

После ухода Су Мэн.

Владелец магазина поспешно выбежал, приняв покупателей. Он огляделся и пробормотал: "Этот человек только что показался мне немного знакомым. Это она? Она ушла слишком быстро. У меня даже не было времени что-либо сказать."

Девушка примерно 20 лет последовала за ним. Посмотрев на владельца магазина, который разговаривал сам с собой, она озадаченно спросила: "Владелец магазина, что случилось? Кого ты ищешь?"

Продавец подвел девушку к столу в магазине и достал из ящика фотографию. На ней была молодая девушка с высоким конским хвостом. Она демонстрировала летящую позу перед камерой с яркой улыбкой на лице. Ее счастливый вид заставлял людей счастливо улыбаться.

Человеком на фотографии была Су Мэн.

Девушка воскликнула: "Какая красивая девушка!"

Владелец магазина кивнул. Он сказал: "Это оставил наш босс перед уходом. Он сказал, что если девушка на фотографии придет искать его, я должен связаться с ним. Я не должен был сейчас неправильно это понимать. Девушка, стоящая у нашей двери, - это человек с фотографии, но я не ожидал, что она уйдет так скоро."

Конечно, Су Мэн, которая уже ушла, не знала обо всем этом.

Покинув Антикварную улицу, Су Мэн снова отправилась на рынок. Купив все, что хотела съесть, она помчалась обратно на виллу семьи Вэй с сумками вещей.

Когда она добралась домой, солнце уже наполовину село.

Слуги в доме убрали столы в холле. Когда они увидели, что Су Мэн вернулась с несколькими черными пластиковыми пакетами, в их глазах отразилось презрение, которое они не скрывали.

"Юная мадам, вы вернулись", - небрежно поприветствовала ее горничная. У нее вообще не было намерения помогать. Она просто взяла тряпку и небрежно вытерла все вокруг.

"Спасибо тебе за твою тяжелую работу. Помоги мне отнести эти тарелки на кухню. Спасибо." Су Мэн протянула горничной один из черных пластиковых пакетов, которые держала в руке.

Горничная выглядела очень неохотно. Однако, хотя Су Мэн не пользовалась благосклонностью, ее статус все еще сохранялся. Даже если она не хотела, она должна была это сделать.

Забрав вещи, она спросила: "Юная мадам, вам нужна моя помощь с этим? Но сначала вам придется подождать, пока я закончу свою работу".

"Не нужно. Просто помоги мне принести это". Су Мэн посмотрела на чистый стол и поняла, но ей было слишком лень спорить.

Когда горничная услышала это, она вздохнула с облегчением и сказала: "Тогда тебе следует пойти и отдохнуть. Я должна продолжать работать".

Су Мэн поднялась наверх и посмотрела вниз, прежде чем войти в дверь. Как и ожидалось, после того, как горничная увидела, что она уходит, она сразу же села на диван и начала играть со своим телефоном.

Была одна вещь, о которой она не упомянула. У горничной на шее висел нефритовый кулон. Хотя нефрит имел духовную природу и защищал свою владелицу после длительного ношения, его все равно приходилось делить на категории.

Нефрит делился на инь-нефрит и ян-нефрит. Инь-нефрит использовался для погребений, а ян-нефрит использовался для молитвы о благословении. Предмет, который принесла служанка, был инь-нефритом. Если бы ее носили долгое время, она определенно испытала бы негативную реакцию.

Однако Су Мэн усмехнулась. Какое это имело отношение к ней? Она отплатила бы только тем людям, которые относились к ней искренне.

Вернувшись в свою комнату, Су Мэн сразу перевернула сумку, и вещи внутри упали на пол.

Старик в антикварном магазине был слишком неряшлив. Бумаги с талисманами были просто разбросаны по полкам. Он не привел их в порядок и отдал Су Мэн много из них, создав беспорядок.

Она собирала бумаги с талисманами одну за другой и складывала их вместе. Затем она разложила циркуль, линейку тайцзи, чернильно-красные линии и другие вещи. После того, как она закончила сортировать все это, она достала заметки, которые дал ей ее учитель. Заметки были заполнены пониманием ее учителя фэн-шуй и решениями для всех видов ситуаций.

Поскольку Су Мэн много лет училась у своего учителя, просматривая записи своего учителя, знания, которые она усвоила тогда, медленно возвращались в ее сознание.

Ей пришлось бы полагаться на это, чтобы зарабатывать деньги в будущем, поэтому Су Мэн отнеслась к этому очень серьезно.

Она не знала, как долго смотрела на это, но когда она потянулась затекшими конечностями и раздвинула занавески, чтобы выглянуть наружу, была уже ночь.

Когда приближался пятнадцатый день, луна на небе стала круглой. Свет лился, как ртуть, освещая весь мир. Хотя звезды на небе не были ослепительными, они все еще мерцали. Это была приятная ночь.

Су Мэн глубоко вздохнула и решила принять душ. Тогда она хорошо выспится ночью. Завтра, помимо учебы, ей также придется пойти и поискать проблемы по фэн-шуй, чтобы заработать немного денег для себя.

Вэй Тин все еще не вернулся. Оглядываясь назад, для него было обычным делом не приходить домой по ночам. В прошлом Су Мэн ждала его всю ночь, беспокоясь о прибылях и убытках. Но теперь она надеялась, что Вэй Тин не вернется. Хотя они не спали в одной комнате, Су Мэн все еще чувствовала себя неловко, когда думала о том, что другая сторона была прямо по соседству.

Она разделась в спальне и голышом направилась прямо в ванную.