

Андуин попрощался с профессором МакГонагалл и направился вверх по главной башне. На восьмом этаже он нашел статую каменной горгульи, которая охраняла вход в кабинет директора, и после произнесения пароля, которому научила его профессор МакГонагалл, каменный зверь отпрыгнул в сторону, а каменная стена за ним раскололась пополам, открыв мягко закручивающуюся вверх лестницу внутри.

Когда Андуин вошел в кабинет, Дамблдор стоял за дверью и дразнил красивую огненно-красную птицу на жердочке, очень похожую на феникса, которого он видел в атласе.

В этот момент Дамблдор снова повернулся к Андуину, улыбнулся и сказал:

"Прости, в последнее время Фоукс всегда чувствовал себя одиноким, я не проводил много времени в кабинете и был слишком занят им, чтобы заметить как ты пришел".

"Я только что пришел, господин директор, Фоукс - это феникс? Он похож на изображение феникса, который я видел в атласе редких волшебных тварей и созданий", - с любопытством спросил Андуин, улыбаясь директору Дамблдору.

"Да, у тебя острая наблюдательность, но быть партнером феникса с обостренными чувствами - это, в конце концов, сложно для такого старика, как я", - Дамблдор озорно поддразнивал Фоукса, а Фоукс в приподнятом настроении отворачивался, похоже, ему не нравилось поддразнивание Дамблдора, так что директору оставалось только пожать плечами, чтобы снять неловкость.

Андуин также нашел очень забавным видеть такое богатое выражение эмоций в этом фениксе и не смог удержаться, чтобы не посмотреть на Фоукса еще несколько раз.

"Ну, он все еще стесняется, если все время смотреть на него, он будет смущаться, проходи и садись", - сказал Дамблдор, увидев, что Фоукс не обращает особого внимания на Андуина.

Он был довольно надменным питомцем, и Андуин молча сплюнул и последовал за Дамблдором к его столу и сел.

Только тогда у Андуина появилось время внимательно осмотреть кабинет директора - просторную, красивую круглую комнату, где на стене за письменным столом висели портреты бывших директоров, как мужчин, так и женщин.

В данный момент портреты были в разных состояниях, некоторые из них смотрели вниз в раздумье, некоторые дремали с закрытыми глазами, некоторые вообще не были в своих рамах, а один из них, увидев, что Андуин его разглядывает, подмигнул в ответ.

"Не хотите ли вы для начала немного конфет, в последнее время я очень пристрастился к "Лимонному шербету", его кисло-сладкий вкус всегда навекает воспоминания о моей юности", - Дамблдор улыбнулся, доставая из ближайшего шкафа банку лакомства и рекомендуя ее Андуину.

"Спасибо, профессор, но я предпочитаю шоколад немного больше, и в нашем магловском мире есть поговорка: "Чем больше человек любит вспоминать прошлое, тем старше он становится". Вы выглядите молодо, возможно, вы могли бы уделять больше времени размышлениям о будущем", - Андуин вежливо отказался от банки, которую протянул Дамблдор.

Дамблдор поднял бровь на это и сказал с улыбкой: "Это мудрое заявление, я вижу, что у вас есть собственное мнение, поэтому я не могу вас заставить угощаться".

С этими словами он сам открыл банку, взял из нее небольшую горсть сладостей и засунул их в рот.

Неужели наш директор так любит сладости, что держит их коллекцию в своей комнате, - прикинул Андуин в уме.

"Давайте перейдем к делу. Вы должны вспомнить, для чего я вас вызвал, приказ Министерства Магии о похвале за участие в наведении порядка был отправлен, как раз вовремя, чтобы вы его просмотрели", - Дамблдор улыбнулся, достал кусок пергамента с надписью Министерства магии и протянул его Андуину.

Андуин взял документ и посмотрел на него, все дело было в благодарности и похвале Андуину за его храбрость в помощи в борьбе и аресте Пожирателей смерти во время Рождества... бла-бла-бла, Андуин быстро пропустил верхнюю часть и посмотрел на награду.

"Мистер Андуин Уилсон настоящим награждается Серебряной медалью "За доблесть" Министерства магии Великобритании и 500 золотыми галеонами".

Да, это достаточно хорошо, Андуин не мог не чувствовать себя лучше и мысленно поблагодарил Министерство магии и оценил эффективность министра Миллисент Багнольд. Как и ожидалось от хорошего министра в волшебном мире, она была не скупа к тем, кто соответствует ее требованиям.

В хорошем настроении Андуин не мог не раздуть в уме достоинства министра Багнольд, и не мог удержаться от улыбки на губах.

Видя, что Андуин рад, Дамблдор не стал его отвлекать, и через некоторое время вынес небольшую коробку, завернутую в тонкий бархат, и большой мешок с золотыми галеонами и сказал Андуину: "Прими это, наш маленький герой, это награда от Министерства магии для тебя".

Андуин немедленно взял мешок денег в руку. Какое приятное чувство... золотые галеоны... надо ли говорить, они давали ощущение солидности в плане веса. Но он не стал корыстно открывать кожаный мешочек, чтобы посмотреть на содержимое или пересчитывать, а, отложив его в сторону, взялся за открытие коробочки с медалью.

Внутри, на атласной подушечке лежал, прикрепленный короткой темной лентой, круглый серебряный медальон с искусной гравировкой и заглавной буквой М, начертанной в центре медальона, символизирующей Министерство Магии.

"Первоначально министр магии собиралась представить вас к награде публично. В конце концов, она считала, что существует большая потребность в молодых людях, которые могли бы служить примером для подражания. Но с моими уговорами Миллисент согласилась на вашу просьбу, и пока что это останется за кадром, хотя в будущем ваша заслуга может выйти в свет, если у нее появится такая возможность", - Сказал Дамблдор с легкой улыбкой, видя, как Андуин возбужденно играет с медальоном.

"Спасибо, профессор, и, пожалуйста, поблагодарите министра и за меня, я вполне доволен тем, как идут мои дела", - Ответил Андуин, его волнение было еще свежо, чтобы серьезней ответить Дамблдору.

"Кстати, для вас есть еще один подарок, от друга, который пожелал остаться неизвестным", - Дамблдор сначала кивнул, а затем, словно внезапно что-то вспомнив, достал из соседнего ящика хрустальный пузырек и протянул его Андуину.

Андуин взглянул на него, это была бутылочка волшебного зелья. Эта хрустальная бутылочка, содержащая волшебное зелье, была очень изысканной, совсем не такого уровня, как стеклянная бутылочка для зелья, в которой он обычно хранил свои образцы зелий. Он не мог не посмотреть на Дамблдора в замешательстве.

"Это "Пробуждение Баффи", очень сложное в изготовлении зелье, я проверил его, и никаких проблем с ним нет. Я должен сказать, что оно очень хорошее и полезное для процесса

обучения. Это зелье может значительно увеличить мозговую силу человека, принимающего его, но оно очень сильное! Просто налей пол-унции в воду и принимай его каждый день, слишком много добавлять нельзя. Это может вызвать головную боль, тошноту и даже кому", - Сказал Дамблдор.

Андуин был поражен, услышав, что это знаменитое зелье пробуждения Баффи, которое стоило на рынке не менее сотни золотых галеонов и все еще было в цене, потому что его было очень трудно сделать, а ингредиенты были очень редкими. И если в процессе изготовления была допущена ошибка, оно могло легко превратиться в яд, который сразу мог превратить людей в дураков.

"Это, это волшебное зелье слишком дорогое! Могу ли я узнать, кто мне его дарит?" - Андуин уставился на хрустальную бутылочку в своей руке, а затем не удержался и спросил Дамблдора.

<http://tl.rulate.ru/book/81764/2555295>