

Знаете, я вроде как уже не хочу отдавать его Артурии из-за того, насколько мощным он получился...

Но вроде как должен, иначе мое заявление "я отдам его Пендрагону" станет ложью.

Кроме того, было бы неплохо иметь на моей стороне кого-то, кто мог бы решить мои проблемы - типа колоть людей - пока я в отъезде, не беспокоясь об этом.

"- К черту все". - я вздыхаю только для того, чтобы в следующую секунду замереть

Мифическое испытание завершено:

Перековать клинок, созданный Владычицей озера: 1 Мифическое испытание

Создать оружие мирового класса: 1 Мифическое испытание

Теперь ваш Мифический уровень 4.

"- Ху-ху-ху".

Из-за вашей мифической силы, просачивающейся в Каледфулч в процессе егоковки, он приобрел мифическую черту.

Каледфулч получил статус разумного оружия.

"Подожди... что..."

Черный меч начинает ярко светиться, вылетая из моих рук и зависнув передо мной.

* ВСПЫШКА*

Я медленно моргаю и чувствую внезапную тяжесть в коленях.

"..."

Передо мной маленький ребенок с длинными черными волосами и красными глазами, который смотрит на меня. На ней маленькое черное платье с оборками и красной лентой.

Она хихикает и прижимает свои крошечные ручки к моему лицу.

Я молча смотрю на черноволосую пятилетнюю девочку, пока она тискает мои щеки.

В этот момент дверь резко распахивается. "- ГАЙЙЙЙ-ТЯЯЯЯ-а?"

Я в ответ смотрю на черноволосую волшебницу, которая распахнула дверь, и точно знаю, что у меня сейчас темные круги под глазами, а девочка, сидящая у меня на коленях, определенно не помогает моему имиджу, так как тычет и тычет мне в лицо.

"- Да, Сера-тян?"

Ребенок медленно смотрит на новенькую, и в ее глазах появляется немного озорной блеск.

"- Кьяа!" - она радостно кричит, поднимая руки.

"- Ну и кто эта маленькая милашка, Гай-тян?!" - спрашивает Серафолл с широко раскрытыми глазами. "- Я не знала, что ты нянчишься детьми!"

Девочка тем временем слезает с моих колен, ковыляет к Серафолл и протягивает руки к ней. "- Вверх! Вверх!"

Сердце Серафолл, кажется, тает, когда она наклоняется и поднимает малышку.

Дитя меча медленно, озорно тянется к ее волосам...

* Пуф*

И быстро превращается в девочку со светло-голубыми волосами и яркими золотисто-желтыми глазами. На ней теперь детское голубое платье с белой лентой.

Серафолл смотрит на преобразившуюся малышку, которая резко прижимается лицом к плечу сатаны и закрывает глаза. Мгновение спустя она бросает на меня смущенный взгляд.

"- Кто... это?"

«- О, это Калед ...» - объявляю я, слегка пожимая плечами, когда в голову приходит коварная мысль. "- Она моя дочь".

"- ЧТО?!"

"- Что ты имеешь в виду под мечом?!" – бормочет идущая рядом со мной Левиафан.

"- О, я только что сделал настолько хороший клинок, что он обрел разум и стал лоли ..." – я невозмутимо бросаю через плечо.

Мы сейчас неспешно прогуливаемся по особняку.

"- Гай-тян... Ты разыгрываешь меня?" - Сатана надувает губы

"- Так что привело тебя сюда сегодня, Сера-тян?" – перевожу я тему, не отвечая на ее вопрос.

"- Я хотела взять у тебя кое-что для вечеринки Со-тян!»

"- О ... точно ... Это скоро ведь уже, да? В любом случае, я вроде как потерял счет времени, пока перековывал сломанный магический меч последние примерно три месяца".

Она смотрит на девочку и хмурится. "- Я могу сказать, что она не обычный ребенок... но меч, Гай-тян? В это немного трудно поверить ".

"- Неужели?" – на морем лице снова расцветает легкая ухмылка.

Мы медленно приближаемся к моему открытому тренировочному полигону, и нам уже слышны звуки боя.

Артурия уклоняется от удара Артура, быстро отступая, после чего внезапно делает выпад и наносит удар, одновременно упираясь рукой в землю, чтобы удержаться на ногах, и низко приседает.

В этот момент они оба, кажется, замечают мое присутствие, так как резко отскакивают друг от друга.

Артурия поворачивается ко мне с сияющей улыбкой. "- Гай, что я могу сделать для тебя?"

"- О, ничего особенного, я просто хотел кое-что тебе дать. Также. Серафолл, познакомься с Артуром, Артур, познакомься с Серафолл Левиафан, возможно, самой сильной женщиной-дьяволом среди нашей расы, а также главой иностранных дел подземного мира."

Его глаза слегка расширяются, когда он оценивает ее внешность, а она озорно улыбается ему и беззаботно машет рукой.

"- Калед". – говорю я, щелкая пальцами, не обращая внимания на его реакцию.

Девочка на руках Серафолл оглядывается, и с вспышкой превращается в теплый свет, летящий ко мне. В следующий момент в моей руке появляется черный клинок, которым раньше был маленький ребенок.

"- Это Сумеречный Каледфулч". – поясняя я, взяв клинок обеими руками и протягивая его Артурии.

"- Она действительно БЫЛА мечом?!" – ахает сатана.

"- Ты превратил оружие моего предка в маленькую девочку?" - недоуменно моргает Артур.

"- Ну, если быть полностью честным, я не хотел превращать Каледфулч в маленькую девочку, но сделал его настолько сильным, что он стал разумным клинком, а затем превратился в маленького ребенка".

"- Почему Сумеречный Каледфулч?" – в свою очередь интересуется Артурия.

"- Может ты уже возьмешь клинок, который я протягиваю тебе в течение последних тридцати секунд?»

Она моргает, затем осторожно берет меч.

* ВСПЫШКА*

Клинок преображается в ее руке, металл приобретает голубой оттенок по мере прохождения золотых прожилок, крест на рукояти, который когда-то был кроваво-красным, теперь сверкает золотом.

Серафолл вздрагивает, когда от девушки начинает исходить священная аура.

"- Поздоровайся с Каледфулчем Рассвета".

Артурия медленно поднимает взгляд на меня. "- Что..."

"- Он меняется в зависимости от того, кто им владеет. Теперь у тебя есть меч с расстройством личности, как и у тебя. Вы прекрасно подходите друг другу!"

"- Гай-тян". медленно бормочет Серафолл. "- Где ты взял святой меч".

"- Это не святой меч... это свято-демонический меч". – важно поправляю я ее. "- И я сделал его ... практически из ничего. Каждое заклинание на этом клинке наложено мной... за

исключением первого, которое и позволяет клинку быть восприимчивым к чарам ... но я сделал его лучше, чем он был изначально".

Я подхожу к Артурии и небрежно приглаживаю ее волосы. В этот момент они становятся бледно-белыми, глаза желтеют, а белое платье перекрашивается в черный. Клинок в ее руке теперь выглядит так, как когда я держал его.

Гнетущее чувство охватывает все тренировочное поле. Артурия медленно моргает, глядя на меня, когда от клинка медленно исходит убийственное намерение.

Я приподнимаю прядь волос, которую только что пригладил, заставляя блондинку вернуться к ее прежнему белому облику.

"- Видишь. Свято-демонический. Что касается его эффектов..."

Артурия снова смотрит на теперь уже синий клинок, когда....

Я внезапно разворачиваюсь и в небольшом прыжке врезаю ногой ей в нос, заставляя ее отшатнуться и проскользнуть по земле несколько футов.

На мгновение она кажется ошеломленной, в то время как вокруг нее потрескивает желтая аура.

"- Меч также имеет пассивную защиту. В любом случае, позаботься о Калед, а она позаботится о тебе? А теперь мне нужно пойти собрать кое-какие вещи для Серы-тян, увидимся позже".

Я молча смотрю на большой квест "Наследие Артура".

Мне даже было не известно, что у него есть бонусные цели.

Перековать Каледфулч: [+] Сделать Каледфулч лучше, чем когда-либо: [+]

Награды: 6000 электрумов, Благословение Озера.

<http://tl.rulate.ru/book/77537/2481699>