

Худенький мальчик шел по оживленной улице, низко опустив голову.

На вид ему было около 10 лет, а его одежда была немного потрепанной. Его вороньи локоны скрывали яркие янтарные глаза и большую часть лица.

Толчок

- Эй! Смотри куда идешь, хлюпик.

- Извините... - ответил Аксель очередному случайному прохожему, стараясь не поднимать головы.

Он вел себя так робко не из-за страха или боязни. Нет, он просто старался сделать так, чтобы прохожий, с которым он только что столкнулся, не смог запомнить хоть какие-либо его приметы.

Ухмылка появилась у него на лице, когда он вытащил из кармана бумажник очередного богача.

Да, сейчас он обчищал карманы на холодных улицах Лондона.

Он не стыдился этого. На самом деле, был горд за свои навыки. В конце концов, он приобрел их после долгих мучений и страданий.

Правда, его единственная цель - богатые люди, у которых, похоже, есть чувство собственного превосходства, которое он хочет подавить. Возможно, кому-то это покажется неразумным, но у него есть личные причины для ненависти.

Он не крадет у людей бедных или добродушных. Может быть, сейчас он и карманник, но у него все еще есть своя гордость и принципы.

И от них он не может отказаться.

Аксель был сиротой сколько себя помнит. Хотя раньше он не был бездомным, как сейчас.

Прежде он жил в детском доме. Не то чтобы ему не приходилось там бороться за жизнь, но, по крайней мере, у него была крыша над головой и еда, чтобы наполнить желудок.

Но каким-то образом вокруг него постоянно происходили эти почти волшебные происшествия, и вскоре его выгнали, оставив на произвол судьбы. Ему даже пришлось бросить школу.

Возможно, он мог бы остаться, если бы спокойно переносил побои старших детей, не теряя

самообладания, или, может быть, зритель приюта мог бы оставить его у себя, если бы попросил или пожаловался местным властям. Но Аксель решил, что с него хватит этого места.

Это было около трех лет назад, когда ему было восемь лет.

- Неплохая добыча, - пробормотал он, проверяя содержимое кошелька. К этому времени он собрал достаточно денег, чтобы продержаться довольно долго. Но его не устраивало, что денег хватает только на еду. Он знал, что не может жить так вечно. Карманничество и мелкие кражи позволяют ему только прокормиться, а денег слишком мало для его целей.

Поэтому он собирает достаточно денег, чтобы начать собственный бизнес. Чтобы делать деньги, нужны деньги. А когда у него будет достаточно капитала, у него хватит уверенности и ума, чтобы все получилось, несмотря на его молодой возраст, все будет хорошо, если будет достаточно осторожен.

- Итак... кто следующий? - думал он про себя, пока его глаза метались во все стороны. Карманник - сложная работа. Он не может просто начать грабить случайных людей, а для выполнения всех остальных условий требуется много времени и терпения. Хотя его единственное качество - это то, что он грабит только богатых засранцев.

- Ах, сегодня мой счастливый день? - спросил он себя, найдя человека, который, казалось, умолял ограбить его уже через несколько минут прогулки.

Бодро шагая с небольшой модной палкой в руке, высокий мужчина с серыми глазами, роскошно одетый в странный старомодный плащ, закрывавший все его тело, шел по улице с выражением отвращения на лице, с отвращением оглядывая все окружающее. Его надменный взгляд говорящий: «Вы ниже меня» - мгновенно записал его в список жертв Акселя.

Даже когда Аксель начал пробираться к нему, ему стало интересно, почему этот человек так пренебрежительно относится ко всему. Он решил, что не будет сталкиваться с этим парнем. Он, похоже, из тех, кто хочет избить его просто за физический контакт с уличным бродягой. Поэтому должен применить один из своих более тонких подходов.

- Это будет трудновато, но я же не могу отступить, - самодовольно подумал Аксель. Хотя он определенно обладал талантом и навыками, чтобы подкрепить свои утверждения. У него хватило уверенности и сноровки уйти от любого человека в этом районе. Ему удавалось выскользнуть из самых тяжелых ситуаций.

Хотя... все эти утверждения относились только к маглам, и тем не менее, он никак не мог этого знать.

Несведущий Аксель внимательно изучил мужчину и точно определил, где находятся его вещи. Затем он начал целенаправленно идти в сторону приближающегося человека, приурочив их пересечение к моменту, когда переулок был ближе всего, чтобы обеспечить себе путь к

отступлению в случае, если его спалят.

Когда он оказался прямо перед мужчиной, тому неизбежно пришлось взглянуть на назойливую букашку перед собой. Как раз в тот момент, когда янтарные глаза встретились с серыми, взгляд Акселя переместился на спину мужчины, и выражение его лица резко изменилось.

Человек, считавший себя остроумным, быстро оглянулся, но не обнаружил... ничего! Все казалось нормальным.

'Зачет!' - Аксель ухмыльнулся. 50% работы уже было сделано. Молниеносно его рука пробралась в необычный плащ мужчины, чтобы схватить кошелек. Хотя, как ни странно, вместо бумажника он нашел мешочек. Учитывая, что на все про все у него было меньше секунды, он не стал долго раздумывать и быстро запихнул мешочек в громоздкий пиджак, который был на нем. Или, по крайней мере, попытался это сделать.

Все прошло очень хорошо, и ему даже удалось не произвести ни шума, пока крал такой громоздкий мешочек, который наверняка был наполнен монетами.

Но, проходя мимо человека, запихивая мешочек в карман, он почувствовал, что мешочек в его руке вдруг стал очень горячим, что заставило его про себя выругаться! И... этого оказалось недостаточно, он каким-то образом издал чрезвычайно громкий крик, как будто предупреждая владельца о воре!

'Черт!' - ругаясь на абсурдность ситуации, Аксель не стал терять времени. Он швырнул мешочек на другую сторону улицы, чтобы отвлечь мужчину, и направился в переулок, пока его мозг бешено работал.

'Он должен бросить взгляд в сторону летящего мешочка, а затем либо побежит за мной, либо за ним, либо вытащит нож или даже пистолет. Во всех случаях у меня должно быть как минимум 2 секунды, чтобы убежать'.

И этого было достаточно, чтобы забежать в переулок. Как только он повернет, мужчине придется преследовать его, чтобы сделать точный выстрел, а к тому времени он уже будет вне поля его зрения. Таким образом, Аксель должен был пока что оставаться на свободе, но вдруг он почувствовал, что что-то не так.

Он бросил быстрый взгляд назад - и увидел, что мужчина направил на Акселя палку, которую держал в руке, и луч фиолетового света уже почти настиг его.

Удивившись на мгновение, он быстро попытался увернуться, но было уже слишком поздно. Хоть он и был быстр, но еще недостаточно.

Свет ударил его в бок, и все его тело мгновенно застыло, полностью обездвиженное. По какой-

то причине мужчина не бросил ни одного взгляда в сторону мешочка, и ему не пришлось вытаскивать оружие из плаща. Оно всегда было в его руке! Эта причудливая палка. Таким образом, мужчина смог заставить Акселя врасплох, и мальчик не подозревал, что существует мир магии, о котором ничего не знал.

Окаменевшее тело Акселя тяжело упало на землю, но мужчина был далеко не удовлетворен. Он смотрел на Акселя так, словно тот был муравьем, который только что укусил его.

- Ты, мерзкое грязнокровное животное... Ты посмел попытаться украсть у чистокровного волшебника среди бела дня, - прорычал он, в его голосе звучала холодная ярость, а мешочек, который лежал через дорогу, каким-то образом прилетел обратно в руку мужчины, который ждал его, взмахнув своей модной палочкой.

Аксель был совершенно не в курсе того, что сейчас происходит. Сначала тревога, горячий мешочек, потом луч света, вырвавшийся из палочки и сделавший его совершенно неподвижным, а теперь этот момент с грязнокровкой и чистокровным волшебником.

Он не знал, что происходит, но по одному взгляду на безжалостное лицо этого человека понял, что если он не сбежит прямо сейчас, то окажется в серьезной опасности. Ему хорошо известен такой взгляд. Раз его поймали, ему повезет, если он отделается несколькими сломанными костями.

'Ну давай! Шевелись! Двигайся!' - он пытался, действительно пытался. Но как бы ни старался, не мог заставить свое тело двигаться!

В следующее мгновение понял, что его каким-то образом подняли с земли и понесли в переулок под прицелом палочки.

Мужчина взмахнул своей палочкой еще несколько раз, что-то пробормотал, и мир вокруг него затих. Он не слышал ни шума с оживленной улицы Лондона, ни чего-либо еще, только шаги мужчины, который стоял перед его окаменевшим телом.

Он услышал, как он мрачно усмежается над его тщетными усилиями. - Ах ты, мерзкая тварь. Сначала я был зол, но теперь... Думаю, что это было для моего же блага, что ты доставил себя ко мне. В конце концов, давненько я не пытал кого-то от души, - произнес он, и Аксель почувствовал, как изменился тон голоса мужчины.

До этого его голос был холодным и почти без эмоций. Но теперь, казалось, был снят барьер, и его голос звучал гораздо страшнее. Он прекрасно знал что это за голос. Это голос человека, которому нравится причинять боль.

Мужчина присел перед ним на корточки, чтобы было видно его лицо. Раньше на его лице было презрительно-раздраженное выражение. Но теперь его рот искривился в жестокой садистской усмешке, а в глазах появился намек на безумие. Глядя на этого парня, Аксель возобновил свою

борьбу за свободу, в то время как его разум пытался найти какой-нибудь выход из этой абсурдной ситуации.

- Если это сон, то сейчас самое время проснуться, - подумал он, когда увидел, что мужчина снова направил на него палку.

- КРУЦИО!

- АААААААААА!!!! Ааааааааааааррххх!!!!

Крик* *Крик* *Крик* *Крик* *КРИК*

За свою маленькую жизнь Аксель испытал много физической боли различными способами, и его болевой порог стал довольно высоким. Нет места хвастовству, но он не думал, что найдется много вещей, которые заставили бы его кричать.

Но эта штука, чем бы она ни была, не только заставила его кричать, она заставила его корчиться в полной агонии в течение, казалось, целой вечности! Он никогда не чувствовал такой сильной боли во всех частях тела одновременно и так долго! И просто хотелось, чтобы все закончилось.

И из-за проклятого паралича он не мог ни пошевелиться, ни что-либо еще, чтобы остановить человека, который вызвал странную боль в его теле, когда пытался шевелиться. Одно из его плеч, похоже, было вывихнуто в его попытке пошевелиться.

Мужчина, увидев, что Аксель смотрит на него, удивленно поднял брови. Он был почти... впечатлен.

- Должен признать, в тебе есть немного силы, маленькая крыса. Я не ожидал, что маленькая грязнокровка сможет остаться в рассудке после такого, - пробормотал он, почти про себя. Он думал, что убьет крысу после одного этого заклинания, так как не ожидалось, что ребенок сохранит функционирующий мозг после применения на него, но, похоже, с этим он сможет немного повеселиться.

- КРУЦИО!

Аксель, который все еще пытался прийти в себя от первого заклинания, попытался увернуться от второго, но потом вспомнил, что все еще не может двигаться!

Беспомощный, он мог только скрипеть зубами и страдать, пока его кости трещали от боли. Но на этот раз он попытался отвлечься от боли, думая о том, как выйти из этой ситуации. Хотя все, о чем он мог думать, это как все больно и как он даже отдаст все свои деньги, если этот человек просто прекратит все.

Но после третьего Круцио, все, о чем думал Аксель, было...

'Я убью тебя... Я убью тебя... Я убью тебя!'

Теперь, даже если бы мужчина остановился, отвез его в больницу и дал ему много денег, Аксель все равно взял бы причитающее ему, его жизнь!

К этому времени мужчина уже перестал получать удовольствие от страданий мальчика. Он должен был признать, что ему было более чем жутко от взгляда наполненных ненавистью янтарных глаз, которые, казалось, просверлили дыру в его черепе.

Даже опытные авроры были бы гораздо хуже, чем этот маленький парень, который смотрел на него, как прикованный зверь, ожидающий нападения. Он даже почувствовал себя немного запуганным.

'Нет! Меня не запугать простому ребенку!' – мужчина не хотел признавать этого и решил заставить мальчика взмолиться о том, чтобы все прекратилось, как и положено.

- После этого ты будешь молить о смерти.

- КРУЦИО!!! – на этот раз он не сдерживался. Он не был самым могущественным в мире, но этого количества достаточно, чтобы вывести из строя взрослого волшебника, скорее всего, на всю жизнь. Не зря это заклинание называется «Непростительным».

- ММФХФФФ *ТРЕСК* АААААААААААААААА!!!

На этот раз Аксель почувствовал такую сильную боль, что ему пришлось вывихнуть челюсть, только чтобы смог закричать. Кровь текла из глаз и носа, и если бы не облегчился всего полчаса назад, то даже мочевой пузырь мог бы все не сдержать в себе и выпустить наружу.

Но... почему-то борьба в его янтарного цвета глазах все еще не угасла. Она усилилась!

Аксель был мелким уродцем со злобной жилкой шириной в милю. Еще в детском доме он никогда не поддавался издевательствам и шел на немислимые ухищрения, лишь бы отомстить.

Причина, по которой не сдавался, несмотря на желание умереть прямо сейчас, была...

Он не хотел дать этому человеку удовлетворение от того, что получил то, что захотел. Да, сэр, этот человек... должен умереть.

Сейчас он испытывал множество эмоций, среди которых были и страх, и паника, и

растерянность от того, как этот человек смог совершить эту неведомую проклятую пытку.

Но самой преобладающей эмоцией в его голове сейчас была ярость. Да, сейчас он был в ярости, и не без причины.

Перед его глазами промелькнули болезненные воспоминания о прошлом. Тогда он был слаб и беспомощен перед сильными противниками, которые безжалостно избивали его. Но он все еще не хотел смириться с этим. Даже не знал почему, но не мог просто склонить голову и принять это как любой другой слабый сирота на его месте.

Поэтому он упорно трудился. Он старался стать сильным, достаточно сильным, чтобы не потерять контроль. Достаточно сильным, чтобы был тем, кто наносит удары.

Сейчас, даже если не был настолько силен, чтобы быть непобедимым, он был достаточно уверен в себе, чтобы по крайней мере убежать, если враг окажется сильнее.

Но! Вот он снова получает по заднице. Только на этот раз все было намного хуже.

Так разве он не вернулся к началу? Этот человек смог справиться с Акселем одним лучом света, а теперь он играет с ним.

Тогда... не слишком ли он слаб? И не похоже, что его жизнь будет спасена, когда этот мужчина покончит со всем.

'Неужели мне снова нужно на это полагаться?' - в отчаянии подумал он, и его мертвые глаза вдруг резко сфокусировались на мужчине.

В глубине его налитых кровью янтарных глаз зажглась искра, и вскоре ему показалось, что его глаза светятся.

'Этот мужчина... должен умереть!'