

Мой отпуск, как и у остальных членов команды, еще не закончился, так что я был предоставлен самому себе. Мне хотелось встретиться и поговорить с Еринобу, рассказать о своем небывалом приключении в мире Ведьмака, но он был занят очередной разборкой в Арасаке, что аж пришлось ехать в Токио. Так что единственными, кто знал об этом приключении, были члены моей команды. И их реакция была такой, какой можно было и ожидать. Многие думали, что это последствия того, что меня чуть не убило то странное оружие возмездие. Грубо говоря, они считали мой рассказ продуктом бредившего мозга, который испытал и клиническую смерть, и странный коматоз.

По началу они были неслабо обеспокоены, хуже командира-идиота может быть только командир-псих, но, видя то, что кроме своего странного рассказа я веду себя как обычно, выдохнули и списали это на немаленький стресс, который я испытал. Теперь это стала поводом для шуток и подколов в мою сторону.

Хотя Ковальски даже понравился мой рассказ, и он посоветовал написать да опубликовать его на какой-нибудь платформе. Как он сказал, такой суровый фэнтези-рассказ станет хитом, особенно в сравнении с надоевшими обычными фэнтези-сказками, где бегают розовые пони, а главный герой – девственник, который теряет сознание от вида женской груди. Хмыкнув, ответил ему, что подкол засчитан, но он на полном серьезе предложил надиктовать ему все, а он потом выложит ее. Будучи немного пьяным и не знающим, что делать во время ставшего скучным отпуска, дал согласие и полтора дня надиктовывал ему первую часть своих приключений, да и забыл про это.

Только Ковальски оказался прав, мои похождения в ином мире оказались достаточно популярными. За пару недель появились даже фанаты, которые требовали продолжения. Достаточно быстро фанаты перешли от требований к угрозам, потом к мольбам, пока они не решились просто собирать денег то ли на киллера для автора, то ли на подкуп самого автора. Сумма вышла достаточно большой для того, чтобы мне вечером начал звонить Ковальски и сказал, что мне лучше начать писать, а то скоро я узнаю, что значит ректальное прогревание посредством прута и жаровни.

- Ну, Шкипер, а что было после того, как ты спас Цири и Свирса? – спросил меня Ковальски, пока мы поднимались по лестнице в сторону ангаров, где нас ждали остальные члены команды и птичка.

- Жопа, Ковальски. Огромная Жопа. Выжившие после налета Крыс селяне рассказали о нас разведке Императора, которой стало вдруг интересно. А когда за тобой приходит разведка, это всегда жопа, в каком бы мире это не происходило. Слушай, мне кажется, или ты тоже стал моим фанатом, а не агентом?

- Ну ведь интересно, а ты, как самый настоящий скотина, постоянно заканчиваешь рассказывать, так что выходит открытый конец и остается только гадать, что было дальше. – Скорчил рожу Ковальски.

- Ха-ха-ха. Надо это запомнить. Теперь у меня есть дополнительный способ мотивации. Покажешь хреновой результат на проверке или тренировке, не будет тебе продолжения. Ладно, пошли, остальные уже готовы к вылету. Нам нужно просто побыть няньками и проследить за какими-то японскими певичками. Как их там зовут?

- US Cracks, новички в мире поп-айدолов, но они взяли неплохой старт, и музыка у них классная, – с улыбкой на лице поведал Ковальски.

- Черт тебя дери, Ковальски, нужно вбить в твою голову понятие культуры. У этих разодетых недоэскортист, скорей всего, нет ни голоса, ни какого-либо другого музыкального таланта. Дай угадаю, они тебе нравятся потому, что выступают в коротких юбках или вообще полуголыми? Мда, судя по твоему молчанию, я попал в точку. Надо тебе слушать кое-что другое, но пока в твоей голове только эти танцующие задницы в стрингах, это будет бесполезно, – вздыхаю и взбираюсь в птичку.

- О чем спорите, Шкипер? Опять Ковальски где-то облажался? – спросил меня Рико, когда мы погрузились, а пилотам дали зеленый свет на вылет.

- Он бескультурный свин, готовый слушать любое говно, пока оно исходит изо рта певички, у которой из одежды только скотч да стринги из зубных нитей. Нужно что-то такое, что взорвет ему мозг и очистит от всего это шлака. – Бросил уничижительный взгляд на Ковальски, словно он высморкался в штору на королевском балу.

- Взорвет мозг и очистит... Кхм, Шкипер, мне кое-что пришло на ум, но боюсь, даже ты посчитаешь это перебором. – Рико с сомнением в глазах посмотрел на Ковальски, который от его слов даже сжался, словно готовился, что его будут очень больно бить.

- Рико, наш Ковальски ушел так далеко на темную сторону, что только пойдя на крайние и даже безжалостные меры, мы спасем его. Давай, спасай парня, пока он не начал пускать слюни и дрочить на публике, как один из наших клиентов. – Махаю ему, давая разрешения на карательную медицину.

- Ок. Ну, Ковальски. Держись. Если что пойдет не так, то я сразу тебя пристрелю, чтобы не мучился, а то у моего способа лечения есть очень необычная побочка. – Рико что-то отправил Ковальски, а когда увидел, что открыл ссылку и закрыл шлем для просмотра, улыбнулся, словно кровожадный маньяк, поймавший свою жертву.

Полминуты все было спокойно, но потом Ковальски начал громко материться, а Рико ржать.

- Ты что там ему отправил? – мне реально стало интересно.

- Старая немецкая группа под названием Rammstein и их песня Mann Gegen Mann. В старые времена они были специалистами по эпатажу, – ухмыльнулся Рико, а я начал вспоминать, что это была за песня.

Быстро набрав имя песни и найдя ее в сети, запустил проигрывание вместе с переводом. Как только я увидел первые сцены, то сразу вспомнил эту песню и начал смеяться.

- Рико, молодец, нашел нужное лекарство. То, что нужно нашему бедному Ковальски. Мужики, мускулы, тестостерон. Прочищает мозги лучше любого антишокового. – И мы вместе с ним заржали, когда увидели растерянное лицо Ковальски.

- Ну вы и сволочи. Я думал там будет какая-то мантра или лекция о важности целомудрия и сдержанности, но вместо этого слушал песню про геев и смотрел на то, как куча голых мужиков обнимают друг друга, – Ковальски начал высказывать все свое негодование, а мы только продолжали смеяться.

- Ковальски. Если ты продолжишь слушать эти поющие жопы, то мы с Рико заставим тебя смотреть этот клип каждый день, а в самом худшем случае заставим принять участие в нечто похожем, пока ты не поймешь, что нужно слушать хорошую музыку. – От моих слов Ковальски передернуло, ведь он знал, что я могу решиться на что-то такое.

- Шкипер, мы почти на месте, – один из пилотов оповестил меня, и я передал остальным членам команды приготовиться к высадке.

Птичка села рядом со входом в местный филиал MSM Records, там нас ждали местные секьюрити, которые пытались показаться крутыми, но по сравнению с нами выглядели как обычные качки, которых нарядили в костюмы да научили работать с рацией.

- И на хрена нас вызвали, Шкипер? Стоять рядом с этими мясными шкафами и рыками, как у неандертальцев, отгоняя фанатов? – спросил Рядовой, указывая на наших временных коллег.

- Это шоу-бизнес. Скорее всего хотят использовать нас для продвижения своих певичек. Вроде создать имидж, что уже сейчас US Cracks настолько популярны и круты, что их должны охранять не простые гориллы в костюмах, а настоящие спецы вроде нас. Дебилы, бля, – сплюнул я.

- Опять отдел маркетинга заставляет нас заниматься какой-то хренью. Почему именно мы? Нельзя было взять другой отряд? – спросил Рико, осматриваясь в поисках потенциальных точек, где мог укрыться вражеский снайпер.

- Да потому что мы первый и самый разрекламированный отряд. Остальные еще малоизвестны широкой публике. Ладно, хватит болтать. Формируем своей охранный периметр, Ковальски, организуй защищенный канал связи с начальником охраны MSM Records. Придется скооперироваться с ними, в случае чего предупредим, что мы сами выведем клиентов без их помощи. Эти дуболомы будут только мешать, – по закрытой связи отдал приказ своей команде.

- Так и сказать? – ехидно спросил Ковальски.

- Ковальски, не беси меня. У меня и так настроение полное дерьмо. Это не первый раз, когда мне приходится охранять звезду из мира музыки. Бесят меня они своим самомнением и тем, что считают себя, сука, неприкасаемыми и бессмертными. Так, вдох, выдох. Вдох, выдох. Нужно успокоиться. – Пришлось приводить свои мозги в порядок и начать работать как настоящий профессионал. Ибо чую я, что денек будет непростой.

И тут в главный зал впустили толпы потных и прыщавых фанатов, которые начали кричать и орать в экстазе от встречи со своими айдолами. Вдох, выдох. Вдох, выдох.

- А ну отошел от барьера, жирный прыщавый ублюдок! – один из охранников громко закричал на фаната, который с маниакальным выражением лица хотел перелезть через железный барьер.

Он не послушался и пришлось вырубить его ударом дубинки по шее. Охранник пинком отправляет его жирную тушу назад в толпу, которая не обратила на это внимание. Для них мир сузился только до их айдолов.

- Мда, фанатизм страшная штука. Команда, приготовьте светозумовые и нелетальные гранаты. Если что будем работать жестко, – отдаю приказ и смотрю на живое беснующееся море.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод