

Агарезитовый меч +5: один из самых универсальных материалов во вселенной, и вы используете его, чтобы сделать гребанный меч. Seriously? В настоящее время он слишком хрупкий, чтобы его можно было использовать в качестве эффективного оружия, и он кажется незавершенным. Любые чары, кроме простых + 1- 5, не будут удерживаться в нем в его нынешнем виде.

Грустно.

Кроме того, чрезвычайно раздражает.

Я вздыхаю и качаю головой, затем откидываюсь на спинку стула, отправляя лезвие в мое хранилище.

Для его изготовления использовалась половина куска агарезита ... так что у меня осталась только половина.

"- Что теперь?"

Было бы разумно накопить немного силы. Но как именно мне это сделать?

У меня есть двадцать тысяч неизрасходованных электруммов, так что можно купить уровень или два, но мне пока этого не хочется.

Я чешу подбородок и вздыхаю.

"Еще раз, какие там сюжеты были в DXD? Большинство моих знаний из фанфиков, и просмотра вики ...»

"Самая большая проблема была... Кажется, его или ее звали Трихекса.»

И это стало еще большей проблемой из-за...

Сефирот Грааль.

"Разве некто не создавал клоны усиливающего механизма или что-то в этом роде?»

"Что я знаю о Сефирот Граале?»

Старые воспоминания внезапно всплывают у меня в голове.

Сефирот Грааль. Священный механизм у психически нездоровой дампирши, которая была другом детства Гаспера. Если я правильно помню, у нее украли две трети ее механизма в одном из последних томов манги.

"..."

Что, если мне совершить кражу первым?

"..."

Это, безусловно, амбициозный план.

И есть еще одна вещь, на которую мне стоит обратить внимание. Григори найдет ее в поздних томах, и, по-видимому, дьяволы даже смогут использовать ее.

"К черту".

Подавляющая сила наполняет мое тело при активации моей способности, в глазах темнеет, когда я чувствую, как из носа течет кровь.

Я сажусь, задыхаясь, и быстро оглядываюсь, хватая свой телефон.

Я был без сознания целый час.

Похоже, что чем меньше у меня информации по предмету, тем больше вреда это наносит мне, и тем дольше я нахожусь без сознания. Интересно.

Недостаток сводится на нет моей регенерацией, но это на некоторое время выводит меня из строя.

По крайней мере, лучше узнать сейчас, а не в напряженных ситуациях.

И теперь у меня есть план.

План заманить маленькую сломленную девочку в свой фургон, насильно изменить ее расу и обречь на жизнь вечного рабства... ах да... во мне сидит классический дьявол.

Я делаю глоток сока, и выпускаю долгий вздох.

Довольно забавно представлять все так, что мои действия кажутся гораздо более злыми, чем они есть на самом деле.

Итак, во время смены охраны у меня будет десятиминутное окно, чтобы мой демон вошел туда, я делаю ей предложение, от которого она не может отказаться - шанс снова встретиться с Гаспером.

Ее внезапное исчезновение, скорее всего, заставит вампиров предположить, что она была похищена фракцией Кармиллы...

Она - пользователь женского священного механизма, и фракция Кармиллы, в которой доминируют женщины, вероятно, посчитала бы женщину-дампира со священным механизмом более важной, чем мужчину-чистокровного вампира, отсюда и мотив.

Затем, как только я похищу девушку, останется только убедить ее стать дьяволом, чтобы она могла "быть такой же, как Гаспи-тян". И я буду чист. Под моим крылом окажется Сефирот Грааль и сломанная девушка, которую нужно починить.

Если она станет одной из моих фигур, фракция Цепеш не сможет просто прийти и потребовать вернуть ее обратно. Потому что я "нашел" ее, окруженную вампирами, полумертвую, и решил оживить, потому что почувствовал сильный священный механизм.

Если бы она не была дьяволом, разумно, что мне пришлось бы вернуть ее.

У меня также есть ограничение по времени.

Единственный раз, когда мой план сработает, будет через неделю, когда король Цепеш покинет замок, чтобы отправиться на встречу со всеми другими главами Цепеш.

Мои действия могут фактически привести к эскалации войны между двумя вампирскими фракциями, но, честно говоря, мне насрать.

Я бы предпочел иметь Валери у себя, чем дать кому-либо еще шанс использовать ее.

Из всех священных механизмов меня пугают лишь несколько.

Самым страшным, конечно же, является Истинный Лонгин. Против него даже мое высокое сопротивление урону светом не поможет.

А из всех остальных... орудий, убивающих даже богов, меня пугает только два... первое - Сефирот Грааль.

Почему?

Он может создавать бесконечные копии священных механизмов... даже Лонгины.

Может изменять расы, предоставляя им новые способности.

И он может ОЖИВЛЯТЬ.

Третье - Творец уничтожения.

Представьте, что вы можете создать бесконечную армию монстров, которые нацелены на слабые места врагов, против которых и были созданы.

Бесконечные существа, устойчивые к демонической силе... и каждый из них обладает свойствами убийства драконов.

Ну.

Мне нужно кое-что подготовить.

А именно найти разумную причину, чтобы отправиться в мир людей.

И я думаю, что у меня есть только одна!

Но я хотел бы иметь дополнительную защиту на случай, если все пойдет наперекосяк.

Сила снова струится через меня, и в моей голове формируется вопрос.

Вопрос, который подскажет мне, где найти предмет, затерянный во времени, заброшенный и оставленный в руинах.

"Где ножны Экскалибура?"

На моем лице появляется дикая ухмылка, когда зрение начинает темнеть.

Скоро.

Скоро у меня будет предмет, который позволял простой фигуре рыцаря противостоять ударам олимпийского бога солнца ... атаки, которого, как говорят, немедленно убивают даже дьяволы

высшего класса...

Главный компонент Экскалибура... и все это скоро будет моим!

Я присел на корточки перед большой дырой в земле.

Моя демоническая аура скрыта, и сейчас я не более чем человек, смотрящий в глубокую яму.

"- Ты уже нашла их?"

"- Э... может быть?" – отвечает мне голос, отдающийся эхом, а значит яма, вероятно, достигает по меньшей мере ста футов глубиной.

Внезапно оттуда появляется голова, открывая Деву во всей ее мазохистской славе рытья ям. На макушке у нее несколько комков грязи, но в целом она выглядит в основном чистой.

У нее в руках причудливо выглядящие ножны, покрытые грязью, но я сразу же чувствую исходящую от них святую силу ... как, вероятно, и все сверхъестественное в радиусе нескольких миль.

Я запикиваю Деву обратно в дыру, зарабатывая стон за свои грубые действия, и накладываю заклинание разрушения на местность, чтобы испортить окружающую магическую ауру, а затем прыгаю вслед за ней.

Стена земли следует за нами, когда дыра начинает заваливаться сама себя, и когда я ловлю свою Ладью, я телепортирую нас обратно в подземный мир.

Я с ухмылкой сижу у двери в свой биотоп, а в моих руках большие ножны, преимущественно синего цвета с множеством золотых и серебряных вставок. От центра ножен идет красная полоса ткани и несколько золотых кисточек вокруг верхней части лезвия.

Авалон: Ножны Экскалибура, данный предмет обладает неопишуемой силой, подобной Лонгину, предоставляя владельцу невероятную прочность и способность к исцелению, давая возможность даже простому человеку противостоять силе богов.

Тот, кто владеет этими ножнами получает регенерацию 20, которая суммируется с любой регенерацией владельца. У пользователя снижается получаемый урон на 100 / -Владелец

получает невероятную устойчивость к заклинаниям, равных 20 плюс их уровень.

<http://tl.rulate.ru/book/77537/2430837>