

Интерлюдия 6: Люди пугают

****Джессика Дрю***

Мне нравится Питер Паркер.

Сложно сказать почему именно. Наверное он просто мой тип. Внешне милый, с добрыми карими глазами, стройного телосложения, что определенно в моём вкусе.

Если же не концентрироваться на внешности, то думаю, мы во многом с Питером похожи. Оба любим книги, несмотря на друзей не боимся побыть в одиночестве, явно предпочитаем домашний уют активному отдыху. Но помимо схожих черт, Питер обладает теми, что мне не достают: он весёлый, кажется что он никогда не унывает в отличие от некоторой меня; он дружелюбный, когда как мой круг друзей сформировался как-то сам по себе и особо не расширяется вот уже лет пять, более того Питер вписался в мой круг, где одни девочки; несмотря на предыдущие пункты, Питер ещё и кажется... Не знаю... Взрослее?.. Причём он не относится к вещам с подростковым пренебрежением, что выглядит крайне неловко. Нет, Питер смотрит на вещи спокойно...

Ну или мне так казалось?

Когда Питер попросил меня об одолжении я была счастлива. Я искренне ждала того момента, когда мы сможем стать ближе. Конечно, ни на что этакое я не рассчитывала, ибо у Питера есть Анна-Мари, и он не из таких, чтобы играть с...

В общем я была счастлива, выпавшей возможности. Хотя просьба и казалась мне странной — снять его разговор с Флешем и его отцом, снять до самого конца.

Тогда я не понимала, почему Питер так настойчиво просил с меня обещания не вмешиваться ни при каких обстоятельствах, но...

Удар

— "Завали хлебало!"

У меня до сих пор стоит в ушах крик отца Флеша. Оглушительный до содрогания сердца. А ещё...

Удар

Перед глазами стоит вид того, как он жестоко забивает Питера кулаками, словно зверь утопая в насилии.

"Почему Питер не зовёт на помощь?"

"Почему не пытается дать сдачи?"

В тот момент у меня проносилось множество вопросов в голове. Но самым главным был:

"Почему я не могу пошевелиться?"

Сначала я хотела сделать... Что? Сама не знаю, просто что-то. Однако от вида такой

жестокости, всё моё тело сковало на месте. Как бы это ни было смешно, но даже руки с телефоном застыли, продолжая снимать то, как одного из моих друзей забивают... Тогда казалось, что может быть даже насмерть.

А я?

Я не могла ничего сделать.

Я просто застыла на месте, как последняя дура, как бесая героиня хоррора.

После того, как я убедилась, что Питер жив и вызова скорой. Я никак не смогла решиться пойти навестить Питера, даже...

— Эй, не знаю, что у вас произошло. Но разве это не хороший шанс помириться? Давай со мной?

Когда Ава едва ли не силком пыталась затащить...

— Этот дурак что, признался тебе в любви, и ты его отвергла?

Моё поведение вызвало вопросы у Лиз.

Однако мне нечего было им ответить. В конце концов, я и сама не понимаю, что чувствую и как должна реагировать, поступить.

Что мешало мне разобраться, стало событие произошедшее спустя несколько дней, после госпитализации Питера. Во время одной из перемен:

— Мой отец никого не избивал! Это сам Паркер полез на него с кулаками!

Вернувшийся в школу Флеш, едва ли сам не набросился с кулаками на одного из своих друзей-одноклассника-товарища по футбольной команде.

— Что? Ботан накинулся на твоего батю копа? — не будучи робкого десятка, его друг задал самый очевидный, повисший в воздухе вопрос.

И он в самом деле повис. Ибо сцена агрессии вкупе с произошедшим с Питером привлекла внимание всего класса. Который даже не пытался скрыть своего интереса, уставившись на медленно вникающего в происходящее Флеша.

— Э-это правда! Сами подумайте, мой отец — офицер полиции с огромным стажем, он бы...

Оторвав кулаки от грудков приятеля, Флеш обратился ко всему классу. Помимо бледного лица, с которым некогда главный задира рассказывал об отце, он часто прерывался на "эмм" и затяжные "и", тщательно подбирая слова.

— Т-такой человек не стал бы этого делать!

И если весь класс слушал похвалы Флеша с задумчивыми выражениями на лицах. Внутри меня начинал бурлить гнев. Ведь я сама видела, на что способен тот человек... Нет, отец Флеша не заслуживает того, чтобы зваться человеком!

— А Питер набросился на него с кулаками. Отец просил его остановиться, предупреждал, но...

Чем сильнее завирался Флеш, тем сильнее мне хотелось встать и самой закричать, но...

— Но с чего Ботану лезть на твоего батю? — прозвучал логичный вопрос.

— Эмм... Ну... Отец просто хотел поговорить с ним, да, поговорить!

— О чём?

— О-о том... Что Питер докапывается до меня!

Если до этого момента класс слушал Флеша с интересом, и даже мог строить про себя догадки, почему его слова могут быть правдой. То после последнего его ответа, все уставились на Флеша, как на лжеца.

— Это правда! Питер всегда любил хвалиться передо мной! То своими оценками, то ещё чем!.. А-а как он всегда использовал смерть родителей, чтобы его пожалели? Питер не такой, как вам кажется, он та ещё гниль!

Чем больше Флеш продолжал наговаривать на Питера, тем сильнее перевешивал класс в сторону последнего. Всех, кроме меня...

Нет, я не сошла с ума, и всё ещё верю своим глазам.

Дело в том, что я вижу ими же перед собой. Пускай Флеш и наговаривает на Питера. Как бы это странно не звучало, но в его словах не чувствуется ненависти или же желания как-то задеть Питера. Они пропитаны отчаянием, что отчётливо видно и на белом лице.

— Флеш, ты о чём вообще? Этого же никогда не было.

В конце концов чаша лжи стала настолько полной, что вылилась не только в прямой вопрос от друга Флеша, но и в высказывания со стороны класса... Ни одно из которых не было направлено в защиту Томпсона.

— Да-да! Ладно!.. Да, отец хотел просто поговорить, а Питер на него набросился. Отец просто хотел извиниться за всё, что я сделал Паркеру, за то как...

Будто сумасшедший, Флеш с едва ли не слезами на глазах начал рассказывать о всех вещах, которых сделал в отношении Питера. К этому моменту уже ни я одна потеряла нить происходящего.

— Но Питер не стал слушать! И накинулся!

Возможно, если бы Флеш начал с этого, то есть шанс, что ему могли бы поверить. Однако он довёл ситуацию до того...

— В общем отец не виноват, это из-за меня Паркер...

Что даже ему стало очевидно, как несуразно звучит весь его рассказ. Замолчав, Флеш забрал сумку и ушёл с уроков...

Это было последнее посещение Флеша.

И оно произвело на меня неизгладимое впечатление. Хотела я того или же нет, но голова всё продолжала возвращаться к устроенной Флешем сцене.

Мысли начали уходить дальше. Мысли о сцене переплелись с мыслями о мотивах Питера...

"Может ли Флеш также быть жертвой?"

Легко поверить, что способный на такое насилие по отношению к незнакомому подростку, к Питеру, человек способен на насилие в отношении собственной семьи.

И если Питер знал о том, что отец избивает Флеша. То почему решил действовать только сейчас?..

Глупая мысль, знаю. Но не могу от неё избавиться, и она словно яд разъедает во мне отношение к Питеру, мысли о том, что я знаю его на самом деле.

Может он пытался убедить Флеша, а тот его не слушал?

Тогда что изменилось, что Питер решился на отчаянный шаг?

Может он наслаждался тем, что его мучитель дома подвергается насилию сам?

Может ли Питер быть таким жестоким человеком?

И если этих мыслей мало, то...

— Хааа... Хаааа...

Воспоминания о сцене, которую устроил Флеш стала сниться мне в кошмарах. Я впервые стала свидетелем того, как жертва встаёт на сторону своего насильника...

Хотя не так давно, я стала свидетелем самого настоящего насилия, от которого до сих пор не отошла...

Но сама идея того, что Флеш встаёт на защиту отца со слезами на глазах, с готовностью обвинить кого угодно другого, в том числе и себя самого, лишь бы выгородить человека, который...

Страшно подумать какие вещи вытворял со своей семьёй.

Раньше Флеш для меня был простым хулиганом, не воспринимающим ничего и никого всерьёз, живущий с одним лишь желанием покрасоваться. Однако оказалось, что я совсем его не знала...

Не знаю...

Не понимаю, почему он вёл себя так, был готов зайти так далеко ради своего мучителя.

Конечно, я знаю о синдромах, что возникают у жертв, которые вызывают симпатию к своим мучителям. Я люблю триллеры, даже если они и не положены мне по возрасту. Однако эта одна из тех вещей, которые вроде бы и понятна, но понятна как идея, а когда встречаешься с воплощением в реальности... Понять совсем не получается.

И если я не могу понять, кажущегося простака, вроде Флеша, то...

С чего я решила, что понимаю Питера?

Знаю, кто он?

— Что если он просто использовал меня?..

Совсем запутавшись, я задумалась о том, что...

Мне нравился Питер Паркер.

А теперь и он меня пугает... Пугает загадками, которые могут храниться за его шутками и безмятежным отношением.

Примечания:

Мой профиль на бусте <https://boosty.to/yurawright>

буду благодарен за поддержку. Никакого эксклюзивного-эксклюзива, только релиз на неделю раньше.

<http://tl.rulate.ru/book/78956/2922440>