

Прошло чуть больше года с тех пор, как я появился в этом мире, и, должен сказать, я не жалею ни об одной секунде, проведенной в этом мире.

В течение этого года мои отношения с Индрой и Асурой стали вполне братскими. Мы все делали вместе, в основном благодаря настоянию Асуры.

Ранним утром мы учились у самого Великого Мудреца, а позже он помогал нам с циркуляцией чакры. После шла боевая подготовка, в которой Индра всегда одерживал верх, вторым же был я или Асура, поскольку Асура был сильно помешан на выносливости и не хотел проиграть никому, кто не являлся его дорогим старшим братом. Должен сказать, что его усилия были достойны восхищения, но он все еще был далек от идеала.

Я заметил, что у меня было довольно гибкое тело, когда речь заходила о вещах, связанных с обучением в целом. Я думаю, что это было связано с тем, что мой истинный возраст и духовная энергия не принадлежали ребенку моих лет, поэтому я и обучался чему-то новому довольно быстро.

Поняв это, я начал стараться узнать как можно больше, поскольку не хотел обманывать себя тем, что это будет длиться вечно. Я пользовался малейшим шансом, который мне только выпадал, и всегда разговаривал с Индрой, чтобы узнать обо всем, чего он только смог достичь.

И я же забыл упомянуть о том, что семья Ооцуцуки довольно хорошо знакома с изготовлением вещей? Всего несколько месяцев назад Индра создал новую форму ножа, который, как я знаю, в будущем будет называться «кунаем».

Я использовал каждую свободную минуту, которая у меня только была, и учился у Индры всему, чему только мог научиться. Сам Индра не был скуп и любил учить кого-то чему-то новому, хоть в последнее время все и начали забывать, чему он научил их и вернулись к своим прежним способам очищения духовной и физической энергии.

Я, с другой стороны, не собирался упускать эту возможность. Изучать ниндзюцу у самого создателя было гораздо интереснее, чем что-либо еще на данный момент.

Благодаря знаниям, полученным от моего нового старшего брата, я также начал проводить собственные эксперименты. Это было довольно просто и в то же время довольно сложно. Из-за нашей ежедневной медитации мы редко тратили чакру впустую на какую-либо технику. Хотя у меня был довольно хороший контроль над чакрой, я все еще был не на уровне Индры с его почти совершенным контролем.

Суть моих экспериментов заключалась в том, что я выполнял ручные печати, а затем заставлял поток чакры течь одним и тем же способом снова и снова без использования ручных печатей как можно быстрее, пока это в итоге не становилось своего рода мышечной памятью.

Я пытался пропустить этап ручных печати и хотел сразу перейти к исполнению техник. Я знал,

что со временем появятся техники, для которых требовалось множество ручных печатей, например «Стихия Воды: Техника Снаряда Водяного Дракона», для исполнения которой требовалось 44 ручных печати. Хотя такие гении, как Тобирама, которым для выполнения этой техники нужно было сложить всего одну ручную печать, наверняка появятся в будущем.

В настоящее время эти эксперименты были довольно неоднозначными, не говоря уже о том, что мои пути чакры были все еще довольно чувствительными и могли занимать разнообразные раны.

В любом случае, была и другая причина, из-за которой я сейчас интересовался ручными печатями. Я решил пойти по пути культивирования ради обретения бессмертного тела. После нескольких месяцев упорных поисков решения выхода я пришел только к двум решениям, из которых культивирование являлось лучшим выходом.

Что на счет второго варианта? Ну, он был довольно прост. Все, что мне нужно было сделать, так это найти любую клетку истинной родословной Ооцуцуки, например Кагуи или Момошики, что было практически невозможно. Почему не Хагоромо? Ну, он же не истинный «Ооцуцуки», а лишь наполовину, в конце концов, его отец был человеком.

И это подвело меня к пути культивированию. Хотя он будет трудным, достичь желаемого будет не невозможно, в конце концов, даже некоторые животные смогли достичь этого с помощью природной энергии, так почему я не смогу? Но для начала мне нужно найти способ для того, чтобы мой дантьянь стал более приспособленным к природной энергии и не давал ей тут же испариться из моего тела.

И ответом на этот вопрос были ручные печати.

Ручные печати использовались для стимуляции чакры и направления ее за пределы нашего тела, но разве её не можно было использовать для втягивания окружающей нас энергии в наше тело, а затем хранить эту энергию в дантьяне, чтобы она постоянно питала наше тело, как это происходило в случае с культиваторами?

И с этими мыслями я обратился к Индре ради получения более углубленного анализа ручных печатей. Может быть, тогда я смог бы создать технику культивирования, присущую мне и только мне. За исключением моих потомков, конечно, хоть понимание этой техники и будет зависеть только от них самих.

Но все это уже было мыслями о будущем. Прямо сейчас мне нужно было разобраться в ручных печатях и создать свой уникальный способ их использования, поэтому все, что мне нужно было сделать, так это направить свою чакру таким образом, чтобы она привлекла как можно больше природной энергии для моего будущего дантьяня.

Вздыхнув, я понял, что мне предстояло пройти долгий путь — я еще даже не начал ощущать

природную энергию. Мне нужно было больше сосредоточиться на тренировках и медитации, поскольку это сильнее всего повлияет на то, насколько далеко я смогу зайти.

Медитация была намного сложнее, чем казалась на самом деле. Я медитировал в соответствии с наставлениями из Аватара. Медитация должна была помочь с очищением чакр и должна была устранить все блокировки. Чакры — это энергетические центры в теле человека, и, постоянно прочищая их, человек облегчал течение энергии в своем теле.

Всего существовало семь особо важных точек в теле человека:

«Чакра Земли.

Отвечает за: Выживание.

Блокируется: Страхом.

Располагается: Основание позвоночника;

Чакра Воды.

Отвечает за: Удовольствие.

Блокируется: Чувством вины.

Располагается: Крестец;

Чакра Огня.

Отвечает за: Силу воли.

Блокируется: Стыдом.

Располагается: Желудок;

Чакра Воздуха:

Отвечает за: Любовь.

Блокируется: Горем.

Располагается: Сердце;

Чакра Звука.

Отвечает за: Истину.

Блокируется: Ложью.

Располагается: Горло;

Чакра Света.

Отвечает за: Проницательность.

Блокируется: Иллюзией.

Располагается: Лоб;

Чакра Мыслей (Самая сложная).

Отвечает за: Чистую космическую энергию.

Блокируется: Земными привязанностями.

Располагается: Макушка головы».

Все эти точки чакры были связаны с положительными эмоциями, но блокировались отрицательными эмоциями. Все, что мне нужно было делать, так это медитировать и запоминать только хорошее, отпуская все плохое, как учил Аанга мастер Патик.

На самом деле мне еще предстояло пройти долгий путь. Если я не ошибаюсь, Хагормо уже открыл все семь точек. Сознательно или неосознанно, но он сделал это. И я уверен, что его путешествие с проповедью Ниншуу, должно быть, очень помогло ему. Я думаю, что все было связано с тем, что он уже многое повидал. Как мог я, человек, который ранее почти не общался, знать все аспекты жизни?

Я решил, что, когда стану старше, попрошу старика разрешить мне отправиться в путешествие. Если я останусь в этой деревне на всю оставшуюся жизнь, я никогда не достигну того, чего хотел достичь.

Но сначала мне нужно было поучиться у моей нынешней семьи. Хотя я знал, что их жизнь будет трагичной, все это было необходимо для того, чтобы этот мир смог продолжить развиваться.

<http://tl.rulate.ru/book/78825/2923255>