядываюсь. "- Десять... евро? Это Британия, верно?"

"- Да". - блондинка кивает.

"- Итак, от десяти евро до пятидесяти", - заканчиваю я, вытаскивая свой телефон. "- На самом деле, у нас даже есть приложение для определения цен".

"- Ох... Я даже не представился, не так ли? Как грубо. Меня зовут Гай Декарабия-Мальтус. Лорд обоих кланов Мальтус и Декарабия. Что я могу сделать для вас?"

"- Я читала в книге по демонологии, что клан Мальтус обладал способностью создавать мощное оружие и броню ... это правда?" – осторожно спрашивает пока не представившаяся Ле Фэй.

"- Верно. Тебе нужно выкованное оружие, подходящие доспехи, возможно, магическое кольцо?"

"- Магическое кольцо?" – ее подруга оживляется, но Пендрагон ее отдергивает, и делает шаг перед ней.

"- Мне нужно, чтобы ты создал волшебный меч для моего брата!"

"- Хорошо ..., а что насчет его характеристик? Насколько "волшебный" ты можешь себе позволить? Какими способностями он должен обладать? Как выглядеть? Двуручный, одноручный, рапира, с односторонней заточкой, двухсторонней..."

"- П-подожди!" – останавливает она мои перечисления. "- У меня от тебя голова идет кругом!"

Я замолкаю и смотрю на другую девушку, в то время как Ле Фэй подносит две руки к голове,

выглядя немного ошеломленной. "- Так что насчет тебя, девочка?"

"- Я Мередит". – заявляет она.

"- Хм?"

"- Меня зовут Мередит, а это Ле Фэй".

"- Хорошо". - я слегка пожимаю плечами и зеваю. "- Итак, чего ты хочешь?"

"- Ухxx, я вроде как просто помогала Ле Фэй".

"- Так тебе ничего не надо? Никаких знаний из подземного мира, никаких магических предметов или чего-то подобного? "

"- Эээ. Я... не слишком хороша в боевых заклинаниях. У тебя есть что-нибудь, чтобы это исправить?"

"- Хм... Возможно, я смогу сделать тебе кольцо, которое позволит накладывать разрушительные заклинания пару раз в день. Тебя такое устроит? "

"- Звучит заманчиво". - она несколько раз активно кивает, и в ее глазах появляется жадный блеск.

"- Хорошо. Я посмотрю, что могу сделать".

Мой взгляд скользит к блондинке-волшебнице, которая, кажется, собралась с мыслями.

"- Мне нужен ... меч ..."

Я бросаю в ответ на нее красноречивый взгляд из-под полуприкрытых век.

"- Я хочу, чтобы его можно было держать в одной руке, но с ручкой, достаточно длинной, чтобы при необходимости держать двумя".

"- Значит, бастард? Односторонняя заточка или двухсторонняя?".

"- Двух".

"- Какие-нибудь спецэффекты?"

"- Спец... эффекты?"

"- Как волшебный меч, он будет намного прочнее обычного, а также будет намного острее, но ты хочешь, чтобы он плевался огнем? Нужно чтобы это было оружие для уничтожения драконов, людей или гигантов? Нужно ли дал ему возможность хранить слабые заклинания, которые срабатывают, когда лезвие попадает во что-то?"

"- О". – блондинка удивленно моргает. "- Ты можешь и такое сделать. Эм..."

"- Может нужен меч стихийного разрушения?"

"- Меч стихийного разрушения?"

"- Меч, который обжигает, ударяет током и замораживает все, чего касается".

"- Да!" – она быстро кивает. "- Звучит потрясающе!"

http://tl.rulate.ru/book/77537/2415244