

Глава 1: Это талант божественного уровня, верно?

"Студенты, сегодня будет ваш первый день в подземелье Инстанса. Все, что я могу вам сказать, - не позволяйте своим нервам взять верх над вами. В конце концов, это подземелье самого низкого уровня. Если вы не совершите никаких ошибок, то не потеряете свою жизнь..."

Линь Е сидит прямо на своем месте, сложив руки на учебном столе. По всему столу были разбросаны незнакомые и странные книги, такие как "Самосовершенствование Ассасина", "Трехлетний Маг и 5-летнее Запретное Заклинание", "Руководство по Рыцарскому Фехтованию" и так далее.

Учитель перед классом продолжал изрекать нелепые и странные концепции.

Но он ничуть не удивлялся.

Это происходило потому, что он был трансмигрантом.

Этот мир, в котором он очнулся, был захвачен "Игрой" несколько десятилетий назад. Монстры из игры собрались вместе и образовали демонический прилив, который сеял хаос на земле, уничтожая людей и нападая на них, когда им заблагорассудится.

К счастью, с появлением игры на свет появились не только монстры, но и классовая система, которая дала людям возможность стать сильнее и защитить себя.

Но в подземелье Инстанса разрешалось входить только людям в возрасте от шестнадцати лет и старше. Потому что именно в этом возрасте у людей пробуждаются внутриигровые таланты и они могут выбирать классы профессий, позволяющие воплотить их в реальность.

Однако выбор класса профессии был связан с пробудившимся талантом человека.

Если бы человек решил выбрать свой талант случайным образом...

Это была бы пустая трата выбора.

Это было большим преимуществом, особенно в поиске класса, который соответствовал бы и дополнял талант человека. Таким образом, он мог достичь дополнительного комбо...

Пока он размышлял об этом, его симпатичная соседка по парте, девушка с двумя хвостиками и в мультяшном свитере, тайком подтолкнула Линь Е локтем.

"Эй, Линь Е, ты ведь скоро выберешь себе класс? Ты уже думал о том, какой выбрать?" Су Муму с любопытством спросила: "Маг? Воин? Рыцарь? Или, может быть, ассасин?"

"Бесполезно думать об этом сейчас", - ответил Линь Е, - "Мы узнаем, какой класс нам подходит, только после того, как пробудим свои начальные таланты".

Она закатила глаза: "С тобой неинтересно. Мы же не умрем от того, что будем это обсуждать".

"..."

Линь Е проигнорировал ее и снова обратил свое внимание на учителя. Он слушал объяснения и время от времени делал заметки, с нетерпением ожидая момента, когда можно будет войти в подземелье.

Вопреки его ожиданиям, учитель не заставил себя долго ждать и закончил лекцию. Пожилой мужчина подвел студентов к уже открытому входу в тайную плоскость и велел им входить группами.

Когда они вошли, их сопровождало чувство головокружения.

Линь Е появился в темной пустоте тайной плоскости со светящимся шаром перед собой. Прикоснувшись к нему, человек становился официальным "игроком" и пробуждал свой начальный талант.

Когда взгляд Линь Е упал на светящуюся сферу, он не стал медлить.

Он протянул руку к светящейся сфере. Она была такой же яркой, как солнце, что неприятно резало глаза.

[Твоя личность как Игрока пробудилась... Ты получил начальный талант "Обращение Вселенной"!]

[Обращение Вселенной (уровень 1): Обрати и усиль себя и все используемые на тебе умения. Ты можешь свободно выбирать их активацию и деактивацию по своему усмотрению. Если ты достигнешь продвинутого уровня, то сможешь даже изменить суть навыка!]

[Текущий Эффект Преобразования: исцеление становится уменьшением здоровья, уменьшение здоровья становится исцелением, усиление становится дебаффом, дебафф становится усилением, применимо как к другу, так и к врагу!]

[Текущий Эффект Усиления: затраты маны снижены на 10%!]

[Условие Улучшения: личный уровень до 10].

Когда эти слова зазвучали в его голове, первое, что пришло в голову, было: "Блядь!".

'Обращение Вселенной!'

'Умение, которое отменяет все эффекты, применяемые к пользователю. Умение, которое я могу активировать и деактивировать, когда захочу!'

'Подожди... Разве это не означает, что как только я отменю навык нанесения урона противнику, он превратится в исцеляющий навык, который сможет восстановить мое здоровье? Тогда это значит... что они никогда не смогут меня убить!'

'Я... неуязвим?'

Чем больше он думал об этом, тем больше Линь Е волновался, и он не мог не воскликнуть: "Это должно считаться талантом божественного уровня, верно?"

"..."

Затем он сделал паузу.

Линь Е снова успокоил себя.

Даже несмотря на то, что обратный эффект его таланта был сверхмощным и мог превратить все навыки врага, наносящие урон, в навыки исцеления...

Это сработало бы только в том случае, если бы он смог постичь этот трюк.

Этот талант полезен для таких классов профессий, как боец и класс священника, чтобы атаковать и лечить одновременно.

Однако если кто-то решит использовать против него обычную атаку, это может даже убить его, так как это не настоящий навык.

А значит, строго говоря, этот талант не был по-настоящему непобедимым.

В нем все еще оставалась фатальная лазейка.

Тогда... Единственный способ устранить эту опасную возможность - Линь Е должен был скрыть существование своего таланта и его эффект. Таким образом, свести к минимуму вероятность того, что кто-то узнает и раскроет его слабость.

"Э-э-э..."

'Я подумаю об этом позже. А сейчас сначала выберу класс!' подумал он.

Линь Е перевел взгляд на ослепительный набор классов, который предстал перед ним.

[Мечник: Класс ближнего боя, главным атрибутом которого является ловкость. Когда он владеет мечом в бою, это повышает боевые инстинкты пользователя. Он также может изучать впечатляющие навыки владения мечом и способен превращать пользователя в молнию при передвижении по полю боя].

[Боевой мастер: Класс ближнего боя, главным атрибутом которого является сила. Он повышает боевые инстинкты пользователя при сражении голыми руками. Он позволяет пользователю освоить доминирующие навыки боевых искусств и стать щитом для защиты всей команды].

[Маг: Класс дальнего боя, главным атрибутом которого является дух. Он дает пользователю

средство к различным элементарным силам для атаки и может наносить масштабный урон].

[Священник: Вспомогательный класс, основным атрибутом которого является интеллект. Он позволяет пользователю контролировать силу жизни, исцелять раны других и очищать скверну].

[Рыцарь: хорошо обученный мастер боевых искусств, главным атрибутом которого является сила...].

Линь Е продолжал расхаживать по черной комнате, проверяя и читая информацию о различных классах.

Затем он сразу же принял решение.

Талант Обращения Вселенной в сочетании со способностью священника к поддержке был бы ужасающей комбинацией!

Потому что...

Хотя урон, наносимый священником, не так высок, как у мага или воина, после того как он превратит навыки исцеления в навыки нанесения урона, сила атаки будет намного превосходить навыки других классов того же уровня, что может нанести колоссальный урон.

Мало того, из-за природы класса священника никакая защита или броня не смогла бы

остановить вновь преобразованный яд от нанесения вреда противнику.

А еще он накладывал на цель дополнительные негативные эффекты...

Изначально он мог исцелять раненых и снимать всевозможные негативные статусные эффекты. Теперь же его навык "Ядовитое Исцеление" может серьезно ранить человека, доводя его до состояния, близкого к смерти, и нанести ему всевозможные повреждающие статусы.

Он может заставить их истекать кровью, гореть, парализовать, вызывать галлюцинации, блокировать любое исцеление и так далее.

Он мог легко убить человека одним словом, как заклинанием!

В середине игры промежуточный навык мог исцелять большую область, что можно было сравнить с запрещенным заклинанием в конце игры, и он мог наносить разрушительный АОЕ истинный урон!

Истинный урон, взрывной урон, всевозможные дебаффы, АОЕ-атаки, исцеление и так далее!

Кто сможет противостоять этому?

И самое главное преимущество...

Священник мог одновременно изучать как магические, так и физические атаки, чистую плоть и кровь или чистые баффы и навыки типа поддержки.

Даже если бы Линь Е мог наносить сокрушительный урон на глазах у всех, он мог бы прикрыться отговоркой "магическая атака - половина урона", чтобы скрыть свое аномальное значение урона.

Это было бы идеальным прикрытием его таланта!

Но...

Когда этот талант активируется, он не только отменяет активные умения, но и пассивные.

Пассивные навыки, которые могли увеличить атрибуты Линь Е, тут же предадут Линь Е и ударят ему в спину своими вновь активированными пассивными негативными преимуществами.

Но даже так... Линь Е хотел использовать этот талант в полной мере.

Если так, то когда-нибудь в будущем ему придется распрощаться со своими пассивными навыками.

И, конечно же, ему также придется распрощаться с идеей иметь товарищей по команде.

Если бы он находился в середине боя, а его товарищ по команде вдруг использовал бы умение, чтобы исцелить его, то его талант превратил бы его в значение урона, из-за чего его полоска здоровья резко уменьшилась бы...

'Но, опять же, к тому времени он уже не сможет ничего сказать о своем таланте, не так ли?'

...

<http://tl.rulate.ru/book/77579/3752304>