

"Потрясающая магическая сила, даже если я сейчас почиюсь, полечу в Юхуамень, чтобы пройти весь путь, понадобится полтора десятка дней, чтобы суметь прыгнуть в океан, пересечь материк и полчаса учить Верховного".

Когда окутавшая себя мана завертелась, Фан Хань увидел, что он упал на храм Юхуа, смотрит вниз, окруженный вершинами гор, одними вершинами, сокровищами неба, подсвечниками, и знает, чего нет. Истинный ученик практикует магическое оружие. Его собственный "пик реинкарнации" также был напечатан.

Что касается пернатого большого города в центре гор, то он все еще бурлит, и сотни тысяч учеников практикуют в нем. Каждый день они не знают, сколько историй происходит, сколько обид и ненависти, радостей и печалей.

В менталитете Фан Хана вдруг появилось ощущение, что он человек. Он страдал 18 лет в Тайюань Сянфу. Его менталитет стал глубже, а дух - более утонченным. Хотя он знал, что до внешнего мира осталось всего 18 дней.

"С моей нынешней культивацией Неба и человечества я не знаю, сколько из ста десяти истинных учеников в Юйхуамяне?" Фан Ханьсинь подумал, что среди учеников Юйхуамяня есть пять, которые стали Цзиньданем. Хуа Тянь не нужно говорить, другой - партийный владыка. Другие мастера, есть шесть сверхъестественных сил, и есть также пять небесных и человеческих существ, не мало, некоторые ученики также очень глубоки, и получили много мощных сокровищ, силу нельзя недооценивать.

"То, что ты сказал о Фан Хане, ты должен помнить, что нельзя раскрывать ни капли, иначе я уничтожу его форму и Бога, и никогда не переверну. Этот вопрос связан с нашим бессмертием, даже с жизнью и смертью мира Сюаньхуан.

Я должен сообщить старейшинам Обсудить контрмеры, а затем провести экстренное собрание, обсудить со многими старейшинами боевых искусств, разобраться с внезапными опасностями в будущем и подготовиться к будущему. Фан Хань, ты можешь отправиться на поиски старейшин боевых искусств. Закон передан секте, и пресвитеры щедро вознаградят тебя. Теперь ты можешь совершенствовать свою силу, несмотря на все трудности, чтобы справиться с предстоящим ограблением."

Перо дверь, чтобы научить ветер белые перья на лице беспокойство очень тяжело, сидя на корточках Фан Хань, Фан Цинсюэ, индиго и других людей, после разговора, он исчезнет, это глубина времени в храме Юхуа, несколько скрытых старейшин Обсуждение пошло.

Старейшины Юхуамяня делятся на четыре типа. Первый - это "полустарейшины", которые не посвящены в таинственные секреты и управляют различными обычаями учеников за дверью. У этого "полустарейшины" есть права, но нет силы. Под стать истинному ученику.

Второй - настоящий старейшина, владыка магической тайны. Может участвовать в решении вопросов боевого искусства.

Третий тип - великие старцы, сверхъестественные силы, сверхъестественные способности и даже долголетие. Например, старейшины предложения, император, старейшины небес.

Четвертый - самые таинственные и могущественные старцы! Эти старцы, починенные не знаю как глубоко, один другого древнее, авторитет и голова равны. Однако все они погружены во

время и пространство, и тысячелетие не рождаются. Боевым искусством никогда не управляли. Даже если ученики Хуа Тяньду взбунтуются, их не будут провоцировать. Только когда дверь будет отправлена на край жизни и смерти, они выйдут на защиту.

Индиго, Лингби, эти ученики только знают, что есть присутствие старейшин, но не знают, кто это. Это просто легенда.

Теперь Фэн Байюй знает новости о протоссах, и фактически впервые пошел к "старым старцам", что показывает, что ситуация серьезная.

После того, как ветер белых перьев улетел, Индиго, Фан Цинсюэ, Лунъянь, Фан Хань и другие посмотрели друг на друга. Фан Ханьцай сказала: "Вы, сестры, я сначала пойду к старейшинам, заплачу за учения, получу награды. Пожалуйста, также приходите ко мне. Вернувшись на пик, давайте вместе потренируем магические силы и усовершенствуем ладонь бога-демона. Я не знаю, как рафинировать лекарственные травы в плоти и крови долголетия".

"Ну, плоть и кровь таких гигантов, как демонические боги, действительно являются высшими лекарствами. Как их в итоге рафинировать, превратив в наиболее эффективные, и в самом деле нужно тщательно изучить. А теперь давайте отправимся на ваш пик реинкарнации и обсудим конкретный план, от которого выиграл каждый". Дорога Индиго.

"Ну, мои пять тюремных королей слишком велики, и их нелегко нести. Обычно моя сестра приводила Ван Дина на мой пик реинкарнации и устанавливала его на земле, чтобы подавить газ. Для моей реинкарнации пик г. Бао". Фан Хань указал на пять тюрем Ван Дин, этот Ван Дин имеет размер дома, его не удобно брать с собой.

"Хорошо! На этот раз ты получил награду за боевое искусство, боюсь, что даже я ее увижу". Двадцать восемь видов методов магической практики - это очень мощные магические силы. Каждый закон в сказках является тайным. В сектах предписано, что любой ученик, путешествующий извне, принесет обратно магическую практику. Ты получишь в награду сокровища. В этот раз ты привезешь двадцать восемь видов, о...". Потирая язык.

"В это время ты не забудешь сестер".

Фан Хань изогнул руку и понял, что с ними сложилась нерушимая дружба. Цена этой дружбы - сражаться бок о бок, и они могут доверять друг другу.

Это и есть настоящая "та самая дверь"!

"Ну, пойдете." Фан Цинсюэ махнула рукой.

"После того, как я вернулся, я хотел бы спросить тебя кое о чем. Я также покажу тебе Фан Цинвэй. Я уже говорил, что если вы культивировали в таинственном секрете, то я дам вам в жены Фан Цинвэй. Теперь вы не только отправитесь в тайную тайну, но и на пять небес. Это более логично".

"Что?" Фан Хань был ошеломлен.

"Фан Цинвэй была наказана учениями и превратилась в кошку. Об этом мы поговорим позже". Индиго обогнул сцену, синее удушье окутало пять тюрем, и улетел.

Фан Цинсюэ улыбался и не улыбался. Он не знал, о чем думал. Он закричал и улетел. Однако в

сердце зашевелились волосы, понимая, что Фан Цинсюэ должна была рассчитать старый счет.

"Эта женщина очень сильна, Фан Хань, ты не хочешь встать на ее путь". □ обмен духами, шепча.

"Это не имеет значения, сейчас, я не боюсь того, что она делает со мной". Фан Хань махнул рукой и пошел в сторону тибетского буддийского храма. Старейшины боевых искусств находятся в тибетском буддийском храме, и последний раз они обучали своих древесных духов именно здесь.

Когда я подошел ко входу в Тибетское буддийское писание, я не вошел, а услышал голос, доносившийся изнутри: "Это Фан Хань? Входи. Я только что передал музыку. Ты отправился путешествовать, сфера взлетела, мана взлетела. И получил большой край фей, Фукузава не маленький".

Фан Хань быстро вошел и увидел бесчисленные книги. Старейшины сидели, скрестив ноги, рядом со старейшинами Неба и старейшинами.

Три великих старца, собравшиеся вместе, похоже, придавали себе большое значение.

"Ученики видят трех старейшин". Фан Хань быстро отдал честь.

"Свободны!" Первым предложение произнесли старейшины. "Вы должны внести магический закон, сначала извлеките его. После того, как мы определим его, выполним правила и дадим тебе награду".

"Хорошо!

" Руки Фан Хана соединились, множество рун вышло из тела, все они сконденсировались в бумажную книгу. В конце концов, она превратилась в толстую книгу и полетела к трем старейшинам.

Дерево императора, которое он культивировал, превратилось в бумагу. Изначально бумага была сделана из древесной массы.

"Это метод культивирования двадцати девяти великих сверхъестественных сил. Я также приглашаю всех старейшин взглянуть на них". Фан Хань также написал технику большой резки.

"Буря черного дня, огонь большого дня! Изысканный Да Луотянь! Эта магическая сила! Здесь есть большие режущие навыки! Какова награда?" Старейшина Тяньгун взял книгу, немного посмотрел, это был сюрприз.

<http://tl.rulate.ru/book/77892/2522303>