

## ПРОЛОГ Ч.2. ПОДГОТОВКА К БИТВЕ.

Сделав несколько кругов над горами, Наблюдательница без труда нашла племя орков. Они и не думали особо прятаться. Орки вообще ближе скорее к зверям, чем к людям по умственному развитию. Их быт чем-то напоминает пещерных людей. Это если не учитывать влияние демонического искажения, превратившего их в лютых врагов, жаждущих крови людей. Особо мерзко, что кровожадностью все не ограничивается... Именно по этой причине орков относят не просто к монстрам, а к демоническим тварям. Но оставим подробные описания различий монстров и демонических тварей на потом.

Племя орков оказалось вполне обычным: толпа орков, туча прислуживающих им гоблинов и несколько огров.

Последние являются весьма грозными противниками, но как говорится: "и не таких видали, и не таких бивали".

Племя выглядит не слишком сильным, или даже откровенно слабым, но если кто-нибудь из них сможет прорваться через армию королевы демонов, то поселения ее подданных могут изрядно пострадать. В этом и будет заключаться вся сложность битвы.

Разумеется, все это при условии, что найденное племя - единственные нападающие. Всякое может случиться, когда имеешь дело с демоническими созданиями. Если они сами по себе - ерунда, А вот если ими кто-нибудь управляет - жди беды.

По этой причине Алиса отправила Наблюдательницу исследовать окрестности. Просто на всякий случай.

...

К перешейку группа королевы демонов добралась последней. Это все из-за медлительности и неповоротливости Туши!

Так или иначе, Алису встретила 20-ка черных рыцарей во главе с командиром и толпа людей с дубинками...

Нет, подождите, многие из них и правда вооружены дубинками!

Пока Алиса собиралась с мыслями, чтобы прокомментировать это, она услышала весьма нелестное высказывание в свой адрес.

- Ух ты, какая ципа!

Алиса выцепила взглядом виновника и поманила к себе пальчиком и манящим ласковым голосом.

- Кто это у нас тут такой говорливый? Подойди.

Нашла она его не сама, а с подсказкой от Сели. Пусть кошка и не может передавать хозяйке всю полноту чувств как Наблюдательница, но и имеющихся возможностей достаточно для такой простой вещи. Пушистая охранница всегда на чеку!

И вот, пока несчастный (думаю, все уже поняли, что с ним будет) чапает навстречу своей судьбе, поясним несколько деталей.

Во-первых, жители баронства практически никогда не встречали свою "королеву" за весь недолгий срок ее правления. Стража прежнего барона была практически полностью уничтожена в замке, а всеми текущими делами заведовал вампир. Да и провоцировать подобные "инциденты" Алиса не хотела. Во-вторых, доспех нашей королевы хоть и кажется практически полным латным доспехом внешне, но по своей сути создан магией и прилегает к телу как вторая кожа, хорошо подчеркивая фигуру. Создать такой без магии вряд ли возможно, если это будет не бутафория. А Алиса обладает тонкой и нежной фигурой, прекрасным личиком и чарующе мягким голосом. В третьих... Уже упоминали "проклятье"...

Подробности потом, наш "несчастный наглец" дочапал.

Не говоря дурного слова, Алиса подобно черной молнии прыгнула со своей кошки-коняшки и приземлилась прямо перед своей жертвой. Еще в полете она видоизменила доспех, закрыв голову шлемом и удлинив когти на правой руке.

Бедалага не успел ничего сказать, как был схвачен за подбородок и поднят над землей. Несмотря на небольшой рост Алисы, ей удалось оторвать ступни своей жертвы от земли, вытянув руку вверх, а созданные когти надежно зафиксировали голову.

- Ах ты сука! Да я тебя... во все щели... - булькал "несчастный наглец", безуспешно колотя по броне своей противницы.

Королеве демонов не доставило удовольствия выслушивать подобное, поэтому она просто сжала пальцы, раздавив голову несчастному!

Всю кровь и все внутренности, что попали на Алису, она сожгла, охватив свое тело адским огнем.

После этого королева демонов запрыгнула на спину Туши, убрала когти и шлем и обвела притихших людей хмурым взглядом сверху вниз.

- Есть еще желающие высказаться?

Желающих не нашлось. Все люди потупили и отвели глаза. Правда, в это время они подумали...

А давайте-ка составим общую картину того, что они подумали, подслушав мысли вот этого безымянного солдата из массовки.

"И все-таки она - милашка! Она, конечно, убила этого идиота, но он отчасти сам виноват: зачем нарывался? Нет, серьезно, он что не заметил огромного монстра рядом? Да и черные рыцари довольно жуткие и опасные. Это не говоря уже о том, как жутко по слухам королева демонов расправилась со старым бароном. Пусть она и выглядит как человек, но разве не стоит воспринимать ее монстром, как тех же вампиров? Вот о чем он думал? Если бы стал извиняться и умолять, его могли и пощадить... Так зачем?"

Можно заметить, что эти мысли вполне справедливы, хоть и не отражают всю картину произошедшего...

"И что это за поза такая? Она, конечно, попыталась нахмуриться, но с ее внешностью и голосом выглядит все равно максимум как сердитый котенок! И зачем она забралась наверх? Смотреть сверху вниз может быть и круто, но у нее трусы под юбкой видно! Не смотреть! Не смотреть! Не смотреть! Не улыбаться! Не смотреть! Не улыбаться!"

Тут тоже стоит признать, что в погоне за пафосом Алиса запомнила одну крохотную особенность своего "доспеха". Он не совсем полностью закрывает тело и к нему прилагается еще и юбка с разрезом спереди. Еще и сапоги пусть и закрывают колени, но выше ноги у нее остаются голыми! Да еще и прилагаются к этому безобразию черные трусы с кружевами!!!

Пока Алиса стоит на земле, из под юбки может максимум выглянуть кусочек кожи, что даже может где-то как-то быть и плюсом. Сомнительно, но все же. А вот если на нее будут смотреть снизу...

В таких случаях говорят: хотела как лучше - получилось как всегда.

Ничего не поделать, наша юная королева демонов слишком долго взаимодействовала только с монстрами и немного "одичала".

Да и не она сама придумала этот элемент костюма. Изменить его она тоже не может. Всему веной "проклятье". Разумеется, она могла надеть какие-нибудь штаны поверх своей брони, но просто забыла о подобной проблеме. "Одичала" во время своей жизни среди монстров.

Хорошо, что никто из людей так и не посмел сказать о данном безобразии и досадная оплошность Алисы была пропущена. По крайней мере, "пока".

Королеве демонов быстро надоело сверлить толпу взглядом и, соскочив со спины Туши, она

обратилась к главе своих черных рыцарей.

- Аластор, а не слишком ли слабые эти ополченцы? Какие-то они вялые и уровень низковат.

- Госпожа, лорд Розенк... - черный рыцарь споткнулся, почувствовав через ментальную связь недовольство своей госпожи и продолжил уже без мозгозаплетающих имен. - Ваш слуга вампир отобрал бойцов, специализирующихся на телосложении. Большинство из них были местной стражей. Охотников и магов он взял с собой в замок. Я отправил им в помощь пятерых рыцарей. Все согласно вашему приказу.

- Проклятый вампирюга воспринял мои слова про "покрепче" слишком буквально. - надула щеки Алиса. - А, хотя... Так будет даже лучше. От магов и охотников будет больше пользы на стенах, чем в строю. Если встанем на мосту...

Королева демонов задумалась на минуту, а потом продолжила.

- С нынешней численностью мы сможем полностью перекрыть мост. В центре построения буду я на Туше. Буду атаковать адским пламенем. Ты, Аластор, будешь меня прикрывать вместе с Сели. Рыцарей выстроим редкой цепью в первой линии, а этих - Алиса ткнула пальцем в сторону ополченцев. - Во второй. Рыцари примут на себя основной удар, но не смогут сдержать всех, так что, мусору останется только разобраться с прорвавшимися.

- Отличный план. - кивнул Аластор.

- Эй вы, отребье, вперед! Шагом марш! - это уже Алиса.

...

До нужного места королева демонов ехала на плоском верху головы Туши впереди отряда. Она сидела с краю, спустив ноги вниз с боку головы. Алиса немного откинулась на спину, оперевшись на руки, и с удовольствием подставила свое лицо яркому весеннему солнцу. Не забывала и болтать ногами в воздухе.

А все ополчение, идущее позади любовалось на ее профиль. Они делали это украдкой, исподтишка. Жестокая расправа вбила дисциплину, но... Больно красивая у них командирша! Кто их осудит?

Послушаем-ка мы снова их мысли на примере все того же безымянного солдата.

"И все-таки... Какая же она милашка... Очаровательная милашка! Она вообще королева демонов? Не слишком она добрая для этого титула? Не слишком ли она бережно относится к людям? Разве настоящая королева демонов не должна была отправить нас вперед со славами вроде: идите и сдохните, рабы, а я полюбуюсь, как вас будут рвать на части?! Вместо этого она назначила нам позицию в тылу, словно под защитой... Как-то все это неправильно, с какой стороны ни посмотри!"

Если бы кто-нибудь спросил у Алисы, то она бы ответила, что действует исключительно из соображений тактической целесообразности! И дело даже не в том, что ее слова - это какое-то увливание. Все правда. Просто...

Давайте будем честными с собой и просто признаем, что Алиса действительно милашка!

Мысль поступить подобным "демоническим образом" ей и в голову не придет.

Является ли она тогда королевой демонов?

С чисто технической точки зрения - абсолютно! Подчиняет ли она себе монстров? Да! Наблюдательница, Туша, Сели, вампир и другие, еще не упомянутые - живое доказательство. Создает ли она собственную демоническую армию? Да! Черные рыцари как раз ею и являются. Пусть их и немного, но как уже упоминалось, численность - не главное. Имеет ли она абсолютную власть над своими слугами? Тоже да! Ментальный контроль Алисы позволяет обращаться с подчиненными даже не "как с рабами", а скорее даже "как с вещами".

Королева демонов по всем формальным признакам!

Королева демонов - милашка...

...

Тем временем армия добралась до места назначения, "моста" и расположилась с конца, ведущего к полуострову, чтобы извлечь максимальную пользу.

Королева демонов внесла еще небольшое дополнение в план. Если давление на черных рыцарей будет слишком сильным, они должны перестроиться в группы по 3. С каждой стороны

будет по 3 группы, а оставшийся должен отойти ближе к королеве демонов прикрывать Тушу с бока.

Данное место ("мост") - самое узкое на перешейке, соединяющего континент и полуостров. Ширина самой узкой части составляет несколько десятков метров.

Это место действительно напоминает каменный мост. Протяженностью несколько сотен метров и шириной в несколько десятков метров он ограничен отвесными скалами, возвышающимися над морем тоже на несколько десятков метров. Более того, из воды торчит множество острых каменных пиков, о которые разбивается морской прибой, образуя смертоносные водовороты.

Падение с моста для подавляющего большинства существ будет смертельным.

Неизвестно, как и когда появился "мост", но без магии здесь явно не обошлось.

20-ю рыцарями его не перекрыть, но с парой сотен ополченцев - вполне. Планы королевы демонов очень даже уместны. Это место действительно является наилучшей точкой обороны.

<http://tl.rulate.ru/book/77984/2364918>