

Сюй Синь заметил разницу в имени крысы.

Предыдущие кролики и кошки, выскочившие из каменных скульптур у алтаря, оба имели приставку "зараженные".

Окровавленный кролик был [зараженным мутантом зайцем], а окровавленная кошка - [зараженным мутантом диким котом].

Это крыса, которая не была тщательно загрязнена этим пятном крови?

Сюй Синь посмотрел на крысиное мясо в своей руке и обнаружил, что на мясе нет никакого рисунка, только кроваво-красный узор на коже крысы. В предыдущем мясе кролика и кошки кроваво-красные узоры проникали глубоко в плоть и даже в кости.

Похоже, что эти крысы являются мутировавшими существами низкого уровня и еще не полностью разъедены этим странным рисунком крови, только их шерсть была разъедена, поэтому сорт материала относительно низкий. Хотя они были сильнее обычных крыс, они были намного слабее, чем полностью разрушенные алтарные звери-мутанты.

Сюй Синь взял кусок мяса крысы-мутанта и поднес его к Коко: "Коко, это мясо крысы, ты хочешь его съесть?".

Коко оттолкнула мясо лапами, выражение ее лица было немного отвратительным. Не потому, что она была без ума от кроличьего или кошачьего мяса, и не потому, что ей было противно мясо тигра, который умер от поедания зараженного мяса мутанта, ей просто не нравилось это мясо, потому что это было мясо крысы.

Кажется, что с мясом все в порядке, поэтому он может вернуться и попробовать крысиное мясо, которое он еще не ел.

Упаковав разобранные материалы двух крыс-мутантов в рюкзак, Сюй Синь посадил Коко на плечо и продолжил идти вперед.

Вскоре Сюй Синь подошел к следующей развилке тропы. Он снова вырезал след и продолжил свой путь.

Таким образом, он преодолел несколько развилок подряд, не встретив больше никакой опасности.

Продолжая пробираться через узкую щель, он вдруг услышал звук ломающихся под ногами камней, а затем его тело подбросило в воздух.

"Святое дермо!"

К счастью, проход был настолько узким, что его изначально боковое тело рывком поднялось вертикально, а все тело застряло в узкой щели и не продолжало падать.

"Ха-ха-ха!" Коко на его плече вздрогнул.

Сюй Синь в шоке сделал шаг назад: "Здесь все еще есть ловушка!".

Глядя на место, куда он только что ступил, Сюй Синь не мог не вздохнуть.

Там был только тонкий слой камня, который был разрушен его ногой, открывая отверстие

больше, чем его нога. Если посмотреть в отверстие, то глубина под ним была невероятно большой, как будто оно вело прямо в ад.

Несмотря на то, что он теперь мог видеть ночью, он все еще не мог ничего разглядеть внизу, только темноту.

"Здесь тоже подземный мир?".

Сюй Синь поднял обломок и бросил его вниз. После долгого ожидания не было слышно ни звука, который он хотел бы услышать.

"Как это глубоко!" Сюй Синь посмотрел на дорогу перед собой и не решился идти дальше. Он достал из рюкзака камень и изо всех сил бросил его в то место перед собой, на которое еще не наступили.

"Ка-чинг!" Дорожка в узкой щели мгновенно разлетелась на множество осколков.

Этот участок дороги выглядел как трещина в земле, появившаяся после землетрясения.

"Похоже, эта дорога - тупик". Сюй Синь медленно отступил назад, затем послал сообщение Ли Вэньси: "Будь осторожна, земля может провалиться, и ты можешь упасть".

Ли Вэньси послала ему быстрый ответ: "Я только что столкнулась с этим, я сейчас сижу на земле, чтобы успокоиться, я чуть не упала!".

"Вы столкнулись с какой-либо другой опасностью?" спросил Сюй Синь.

"Ну, я так не думаю, только несколько крыс и это близкое падение, больше никакой опасности, но это боль в заднице, чтобы заблудиться".

"Вы оставляете свой след и не повторяете пути, поэтому меньше вероятность того, что все пойдет по кругу, я подойду к группе и спрошу, что происходит".

"О, хорошо".

Сюй Синь отступил назад к предыдущей развилке дороги и вырезал в промежутке развилку, чтобы показать, что дальше идти нельзя, а затем не спеша двинулся вперед.

Вместо этого он спросил в [Исследователи]: "Вы уже нашли вход?".

В течение нескольких секунд в группе появилось несколько ответов.

Чжао Сяочуань: "Да, небольшая щель со странным звуком!"

Ван Лэй: "Я тоже нашел его, он в пещере".

Вэнь Гуйсинь: "Эта расщелина слишком мала, чем дальше ты заходишь, тем теснее там становится, и там есть крысы!".

Цинь Юньлун: "Вы все в лабиринте? Как нам выбраться отсюда? Кто-нибудь выбрался?"

Ци Сюэфэй: "Я наткнулась на большую сороконожку, если ты ее убьешь, то можешь продать ее мне, она может быть использована в медицине".

Даже Цинь Юнху, который ничего не говорил, заговорил.

Цинь Юнху: "Я только что убил сороконожку, она очень большая, как змея".

Ли Вэньси: "Будьте осторожны, некоторые части земли здесь не твердые, я чуть не упала, когда наступила на нее! Там слишком глубоко!"

Чжао Сяочуань: "Ты можешь наступать на землю? Это действительно то, с чем нужно быть осторожным, я шел быстро, чтобы выиграть время, и искал смерть".

Сороконожка?

"У многоножек, с которыми вы столкнулись, на теле есть кроваво-красные узоры?" спросил Сюй Синь.

Ци Сюэфэй: "Да, очень странный узор, должно быть, это особый вид, вы тоже встречали сороконожку?".

Вэнь Гуйсинь: "У этой мертвой крысы тоже были красные узоры на теле, она выглядела немного жутковато, но она набрала много очков, одна дала 20 очков, ее назвали какой-то крысой-мутантом".

Казалось, что все сталкиваются с одними и теми же вещами или, по крайней мере, с мутировавшими существами.

"Неужели никто еще не выбрался из лабиринта?" Цзи Чаян внезапно заговорил.

"Нет, не видел. Я все еще кручуся". "Я тоже". "Я только что вошел".

Похоже, что никто не нашел никакой схемы лабиринта, поэтому им пришлось исследовать его самостоятельно.

Сюй Синь продолжал исследовать в том направлении, в котором раньше не ходил, с каждым поворотом делая отметки на стене в этом направлении.

По пути было несколько нападений крыс, но он смог с ними справиться.

Вскоре он наткнулся на развилку дороги и увидел след, который он вырезал ранее.

"Это поворачивает назад?" Сюй Синь нахмурился.

Никак, Сюй Синь мог только выбрать другую щель и войти в нее, положив тело на бок.

"Ха-ха-ха!" Не успел он сделать и нескольких шагов, как Коко, лежавшая на его плече, вдруг снова закричала. Каждый раз, когда он встречал крысу-мутанта, Коко всегда заранее сообщала об этом Сюй Синю.

"Опять опасность!" Арбалет в левой руке Сюй Синя был уже натянут, а меч он также крепко держал в правой руке.

"Ха-ха-ха!" Коко указала на угол в дюжине метров впереди.

"Там есть опасность там за углом меня ждет монстр?". Сюй Синь медленно пошел к углу, арбалет в его руке был направлен туда.

Чем ближе он подходил, тем сильнее в сознании Сюй Синя появлялось чувство опасности, предчувствие собственной опасности. Крысы-мутанты не появлялись, возможно, потому, что были слишком слабы.

Это означало, что то, что подстерегает его за углом, по крайней мере, сильнее крысы-мутанта.

Сюй Синь решил попробовать. Он остановился примерно в семи или восьми метрах от угла, поднял гравий и бросил его в угол.

В тот момент, когда камень полетел в угол, из угла внезапно высунулся длинный, тонкий, ярко-красный язык и смахнул камень в угол.

"Ха-ха-ха!" слабо воскликнула Коко.

"Что происходит?" Сюй тоже остановился на месте от удивления.

Это язык?

Возможно, зная, что его обнаружили, за углом появилась фигура шириной с проход, ее толстое тело сдавливало стенки прохода, неровная и бугристая кожа вызывала неприятные ощущения, а красные глаза излучали странный свет.

Это была жаба!

И самое главное, на тускло-зеленом теле пыльной жабы были кроваво-красные узоры!

Кровавая жаба! Еще одно существо-мутант!

<http://tl.rulate.ru/book/78153/2687830>