

Интерлюдия 9: Хромота

****Мери Джейн Уотсон****

Существует такая идея, что успех — это своевременная реакция на подвернувшуюся удачу. Не сказать, чтобы я когда-либо всерьёз об этом думала, чтобы быть согласной или нет.

Однако когда мне в жизни подвернулась удача, я сразу же поняла, что должна действовать.

Из-за довольно глупого скандала на почве романтического бреда, освободилась главная роль в постановке. И единственным условием для становления Джульеттой было привести своего Ромео.

Вариант у меня был один, и я наверное как никогда ранее обрадовалась, что смогла наладить отношения с Питером по приезду.

Если по началу, заряженная подвернувшейся возможностью, я буквально надела на Питера и, вероятнее всего, против его воли вовлекла во всё это. На следующий день меня начали разжевывать сомнения. Желая показаться хорошей, мне бы хотелось сказать, что меня волновало то, что я навязала Питеру свои проблемы... Но в реальности, как бы мне самой мерзко это не было признавать, меня заботило лишь то, справится ли он? Не оплошает? Даже не опозорит ли?..

Я знаю, как плохо так думать... Тем более о друге... Тем более о том, кто пришёл тебе на помощь... И даже тогда, мне приходилось скрывать чувство вины за улыбкой.

— ...Душа Меркуцио. Ещё недалеко от нас витает. И хочет в спутницы себе — твою

Которая пропала во время выступления Питера... Из-за того, что чувство вины переполнилось и его уже не было возможности скрыть. Ведь я увидела, что Питер и в самом деле старается, он даже выучил текст... И всё это, ради меня.

Поймав взгляд Питера по окончании, я старалась ответить улыбкой...

Как и старалась во время нашей совместной подготовки. Да, благодаря Питеру, я смогла получить роль о которой мечтала. И хотя я должна была быть рада, по началу казалось что эти эмоции и переполняют, но даже в них была токсичная примесь...

— Отринь отца, да имя измени~

И чтобы её не замечать, я старалась из-за всех сил. Выучивая текст, репетируя подачу. Выматывая не только себя, но и Питера...

— Но я не хочу есть один, мне же будет одиноко... Ну пожалуйста?

Который как бы я ему не отвечала, чтобы внутри не чувствовала, всё равно продолжал отвечать мне с ободряющей улыбкой, стараясь поддержать меня, даже без намерений, чтобы я это заметила. Питер продолжал оставаться хорошим другом эгоистичной мне...

И каждую ночь, я вздыхала и думала о том, как же я это... Ненавижу.

Мне было бы куда понятнее, если бы Питер был влюблён в меня. Если бы через помощь хотел

бы получить проход в трусики. Я бы легко это поняла и приняла за что-то обычное...

Однако Питер просто мой друг. И просто тратит своё время. Терпит меня. И делает это просто почему? Почему ему есть дело?

— Хаааа...

В такие моменты руки сами тянутся к телефону, желая позвонить матери, посоветоваться. Чтобы она смогла донести до меня почему эти странные чувства разъедают меня...

— Как обычно ничего.

Но со времени моего выбора в пользу отца, мать не нарушила своего слова и не идёт со мной на контакт. А у меня... У меня самой нет решимости это сделать.

— Да, я приеду на каникулах...

Как не бывает решимости войти в комнату Питера, когда он общается с Анной-Мари.

— Эмм... Я одет в футболку? Что? Нет. Мне не очень интересно то, во что ты одета... А должно? У вас в школе тоже дают какое-то представление?

И я что и делаю, так это стою оперевшись на дверь, слушая разговор с одной стороны провода.... Сама не понимая почему, но лишь подпитывая вину перед Питером.

— Вот вы где?!

И мои обстоятельства не прекращают падать на него грузом.

— А, что? Уже одеться успели? Шустрые, молодцы.

В один из дней к нам заявился мой отец... Который был не совсем в трезвом состоянии...

Я тотчас постаралась его вывести из дома семейства Паркеров. Но те слова, что я ни раз слышала по возвращению домой, он всё же произнёс.

— Вся в мать... — и когда мы уже зашли домой, он продолжил.

— Пап, мы-

— Да-да, знаю-знаю, бывший, но вас многое связывает, общее прошлое... Ха-ха... Никогда такого не слышал раньше... — произнёс отец глупо улыбаясь, попутно расползаясь вдоль дивана на первом этаже в прихожей.

Последствием того, что я стала жить с временами пьющим отцом стало то, что мне начала виднеться другая сторона отношений родителей. Отец оказался из той категории людей, которые когда выпьют, начинают безостановочно разговаривать...

И в один из таких разговоров, отец обвинил мою мать в измене.

Конечно, сложно сказать правда это или же пьяный бред... Но во время перед скандалом, что привёл к разводу, я помню, что мама начала чаще подолгу разговаривать с кем-то по телефону, смеясь и светиться счастьем после. Будучи ещё совсем ребёнком, я была рада за маму... Наивно думала, что отношения у меня в семье наладились...

И если она и в самом деле изменила отцу. Разве это не накладывает на неё хотя бы часть вины? Разве предательство лучше пощёчины? Разве отсутствие любви можно оправдать отсутствием зависимости от алкоголя? Когда как алкоголизм нельзя оправдать неудачами?

Но может всё так и есть?

В конце концов, разве люди не эгоисты?

Разве любовь — это никогда тебе хорошо с человеком?

И если хорошо перестаёт быть, так и любви больше и не существует...

Мне хочется верить, что всё не так. Хочется думать, что любовь из сказок может существовать, пока люди готовы на неё... Быть вместе навсегда и чтобы не случилось...

Но эй, разве я сама не полная эгоистка?

Использую друзей... Хочу, чтобы у них были низкие мотивы, ведь тогда это делать проще...

Решила жить с отцом из жалости... Которая и заканчивается на этой самой, разве что произносимой иногда вслух, жалости...

Вернулась в прежний дом не из-за воспоминаний... Друзей... А лишь ради возможностей большого города...

Можно сказать, что я образец эгоизма. И наверное поэтому, когда...

— Мери, Сабрина рассталась с Джастином, и согласна вновь сыграть Джульетту посему... — в обеденный перерыв мне сообщила новость директор труппы.

У меня не было ярости...

Истерики...

Даже злости за потраченное время и усилия, и той нет...

Я...

— Хаа?.. Ладно... — едва не была рада тому, что получила заслуженное наказание.

Я попрощалась с улыбкой на лице, а как же я могла иначе, с директором труппы. С той же улыбкой ответила отказом Аве, когда она спросила о том, пойду ли я в столовую.

И всё было хорошо. Я наконец оказалась счастлива, если бы не...

"Ничего не случилось?"

Питер, продолжающий выводить меня из себя.

Осознавая, что тот продолжит игру в хорошего друга до победного. Я отправилась в театральный кружок после занятий. Идти было трудно, казалось что все члены труппы обсуждают моё отстранение... Считают его заслуженным...

Но в конце концов, я собрала решимость в кулак, натянула улыбку, и собиралась дать Питеру

своё благословение...

К несчастью помыслы и поступки отличаются. И я никак не решалась, лишь наблюдая за подготовкой, да помогая с декорациями...

— Питер, послушай... — и первой меня с Питером заговорила директор труппы. — Я понимаю, что вы друзья. И что, как друг, ты желаешь ей лучшего... Но мисс Уотсон... Она... Ну она просто не тянет, понимаешь?.. Я понимаю, что могу звучать грубо, но... С возрастом приходит понимание, что не всё в жизни получается, поэтому... Может быть сцена — это и не её вовсе.

Как бы я не готовила себя к подобным словам, слышать их было тяжело. Я потеряла остаток сил, даже на то, чтобы держать фальшивую улыбку. Не говоря уже, чтобы показаться в своём стыде перед Питером.

И сколько у меня не было зависти к нему от слов директора, обращённых в его сторону, как бы мне не хотелось чтобы он поддался и я могла хотя бы для себя обвинить его в предательстве...

— Для меня есть одна Джульетта, и это Мери Джейн Уотсон. — Питер оставался непреклонным.

После этих слов, я больше не могла остаться в спортзале. И пока все там были заняты, кто смеялся над Питером, кто не обращал никакого внимания. Я, подобая своей мерзкой натуре, сбежала, оставив своего друга...

"Эм-Джей, ты как?"

"Директор тебя ищет с хорошими новостями. Приходи в спортзал"

"Ты где? Давай поговорим?"

— Хааа... — в ярости издав вздох, я набрала сообщение, в котором сказала, где меня искать.

— Эм-Джей, ты как? — и естественно, Питер явился спустя пару минут. Каплей пота вдоль щеки выдавая, что спешил.

— Тигр, может, сходим куда-нибудь? — как ни в чём не бывая выдала я.

— Можно... Но давай сначала сходим на репетицию, там тебя вновь Джульеттой назначили, так чт-

— Да ну его с этой школьной постановкой. Кому она вообще сдалась? Давай лучше сходим на свидание, а?

— Свидание?

— А что... Ты мне нравишься, думаю и я тебе. Разве есть какие-то проблемы?

— Ну у меня как бы девушка есть и-

— И ей необязательно знать. — подталкивая Питера к гнилому ответу, я обняла его за шею.

— Эм-Джей... — но вместо взгляда которого я ожидала, он посмотрел на меня с тревогой.

И как же...

Это...

Выводит из себя!

— Мнммм!..

— Мнммм?!

Настолько, что запрещая ему тревожиться за меня, я зашла настолько далеко, что украла губы своего лучшего друга.

Для которого я вряд ли являюсь таковой... Я всего лишь красивая девушка, что эгоистично воспользовалась им, так почему он не может сделать тоже?..

— Хммм... — и когда после поцелуя, Питер крепко обнял меня, мне казалось, что смогла доказать себе правоту всех тех гнилых чувств.

Но...

— Успокоилась? — глядя меня по волосам, Питер произнёс спокойно. Без страсти. Без возбуждения. Продолжая... — Ты же сама знаешь, что всё будет хорошо, так? — относится ко мне с заботой, которую я...

— Не понимаю... Не понимаю! — оттолкнув от себя Питера, я уставилась на него со слезами, что ручьями текут из моих глаз. — Какое тебе вообще до меня дело?! Посмотрите на него, никому нет, а ему есть?! Что? Думаешь, я тебе из благодарности дам?!

Примечания:

Мой профиль на бусте <https://boosty.to/yurawright>

буду благодарен за поддержку. Никакого эксклюзивного-эксклюзива, только релиз на неделю раньше.

<http://tl.rulate.ru/book/78956/3296987>