

Вскоре Илай вернулся домой и зажег масляную лампу.

Это была обычная масляная лампа, используемая в этом мире. Ее скудный свет не только вреден для глаз, но она также является источником странного удушливого запаха. Обычно ее используют бедняки.

Но Илая это не волновало. При тусклом свете ему не терпелось достать заметки волшебника.

При взгляде на книгу в серебряной окантовке настроение Илая поднялось.

Кто в молодости не фантазировал об овладении необычными способностями? Просто реальность жизни не позволяла им этого. Но теперь, когда перед глазами Илая лежала настоящая книга с заклинаниями, готовая к тому, чтобы он взял ее в руки, как он мог не испытывать восторга?

Он открыл книгу, проскочив бессмысленные вступительные бредни автора, Салина Метатрина, и сразу перешел к сути.

Согласно рукописи, волшебники и рыцари совершенно разные. Рыцари полагаются на физическую силу, в то время как волшебники - это люди, которые полагаются на духовную силу, вмешиваясь в реальность. Поэтому естественно, что духовная сила усиливается медитацией.

Метод медитации волшебника заключался в использовании духовной силы волшебника для контакта с миром элементов и последующего слияния с элементами как способ усиления духовной силы.

Процесс прост, и все, что нужно сделать Илаю, - это выполнить первый шаг, почувствовать мир элементов.

Когда он почувствует мир элементов и завершит свою первую полную медитацию, его можно будет считать учеником волшебника первого уровня.

Этот процесс настолько же сложен, насколько и прост.

По словам Салина Метатрина, в зависимости от таланта волшебника, этот период может быть коротким, от нескольких дней до полумесяца, или длинным, месяц или два, но обычно не слишком долго, не более четырех месяцев.

«Интересно, насколько я талантлив?». - Илай был немного любопытен, но надеялся, что сможет стать учеником волшебника в соответствии с намеченным планом.

Описание вхождения в медитацию было не очень длинным, и Илай быстро запомнил его, закрыл книгу и повторил инструкцию еще два раза, чтобы убедиться, что он ничего не забыл. Затем глубоко вздохнул и закрыл глаза, готовый начать свою первую медитацию.

Два часа спустя.

Илай медленно открыл глаза.

Он потерпел неудачу.

Целых два часа он пытался ощутить мир элементов, но не смог ничего почувствовать, только смутное ощущение, которое не смог уловить.

В рукописи была описана эта ситуация, которая считалась нормальной.

Все, что ему нужно было сделать, это превратить этот туманный намек в реальность в течение чуть более двух месяцев, чтобы он смог по-настоящему постичь мир элементов и шагнуть через эту дверь.

В сегодняшний план Илая не входило постижение мира элементов. В конце концов, даже самый талантливый человек не может добиться успеха с первой попытки, и Илай понимал, что его талант, вероятно, тоже не настолько хорош.

Не удалось с первого раза.

Илай не обескуражен, но после короткого перерыва снова закрыл глаза и стал медитировать во второй раз.

Результат был очевиден: вторая попытка все равно не удалась.

Взглянув через окно на небо, Илай понял, что уже поздно, поэтому спрятал книгу и отправился спать.

Это был первый день Илая в этом мире.

«Я надеюсь, что скоро смогу стать учеником первого уровня», - подумал Илай, прежде чем заснуть.

Два месяца спустя.

«Опять неудача».

В комнате Илай нахмурился, поскольку ему снова не удалось воспринять мир элементов.

К этому времени прошло два месяца с первой медитации. Он постепенно адаптировался к жизни здесь, к дорогам, полным фекалий и мусора, к черствому черному хлебу, к двум точкам его пребывания - в библиотеке и в трущобах.

В течение этого времени Илай продолжал медитировать каждый день, одновременно изучая книгу и готовясь к предстоящему экзамену.

Хотя он усердно работал, он все равно был намного хуже тех, кто учился с детства. За последние два месяца Кейт сменил свое место дислокации на работе, поэтому Илай редко его видел, чему был очень рад.

Конечно, самым важным был прогресс, связанный с прорывом к ученику волшебника первого уровня.

Он все еще застрял на первом шаге.

Потому что еще не почувствовал мир элементов.

Илай думал, что его талант нельзя считать хорошим, но и плохим он быть не должен, но факты говорили, что его талант считается очень слабым.

«Если я буду двигаться такими темпами, боюсь, что через месяц мне действительно придется искать другую работу», - Илай нахмурился.

Работа библиотекарем, несомненно, была хорошей, и, если он ее потеряет, есть риск, что в ближайшее время ему будет трудно найти что-то с такими хорошими условиями и хорошей зарплатой.

Либо так, либо каторжно вкалывать, с чем Илай не желает мириться.

Но, к счастью, был указан и более быстрый способ.

Илай достал спрятанную книгу из ниши в стене у деревянной кровати и открыл ее.

Она была толстой, а бумага твердой, около сотни страниц, и Илай начал листать их. Его сильная память позволяла быстро находить места, которые он хотел увидеть.

«Раздавите цветок белой смородины. Запах, который он испускает, может помочь в восприятии мира элементов!»

Цветок белой смородины - ценный медицинский материал. Для рыцарей он хорошо заживляет раны, но для волшебников он является одним из важных средств для знакомства с миром элементов на ранней стадии.

Причина, по которой он не купил его раньше, заключалась исключительно в том, что он был слишком дорог. Просто так совпало, что ему дали зарплату несколько дней назад, и один из читателей наградил его на днях небольшими чаевыми, что напомнило ему об этом методе.

То, что медитация оказалась медленной, было пустяком, он не придавал этому значения.

В конце концов, он был бессмертным.

Если он продолжит медитировать, то однажды сможет почувствовать мир элементов. Это никогда не было проблемой, потому что в рукописи никогда не упоминались ученики, которые не почувствовали мир элементов.

Даже ступени ученика второго и третьего уровня после учеников первого уровня Илая не слишком волновали. Хотя он и не был одаренным, пока он продолжал медитировать, его духовная сила должна будет улучшаться, и однажды он достигнет этих границ.

Хотя это может потребовать двадцать лет, может быть тридцать, пятьдесят или даже сто лет.

Ему было все равно. В конце концов, пока он мог совершенствоваться, время не было для него большой проблемой. Люди всегда спешат. Их короткая жизнь была главной причиной этого, но для него все было наоборот, поэтому Илай установил долгосрочный курс своего развития.

Возможно, это недостаточно страстно, но это путь, который подходит ему больше всего.

И единственным препятствием на этом пути на данный момент является поиск места, где он сможет спокойно развиваться.

Выбор Илая пал на библиотеку.

Вот почему он был немного встревожен.

Ему нужно было иметь поле, если он хотел спокойно «расти»!

Библиотека очень хороший вариант. В ней не только было много книг для чтения, но, не

думайте, что все было так просто. Начальник библиотеки, как говорят, имел хорошую дружбу с правителем империи.

«Итак, для начала нужно купить цветок белой смородины, продвинуться до ученика, затем научиться быстро запоминать, закрепиться в библиотеке, а потом оставаться в библиотеке и спокойно развиваться».

Илай составил план, и незамедлительно достал из тайника свои накопления.

Два серебряных и тридцать четыре медных тарла.

Это была зарплата, которую он откладывал в течение последних двух месяцев.

«Голодранец!» - Илай вздохнул. Он не знал точной цены цветка белой смородины, только то, что он не был дешевым.

<http://tl.rulate.ru/book/79793/2598969>