

Поскольку дополнение Легенды о мече и фее все еще находилось в разработке, темой совещания была об основных моментах World War Z, чтобы всем было понятно, что за игра.

Это также был способ для Линь Цинъюа почувствовать атмосферу студии и как можно скорее влиться в разработку.

После совещания Сюнь Цзе с Лу Цюле направился в студию звукозаписи Myo Sae Dubbing. Ее владелец — известная актриса озвучивания Чжоу Синъюэ, и все молодые люди, которых она обучала, очень хороши.

Многие игры в Китае, будь то одиночные, многопользовательские или мобильные игры, озвучиваются студией Miao Sae Dubbing.

Если бы не тот факт, что Лу Цюле была знакома с людьми из Miao Sae Dubbing, а также то, что многие из них были поклонниками Сюнь Цзена, озвучка "Легенды о мече и фее" не могла бы начаться так быстро, в противном случае была бы очередь на бронирование. В этом году было бы невозможно сделать озвучку.

— Что? В Miao Sae Dubbing есть мои поклонники? — удивленно спросил Сюнь Цзе.

— Да! Многие из них играли в твои игры, и довольно многие даже осмеливаются играть в темноте в Phasmophobia после работы!

— О, их нужно будет поблагодарить за поддержку.

Внешне Сюнь Цзе был равнодушными, но внутри он был в панике. Он не знал, какими были чужие поклонники, но с его поклонниками нужно было обращаться осторожно.

Несмотря на то, что у него много поклонников, которые называют его "Брат Сюнь", но количество людей, называющие его "Собачим вором" значительно больше.

Будем надеяться, что люди в "Miao Sae Dubbing" - профессионалы с хорошим характером, которые не станут избивать его при встрече.

Они отправились в студию не в час пик, поэтому по дороге не было пробок, и они добрались почти за сорок минут.

Только войдя в двери студии дубляжа "Miao Sae Dubbing" и подойдя к стойке регистрации, Сюнь Цзе увидел, что дюжина людей разделилась на две группы, мужчины и женщины, старые и молодые, держали в руках надувные палки.

При виде Сюнь Цзена, дюжина или около того людей энергично задвигали своими палками, а также скандировали в унисон:

— Добро пожаловать, геймдизайнер Сюнь!

Все они использовали свои собственные голоса, так что они не звучали слишком необычно. Однако Сюнь Цзе всегда чувствовал, что когда они смотрели на него, их глаза были немного опасными, а палки в руках, казалось, могли ударить в любой момент.

На мгновение Сюнь Цзе пожалел об участии в озвучке игры.

Это всего лишь несколько слов, разве нельзя было попросить кого-то?

Но люди уже здесь, так что развернуться и убежать сейчас, наверное, нереально, и это может даже пробудить охотничьи инстинкты толпы. Если бы его избили толпой, даже если бы они разговаривали во время избиения, Сюнь Цзе не знал бы, кто это сделал.

Сюнь Цзе подошел с улыбкой на лице и сказал:

— Привет всем.

С толпы вышла женщина с короткими волосами и в очках, довольно темпераментная. Это была Чжоу Синьюэ, владелица студии Miao Sae Dubbing.

В этом году ей исполнилось тридцать, она хорошо сохранилась, ее кожа не уступает коже молодой девушки двадцати лет, но в ней есть зрелость и уравновешенность, которыми не может обладать молодая девушка.

Муж Чжоу Синьюэ, который также является сотрудником студии дубляжа Miao Sae Dubbing, также входит в число лучших в стране.

— Геймдизайнер Сюнь, добро пожаловать!

— Здравствуйте, босс Чжоу, я польщен вашим приветствием!

Не знаю, была ли это лишь его собственная иллюзия, но Сюнь Цзену всегда казалось, что Чжоу Синьюэ скрежетала зубами, когда она говорила.

— Мы все ваши поклонники, поэтому должны хорошенько поприветствовать вас.

— Спасибо всем за поддержку, — ответил Сюнь Цзе с улыбкой.

Чем больше его поклонники поддерживали, тем больше они его любили и ненавидели, поэтому Сюнь Цзе не осмеливался затронуть эмоции своих поклонников, иначе он мог бы ввязаться в драку.

— Геймдизайнер Сюнь, вы хотите начать прямо сейчас? Или вы хотите экскурсию?

Чжоу Синьюэ была боссом, хотя ее тоже мучили игры Сюнь Цзе, особенно "Phasmophobia". Но после короткой вспышки гнева она тут же вновь вернула свой темперамент и эмоциональный интеллект, как у большего босса.

Подружиться с Сюнь Цзеном будет хорошо и для нее, и для всей студии дубляжа "Miao Sae Dubbing".

В настоящее время самой популярной отечественной ролевой игрой в Китае, несомненно, является "Легенда о мече и фее", и каждый персонаж в ней нравится большому количеству игроков.

Сделав для игры озвучки они смогли воспользоваться популярностью Легенды о мече и фее и поднять свою репутацию.

По этой причине Чжоу Синьюэ даже предоставила Сюнь Цзе специальную скидку, иначе при таком объеме работы 300 000 юаней было бы недостаточно, чтобы нанять их.

— Давайте начнем прямо сейчас! У вас, ребята, тоже есть работа, так что лучше сделать все побыстрее.

Время было драгоценным, Сюнь Цзе не чувствовал необходимости в посещении. Он мог полностью потратить сэкономленное время на разработку "World War Z".

И это место, хотя здесь было много красивых мужчин и женщин, все же было для него чем-то вроде логова дракона. Он просто хотел побыстрее записать несколько реплик и убраться оттуда.

— Хорошо, тогда пойдёмте в студию звукозаписи! — сказала Чжоу Синьюэ с улыбкой.

Это была ее первая встреча с Сюнь Цзеном, и она думала, что в его молодом возрасте, будучи двухзвездочным геймдизайнером, Сюнь Цзе будет более или менее высокомерным. Но теперь казалось, что Сюнь Цзе не стал таким, а наоборот, был очень скромным.

Если Сюнь Цзе не притворялся или не был напуган их церемонией приветствия, его будущее будет безграничным.

В студии звукозаписи Чжоу Синьюэ провела предварительную подготовку Сюнь Цзена.

Несмотря на то, что слов было всего несколько, интонация должна была быть на месте. Не стоит недооценивать озвучку. Хороший актер может своим голосом придать персонажу душу.

И наоборот, если озвучка будет слишком скудна на эмоции, это может испортить характер персонажа, который так трудно было создать.

Чжоу Синьюэ лично контролировала озвучку Ли Сяояо, Линь Юэру, Чжао Лин'эр, Ану и других. Это было сделано для того, чтобы их голоса, тона и эмоции дополняли персонажей. В противном случае они не только не смогут поднять репутацию и популярность, но и, в свою очередь, получат дурную славу от игроков.

Это была первая озвучка у Сюнь Цзена, к тому же требования Чжоу Синьюэ были довольно строгими.

Так что даже Сюнь Цзену потребовался почти весь день, чтобы правильно озвучить несколько строк.

Выходя из студии, Сюнь Цзе сказал в душе: "Я больше никогда не буду этим заниматься!".

Давай оставим профессиональные вещи профессионалам!

Он, любитель, почти отдал свою жизнь за озвучивание нескольких строк.

Сфотографировавшись с Лу Цюле в студии, Сюнь Цзе разместил в свое Вейбо фотографию, на которой он все так же красив.

Это снова привлекло внимание многих игроков.

<http://tl.rulate.ru/book/79545/2477768>