

ГЛАВА 11. ПРОИЗОШЕДШЕЕ БЕЗ ВЕДОМА АЛИСЫ.

Как же все пришло к этой сцене "покушения на убийство" юной героини руками юной королевы демонов, за которой наблюдают члены элитного отряда?

Офигевающие от происходящего, нужно признать.

Стоит вернуться к тому, как Пифагор собирал свой элитный отряд, поучив от Ларри известие о присутствии в городе "демоницы".

Весь отряд ему собрать не удалось. "Мага", лорда Фиделя в форте нет в принципе: ему здешние условия проживания не нравятся и он находится в столице. Просто каждый день телепортируется в форт для выяснения обстановки и обратно. Оставшиеся: Леориций Перийский, "священник" и Гамод, "кузнец" были легко найдены и вместе с витязем пришли в гостиницу.

- Гор, родной мой, не нужно горячиться. Сейчас наше вмешательство крайне нежелательно. - остудил собравшихся по дороге Леориций, священник.

- Но люди, а в особенности подчиненная девочка могут быть в опасности. - возразил витязь.

- Успокойся. - вмешался Гамод, кузнец. - Мы можем ПРЕДПОЛАГАТЬ, а оракул ЗНАЕТ, что делать.

Стоило им подойти, Пифагор спросил у караулившего цель разведчика отряда. Разумеется, мысленно.

- "Ларри, чем они заняты?"

- "Девочка все еще проводит изменение класса, а демоница сидит рядом и наблюдает." - доложил тот тоже мысленно.

- Вот и нам нужно дождаться окончания изменения класса. Девочка сейчас перед взором богов. - объявил решение священник стальным голосом вслух и добавил уже по-стариковски. - А сейчас, давайте присядем, ноги у меня уже не те, что прежде.

И они вчетвером уселись в столовой на первом этаже.

- "Не понимаю, что происходит, но девочка получает элемент судьбы." - внезапно подал голос Ларри.

- "Тоже ничего не понимаю." - признался Пифагор. - "Она же под контролем демоницы, что вообще происходит?"

- "А происходит то, мои дорогие, что мы нашли своего героя." - совершенно спокойно пояснил Леориций Перийский. - "Мы ошиблись, когда думали в той деревеньке, что герой подобрал девочку. Нашим героем и является та самая девочка. Демоницу, что призвали те культисту мы тоже нашли. Это именно она. С другой стороны, ситуация с демоницей тоже не такая простая, как кажется на первый взгляд. Не нужно спешить с выводами. Кстати говоря, Гор, как их зовут?"

- "Я даже и не знаю." - смутился витязь.

- "Значит, они скрыли свои имена." - сделал вывод разведчик.

По итогу, когда процесс изменения класса Селинеи закончился, Пифагор взял удобную для переноски еду и отправился к девушкам. Приобрел тут же, брал специально то, что можно будет легко взять с собой, поэтому избегал блюд на тарелках, а приобрел походные пайки.

Ларри под маскировкой последовал за ним. Когда Алиса открыла дверь, он вырубил и усыпил ее одним из своих навыков, а потом бесшумно подхватил на руки рухнувшую девушку.

Наступила тишина.

Селинея продолжает притворяться спящей, Алиса без сознания и молчит, разведчик в принципе неразговорчив, а витязь подбирает слова, чтобы позвать девочку.

- Малышка, подойди. - наконец-то произнес он колеблющимся тоном.

Селинея благополучно проигнорировала слова витязя, продолжая притворяться спящей.

- Маленькая героиня, соблаговоли прекратить притворяться спящей и подойти. Твоя сестра

сейчас не может говорить, так что вставай. - произнес он уже по-армейски четким командным голосом.

От его тона Сели вздрогнула, но продолжила еще пару секунд притворяться спящей, пока до нее не дошел смысл последней фразы, осознав которую, девочка резко подскочила, обернулась и увидела бессознательное тело Алисы на руках у незнакомца.

- Что вы сделали с моей сестренкой?! Не позволю!!! - закричала она, бросаясь на обидчиков.

У Селиней слова с делом не расходятся: девочка не тратя время на разглагольствования набросилась на Ларри. Оружие в руках у нее не оказалась, но малышку это не остановило: она кинулась вперед с твердым намереньем выцарапать обидчику глаза!

Разведчик мягко увернулся, продолжая держать Алису на руках. Пифагор же протянул свободную руку и сгреб арессоршу за шкурку как котенка.

Сели тут же переключилась на новую цель, всячески пытаясь извернуться и достать витязя. Учитывая разницу в их габаритах, ни руками, ни даже ногами она не доставала.

Снова повисло молчание: Селинея продолжала яростное сопротивление, не тратя силы и дыхание на слова, а мужчины откровенно не знали, что им делать.

Бедлам прервал старческий прерывающийся голос священника.

- Ну вот... Что вы тут устроили?.. Гор, Ларри, вот что вы тут устроили?..

Пифагор философски пожал плечами, выразительно посмотрев на Селинею.

- И вы, юная леди, перестаньте изображать взбешенную кошку. Ваша сестра арестована. - Леориций оглянулся на начинающих собираться людей. - Давайте продолжим разговор в более подходящем месте.

- А никуда с вами не пойду и сестру не отдам! - выпалила Сели, прекратившая бесполезное сопротивление.

- Ребенок! - снова стал суровым Пифагор. - Твоя сестра арестована. У тебя нет в этом вопросе права голоса.

Селинея посмотрела на элитный отряд с ненавистью.

- Девочка. - ласково произнес священник. - Мы знаем о том, кто вы и знаем о вашей связи. Знаем, что она для тебя опасна. Твоя сестра просто спит. Исключительно, безопасности ради. Твоей в том числе.

- Сестренка никогда не причинит мне вреда! - уже с меньшим запалом воскликнула Сели.

- Это ты можешь верить. Может быть, ты и права, но мы ОБЯЗАНЫ убедиться. - веско произнес Пифагор, выделив слово "обязаны". - Так что, следуй за нами и не устраивай больше сцен. У

нас есть разговор к вам обеим. - при этом он опустил девочку на землю.

- Никуда я с вами не пойду! - уперлась Сели.

- Хорошо. - внезапно уступил священник. - Вот только... Что скажет твоя сестра на то, что ты устроила публичные разборки, когда проснется? - он выразительно посмотрел на Селинею.

- Пошли. - раздраженно бросила девочка. - Вот только пусть ее витязь понесет, а этот подозрительный тип к ней не прикасается.

- Вот и решили. - улыбнулся священник. - Гор, сделай как ребенок просит, Ларри, собери их вещи.

- Я сама все соберу. - возразила Сели.

Собирать ей было особо нечего, она просто забросила оружие в свою импровизированную сумку.

Таким порядком они и проследовали в центральную башню форта. Довольно спокойно. Стоит только упомянуть, что если разведчик галантно держал Алису на руках "как принцессу", то Пифагор нес ее, зажав под мышкой как сверток с тряпьем. В таких случаях человека часто несут на плече, но витязь благодаря своим немаленьким габаритам нес довольно рослую Алису под мышкой как ребенка.

Еще священник тихо и незаметно испробовал на Алисе некоторые свои целительские умения и нахмурился, не получив результата.

- Малышка, расскажи нам, как вы встретились, пока мы поднимаемся. - попросил священник. - Только не ври, пожалуйста. Это все равно бесполезно, поскольку у меня есть навык, распознающий ложь. Ты и сама можешь такой взять. Да. Мы уже знаем, что у тебя класс героя, а у твоей так называемой сестры демона. Про то, что она связала и подчинила твою душу мы тоже знаем. Так что, рассказывай подробно, ничего не утаивая. Это для ее же блага.

Насупившаяся девочка все подробно выложила. Ах да, еще у Селинеи спросили их с Алисой имена. Юная королева демонов специально старалась не упоминать имена, чтобы оставлять как можно меньше следов своего прибывания. Впрочем, в подобных условиях это уже не имеет значения, как справедливо решила Селинея.

Поднявшись на несколько этажей, группа разместилась в комнате для совещаний. Пифагор аккуратно положил Алису на лавку.

- Почему сестренка все еще спит? - требовательно спросила Сели, глядя исподлобья.

- Потому что главный вопрос с безопасностью мы так и не решили. - спокойно, но твердо произнес Пифагор.

- Твоя Алиса в безопасности, не волнуйся. - мягко заговорил Леориций. - Она просто спит. Это необходимо, чтобы она не навредила тебе. Мы обязаны заботиться о тебе, поскольку ты была выбрана на роль героя.

- Если вы что-нибудь сделаете сестрице Алисе, я вас никогда не прощу! Не будет у вас вашего

героя! Я стала героем только, чтобы помогать сестрице и защищать ее! - выпалила Сели агрессивно, а потом пробормотала. - Она никогда не причинит мне вреда.

- Мы понимаем. - веско произнес священник. - Поэтому и не причиним вреда демонице. В конце концов, некий довесок в виде милой демоницы у героя не играет особой роли. Тем не менее, вопрос с вашей связью должен быть решен.

- Ну так решайте! Что тяните? - спросила несколько сбитая с толку Сели.

- Проблема в том, что решать его нужно не нам, а тебе. Лучшее решение можешь организовать только ты сама! - поднял указательный палец вверх Леориций. - Ты можешь взять себе способность для блокировки вашей связи.

- Ага, я заблокирую нашу связь, а вы потом что-нибудь сделаете с сестрицей Алисой. - неприязненно буркнула девочка.

- Я понимаю, что ты нам не доверяешь и не требую подобного. Мы даже не требуем от тебя что-либо делать, но тогда нам придется решать проблему иначе. Думаю, мне не нужно упоминать, какими методами? - возразил священник. - Впрочем, хватит и способности, которая сохранит вашу связь, но не даст твоей сестрице тобой манипулировать.

Сели сглотнула, бросила взгляд на Алису и закрыла на секунду глаза. Она взяла следующий навык.

[Связь душ]

[Элемент - Судьба. Навык связывает душу героя с душой дорогого ему человека, позволяя разделять чувства и эмоции, а также лучше понимать сущность этого человека. Связь душ имеет и более глубокий смысл.]

- Готово. - сказала она требовательно. - Теперь освободите сестрицу, хватит ее мучить!

- Сейчас проверю. - произнес разведчик, скользнув к девочке.

Он коснулся лба девочки кивнул и махнул рукой.

Алиса пошевелилась, а на глазах у Селиinei выступили слезы. Выдержка ребенка дала трещину.

Дальше было пробуждение юной королевы демонов и уже описанный короткий разговор.

В то же время по ментальной связи обсуждалось совсем другое.

- "Что мы планируем дальше делать с демоницей?" - спросил Пифагор.

- "Вот ты, похоже, всерьез решил ее прикормить." - заметил Гамод (кузнец)

- "А что? Нужно же покормить девочку-героиню. Я очень сомневаюсь, что она согласится поесть одна без демоницы." - возразил витязь.

- "Так-то оно так..." - задумался кузнец

- "Гор, устрой их на ночь в соседних комнатах и сделай вид, что их так и оставили одних." - отдал приказ Леориций. - "Ночью демоница обязательно попытается убить героиню. Мы же замаскируемся в комнате и поймем ее с поличным. Так мы покажем девочке истинное лицо ее так называемой сестренки."

- "А что потом делать с демоницей?" - уточнил витязь.

- "Не имеет особого значения." - отмахнулся священник. - "Самое главное, что мы приведем в чувство юную героиню. Эта демоница очень странная. Она постоянно выскальзывает из всех разоблачающих навыков. Воистину дьявольски находит бреши в работе навыков. Заметили, как она скрыла свое и девочки имена? Она действительно слабая, но виртуозно использует это для обмана. Так что, единственный способ разоблачить мерзавку это поймать на месте преступления на глазах у героини. Дальнейшая судьба демоницы не играет особой роли."

- "А если она не придет? Она может и не пойти на риск, если такая хитрая." - еще раз уточнил Пифагор.

- "Придет. Обязательно. И покажет свое истинное лицо. Такова ее сущность. Такова судьба." - поставил точку оракул.

После этого они обсудили еще ряд деталей. Например, как разведчик замаскирует их в комнате. Или как кузнец своим навыком барьера защитит Селинею в последний момент. А священник - разбудит Сели, чтобы предъявить преступление.

У Гамода один из классов элемента [Барьер], что позволяет ему защищать не только себя, но и окружающих, находясь на расстоянии.

Ночью отряд расположился в комнате Сели, в тени, в полной готовности, ожидая покушения.

Вышло...

То, что вышло.

<http://tl.rulate.ru/book/77984/2760663>