

Глава 14. Раздельная мелкую сошку

“Мы настигли их.”

Я произнес эти слова и взял на себя инициативу.

Граница Виллендорфа была недалеко, и мы наконец-то догнали войска Кэролайн.

Около 100 врагов в поле моего зрения.

Все еще далековато для ведения боя, но все же.

При моих словах маршевая песнь Забине и остальных стихла, и цвет их глаз сменился на цвет битвы.

“Фауст, что делать?”

Что делать? Опять, хех...

Все таки это вы здесь верховный главнокомандующий, а не я.

Что ж, это ваша первая кампания. С этим ничего не поделаешь.

И поскольку я советник, я должен помогать ей.

Но в такой момент, как этот, принцесса Анастасия или герцогиня Астарте высказали бы свое мнение, а потом спросили бы меня.

Поскольку противники - всего лишь бандиты, они, вероятно, будут уважать мое мнение и с самого начала предоставили бы мне свободу действий.

Учитывая это, была ли первая принцесса сразу же, с первой кампании, настолько же безумна и рассудительна, как сегодня?

Не то чтобы Вальери-сама была неполноценной, просто Анастасия-сама была ненормальной.

Пока я был занят разными мыслями, я посмотрел на силы Кэролайн, стоявшие передо мной.

Затем я пробормотал:

“Возможно, другая сторона уже заметила нас”.

"Ты хочешь сказать, что у них есть волшебные очки, как у нас?"

"Бинокль. Это очень полезная вещь. Не может быть, чтобы у Кэролайн его не было. Не говоря уже о том, что это равнина. Люди, с хорошим зрением, определенно смогут увидеть нас издали". - уверенно пробормотал я.

Кэролайн уже заметила нас, преследователей.

Следующее действие будет зависеть от нее.

Прошу, только не тотальное сражение - это будет очень плохо.

Я не хочу, чтобы невинные граждане и мои люди умирали напрасно.

Хельга, которая смотрела в бинокль, сделала доклад.

“Враг... Враг сейчас разделился надвое”.

Сбегают, да?

Учитывая близость границы с Виллендорфом, неудивительно, что Кэролайн решила сбежать и использовать бандитов в качестве задержки.

Что ж, я хочу немного поблагодарить её за это.

Это лучше, чем выстраиваться в строи и сражаться в полную силу друг с другом.

Точнее для меня это наиболее удобная ситуация.

“Хельга, подготовь наших людей к битве”.

"Да."

Я дал указания Хельге.

Затем я дал указания второй принцессе.

“Вальери-сама, сначала я разделаю мелкую рыбешку”.

"Разделаешь мелкую рыбешку?"

"Предоставьте их нам. Ведь это будет просто бойня”.

Я пробормотал это второй принцессе.

Верно, просто бойня.

Расправа с бандитами, обычное дело для моих людей.

Я улыбнулся, ответив улыбке второй принцессы.

Затем я подал сигнал знаком.

“Целься!”

5 оруженосцев закончили подготовку арбалетов.

Приготовления к стрельбе были сделаны заранее.

Теперь оставалось только нажать на спусковой крючок.

“Хельга, взгляни еще раз, прежде чем положишь бинокль на место. Ты видишь вражеского командира?”

“ Да, я вижу командира. Вероятно, это не бандит. В кольчуге и шлеме - вероятно, рыцарь.”

Бандиты - это не те люди просто так подчиняются и становятся чужими пешками.

Всегда найдется лидер, который поведет их за собой.

Итак, это один из сквайров Кэролайн?

Тогда это означает, что бандиты, вероятно, были поглощены после того, как их главарь был убит Кэролайн.

Неужели сквайр руководил бандитами, уже учитывая то, что она может умереть вместе с

бандитами?

Кэролайн похоже, пользуется уважением у своих людей, да?

Учитывая многие моменты, мой анализ был полным.

"Нет необходимости стрелять в их лидера из арбалета. Я убью сквайра сам. Сначала убедитесь, что вы убили тех пятерых вражеских лучников сзади."

"Понятно. Фауст-сама."

Я ненавижу лучников.

Отбиваться от стрел было нетрудно, но это отвлекало и расстраивало.

Поэтому, если ты можешь, нужно всегда избавляться от лучников первыми.

Что ж, самое время вступить в бой с врагом.

С 15 королевскими гвардейцами во главе со второй принцессой и ополченцами во главе с губернатором, которые немного отстали, мы, 20 солдат Полидoro и я, взяли инициативу в свои руки.

"Меня зовут Фауст фон Полидoro! Те, кто хочет умереть, сделайте шаг вперед!!"

"—!!"

Страх охватил вражеский лагерь.

Я, Фауст фон Полидoro, был единственным рыцарем мужского пола в королевстве Анхальт.

Рыцарь гнева.

Самый сильный рыцарь королевства Анхальт.

У врагов не было причин сомневаться в этом.

Конечно, я считал такие прозвища неподходящими, но в моменты, как сейчас, я был благодарен за то, что они у меня были.

"Успокойтесь! Слухи - это всего лишь слухи, он всего лишь рыцарь-мужчина!! Успокойтесь!"

Предводитель врагов, сквайр от Кэролайн, попыталась успокоить бандитов, но из этого ничего хорошего не вышло.

Простите меня, но побег запрещен.

Сначала бандиты, потом вы все будете убиты.

"Стреляй!!"

Крики людей.

Стрелы из арбалета были выпущены в пятерых предполагаемых вражеских лучников, и благодаря мастерству моих оруженосцев, которые привыкли стрелять, результат такой точной техники был великолепен, как и ожидалось.

Из 30 бандитов 5 погибли в течение очень короткого времени.

Крик смерти.

Я, верхом на лошади, конечно, ворвался в авангард.

Как обычно, я орудовал волшебным двуручным мечом, передававшимся из поколения в поколение, и обезглавил пятерых разъяренных бандитов подряд.

И вместе с этим количество оставшихся врагов сократилось до 20.

"Умри!!"

Пока на земле образовывалась лужа крови, враги падали.

У бандитов не осталось лучников.

Все шло как надо.

Итак, я направился по прямой к сквайру Кэролайн, которая, видимо, была главной здесь. Она неслась на меня, пришпорив коня.

Затем мы одновременно прыгнули.

Я пронесся по воздуху со своим любимым конем Флюгелем и оказался перед подчиненной Кэролайн, которая была одета в кольчугу.

Сквайра была ошеломлена этим внезапным событием.

Быстро взмахнув своим любимым двуручным мечом, я зарубил ее от головы до живота.

Тело сквайра расколосось надвое.

А шлем, который был надет на ней, был полностью расколот и упал на землю двумя половинками.

“ВАШ ЛИДЕР МЕРТВ!!!”

Мой рев эхом разнесся по полю боя, и боевой дух бандитов, потерявших своего главаря, рухнул.

Совершенно вышедшие из-под контроля бандиты, некоторые из которых умоляли сохранить им жизнь, в то время как другие поворачивались к ним спиной и пытались бежать, один за другим, были убиты моими людьми.

С копьём. Или с мечом.

Но для меня в этом не было ничего нового.

Во время моей военной службы, в мои 15-20 лет, этот вид работы действительно превратился в обыденность.

И вот мы снова занимаемся этим делом..

Пока я думал, на автомате зарубил еще одного бандита рядом.

Их было слишком много, чтобы сосчитать.

Я не мог подсчитать каждое убийство, потому что это было слишком хлопотно.

Тем не менее, бой продолжался всего несколько минут.

И никто из наших не пострадал.

Все продолжалась без каких-либо серьезных проблем, и на этом бойня закончилась.

“В следующей жизни тебе лучше переродиться в виде цветка или чего-то в этом роде”.

Произнеся эту заключительную фразу, я посмотрел вниз на тело бандитки, лежащее на земле.

За несколько минут было убито 30 человек.

Мои люди уже начали готовиться перезаряжать свои арбалеты и натягивать тетивы с помощью шкивов без моего приказа.

Гвардейцы второй принцессы и 40 ополченцев во главе с губернатором наконец догнали нас.

“Фауст. Что насчет бандитов?”

Еще один скучный вопрос от второй принцессы.

Ты ведь можешь сама все видеть, верно?

“Я убил их всех. Просто взгляни.”

“Что ж... Что я должна сказать, есть ли потери?”

“Ноль”.

Всегда ноль.

Против бандитов потери моего отряда всегда равнялись нулю.

Единственными случаями, когда я реально был готов умереть вместе со своими людьми, были мое первое сражение и кампания в Виллендорфе.

Бандиты? Я могу убивать их, напевая под себя.

Эти парни - всего лишь мелкая сошка.

Что еще более важно

"Вот тут-то все и начнется, Вальери-сама. Пока мои сквайры готовятся, мы должны продолжить преследование. Пока мы еще не догнали Кэролайн, поэтому, пожалуйста, заранее проконсультируйтесь со мной по тактическим вопросам."

"Я... я знаю."

"Кэролайн, вероятно, решила, что для нее лучше всего сбежать. Вероятно, она хочет продолжить путь через границу в Виллендорф. В худшем случае мне придется выскользнуть во время битвы с 70 вражескими элитами и преследовать Кэролайн, которая попытается сбежать самостоятельно. Если это произойдет, я тем временем передам командование своими людьми Хельге. Пожалуйста, используйте их на ваше усмотрение."

Я бы очень не хотел позволять им умирать напрасно.

Ну, у Хельги есть еще и своя голова на плечах, она не будет слепо действовать глупым приказам, если такие будут.

Она росла смышленной женщиной.

Не произнося этого вслух, я смотрел на удаляющийся отряд Кэролайн.

Впереди стояли две кареты, одна из них должна была быть каретой, в которой перевозили мужчин и мальчиков.

А в другой должна быть сама Кэролайн.

Итак, какой вариант верный?

Большая или маленькая?

Думая логически, скорее всего Кэролайн должна быть в карете поменьше.

Размышляя подобным образом, я ждал, пока арбалеты будут перезаряжены.

□□□□□□□□□□□□□□□□

"Тебе не обязательно умирать. Отпусти бандитов одних."

"Чтобы выиграть больше времени и успешно использовать этих пешек, им нужен командир. Кэролайн-сама тоже должна это понимать."

Кэролайн прикусила губу, подумав о том, что ее сквайр, служившая пока командиром бандитов, превратилась в выброшенную пешку.

К сожалению, нечто подобное все же произошло, когда она, наконец, была у финальной точки.

Прямо перед ней была граница с Виллендорфом, ей оставался еще примерно час до нее.

Ранее в бинокль она видела границу Виллендорфа.

Рыцари Виллендорфа уже ждали на границе с десятками солдат, как будто заметили ее со сторожевой башни форта.

Мы достигнем нашей цели.

Я уверена, что мы получим убежище.

Верно, мы сможем сбежать из этой страны.

"В худшем случае, Кэролайн-сама, пожалуйста, будьте готовы сбежать в одиночку".

"Не будь глупой. Какой смысл бросать вас всех и убегать одной?"

"Для нас смысл состоит в том, чтобы вы жили. Пока Кэролайн-сама еще жива, она всегда сможет отомстить."

Ты, большая идиотка.

Ты все еще думаешь, что это была твоя вина в том, что я потерпела неудачу в споре о наследовании?

Это была моя неудача.

Это я потерпела неудачу в споре о наследовании.

"Я потерпела неудачу в споре о престолонаследии, потому что была глупа. Лучше бы я этого не"

делала. Да, это так.'

Сожаление.

Кэролайн наконец-то выпалила это.

Именно из-за моей некомпетентности я потерпела поражение.

Наконец-то я могу это признать.

Мне следовало бы заложить более крепкий фундамент для отношений с другими вассалами.

Я должна была установить связи с королевской семьей - королевой Ризенлотт и первой принцессой Анастасией во время моей военной службы, и работать над тем, чтобы они признали меня главой семьи.

Больше, лучше.

Если бы только я делала все больше и лучше.

Семена слов сожаления, вырвавшиеся наружу, были бесконечны.

"И сквайры, и вы ели из одного котла во время военной службы. Мы будем жить и умирать вместе, верно? Это одна из причин, по которой мы поддерживаем Кэролайн-саму. Тем не менее, у нас больше нет времени. Итак, Кэролайн-сама, до свидания."

- Подожди... Пожалуйста, подожди!

Не обращая внимания на голос Кэролайн, сквайр поспешила к бандитам.

Только для того, чтобы она пересекла границу Виллендорфа.

Сколько оруженосцев и граждан территории погибло в той междоусобице?

Сколько её тяжелораненых людей погибло еще во время этого побега от тяжелых ран?

Эх...

Теперь, когда я снова думаю об этом, мне не следовало начинать спор о наследовании в семье с

самого начала.

Каждый раз, когда умирал новый человек, поступок, который Кэролайн считала глупым, будто пронзал ее тело болью от сожаления.

“..... Мартина”.

Кэролайн произнесла имя своей единственной дочери.

Она не смогла взять ее с собой.

К этому времени, ее скорее всего, должны были уже повесить.

“.....дезертировать, Виллендорф”.

Кэролайн тихо пробормотала только это.

Потеряв мужа из-за болезни, дочь из-за глупости и своего старшего сквайра из-за некомпетентности, она решила хотя бы достичь этой цели.

Отдать мужчин и мальчиков Виллендорфу.

Используя богатство, находящееся в карете, стать рыцарем.

Продать как можно больше информации о королевстве Анхальт - тоже хорошая идея.

Кого волнует, если меня назовут предателем?

В конце концов, у меня ничего не осталось.

Кроме 70 элитных солдат, которые ступают со мной.

Пока Кэролайн думала об этом, в ушах у нее эхом отдалась дьявольская новость.

"Кэролайн-сама! Кэролайн-сама! Мы только что подтвердили присутствие вражеского командира в бинокль!"

"Кто это?! Знакомое лицо? Герцогиня Астарте, или же....."

"Враг - рыцарь мужского пола. Вероятно, Фауст фон Полидоро. Рыцарь Гнева!!"

Кэролайн невольно выскочила из кареты и посмотрела в направлении бандитов и своего сквайра.

Вероятно, там сейчас происходит односторонняя резня...

Неужели настал судный день?

Рыцарь Гнева пришел, готовый судить меня, ставшую воплощением зла для королевства.

<http://tl.rulate.ru/book/78298/3276998>