

"Му-му-му-му-му..."

Хитори не очень хорошо разбирается в межличностных отношениях и даже не смеет смотреть на людей при первой встрече. Из-за того, что он сидел напротив Акиры, на нее также смотрели ученики в классе.

Ее лицо было смертельно бледным. Она крепко сжала юбку и опустила голову.

Кисе стоял рядом с Хитори и также уступил Михару дорогу.

Стоя перед Акирой, Михару протянула руку вперед и заговорила с милой улыбкой.

"Это бэнто для Акиры-куна, надеюсь, оно придется тебе по вкусу".

В классе воцарилась тишина, был отчетливо слышен даже звук падающего со стола карандаша.

Ученики мужского пола сгорали от ревности, видя это, ненавистные взгляды совсем не скрывались и были явно направлены на Акиру.

Если бы взгляды могли кого-то убить, Акира был бы убит уже дюжину раз.

В то время как студентки завидовали Михару, которая сделала такой смелый шаг, Акире было все равно, что думают другие ученики, он просто взглянул на Шоуко.

Шоуко выглядел мрачно, и в правой руке она держала электрошокер. Если бы это было в аниме, его мрачная аура превратила бы образ Они (Демона) в реальность.

Акира почувствовал головную боль, думая о том, как дать объяснение Шоуко.

(Иметь дело с женщинами-собственницами действительно хлопотно. В будущем я перестану общаться с женщинами-собственницами.) Подумал про себя Акира.

Акира взял коробку бэнто из рук Михару, он не хотел снова отвергать ее. Если бы он отказался от бэнто, это было бы то же самое, что поставить Михару в неловкое положение перед его одноклассниками.

"Большое вам спасибо, Аясэ-сан".

"Разве Акира-кун не обещал называть меня по имени?"

Михару недовольна тем, что мальчик, который ей нравится, не называет ее по имени.

Почесав щеку, Акира беспомощно улыбнулся и горько сказал:

"Я понимаю, Михару".

"Не за что, Акира-кун".

На лице Михару появилась прекрасная улыбка, и ученики мужского пола, которые увидели эту улыбку, почувствовали, что их сердца стали спокойными и безмятежными. К сожалению, улыбка была адресована не им.

"Тогда извини меня".

Михару ушла с красным лицом, она не была девушкой, которая проявила бы инициативу, если бы не парень, который ей нравится, который окружен множеством красавиц.

После того, как Михару покинул класс, атмосфера снова стала оживленной.

"Пойдем в столовую".

Акира пригласил Кисе и Хитори.

"Естественно, есть много вещей, о которых я хочу спросить". Кисе игриво улыбнулся, он хотел знать, какие отношения были между Акирой и Михару.

"Бокки, проснись..."

Акира потряс Хитори за плечо, чтобы вывести ее из воображаемой фазы.

"Ах, что случилось?" Хитори растерянно спросила.

"Не входи в свой собственный мир слишком часто, позже это войдет в привычку". Напоминает Акира.

"Ах, я знаю".

Хитори кивнула, только что у нее были галлюцинации, что она и его группа выступают на культурном фестивале.

Акира, Кисе и Хитори отправились в кафетерий.

Хитори держала подол рубашки Акиры, ее шаги замедлились после того, как ученики мужского пола бросали на Акиру устрашающие взгляды.

"Все в порядке, они смотрят не на меня, а на меня".

Небрежно сказал Акира, казалось, его это совершенно не волновало.

"Я завидую характеру Акиры, который может игнорировать все это. Если бы это был я... Я бы, возможно, сбежал". Хитори сказала, что у нее слабость и низкая самооценка.

"Что нужно Бокки-тян, так это подружка твоего возраста, я уверен, с тобой все будет в порядке". Кисе сказал.

Хитори не ответила и последовала за ними в кафетерий.

...

В кафетерии.

Они втроем сидели за одним столом.

В отличие от Кисе и Хитори, которые покупали обед в кафетерии, Акира покупал только напитки в торговом автомате, у него уже было бэнто, подаренное ему Михару, так на что еще было покупать обед?

«Быстро открой свой бэнто, Акира-чичи, интересно, как оно выглядит».

Кисе убедил Акиру открыть крышку коробки с бэнто, он был взволнован даже больше, чем Акира.

«Будьте терпеливы, бэнто никуда не денется». Весело сказал Акира и открыл крышку коробки с бэнто.

В состав бэнто входят гедза, салат, кисло-сладкий соус, тамагояки и куриное кацу. Самой поразительной частью бэнто был белый рис в форме сердца.

«Свисти ~ Как ты смеешь, это явно бэнто, приготовленное с любовью». Кисе ответил свистом.

Хитори ничего не комментировала, она сама не умела готовить. Она чувствовала, что не имеет права комментировать приготовление пищи другими людьми.

«Ты не можешь отрицать свой титул плейбоя сейчас, ты все еще смеешь говорить, что ты не плейбой?» Кисе пошутил.

«Ты прав, может быть, мне стоит просто побыть плейбоем?» Акира сказал это серьезно, как будто он собирался быть негодяем.

«Ты серьезно, Акира-кчи?!»

Намерение Кисе было просто шуткой, но, увидев серьезное лицо Акиры, он почувствовал, что его друг может сделать то, что он сказал.

Акира не ответил и сменил тему на:

«Сначала я поем, Итадакимасу».

Сложив руки вместе, он взял палочками для еды тамагояки и отправил его в рот.

«Ням... Ням... Ням... Глоток».

«Это вкусно». Акира сказал правду.

Если еда вкусная, он говорит, что это вкусно, а если еда невкусная, он говорит, что это плохо. Он был не из тех парней, которые лгут, чтобы удовлетворить эго девушки.

«Это правда? Дай мне попробовать, я никогда не ел домашнюю еду, приготовленную девушкой».

Кисе протянул руку, чтобы взять тамагояки, но Акира остановил его.

«Нет, это блюдо приготовлено специально для меня, я не буду делиться им ни с кем другим».

«Не скупись, Акира-ччи, разве мы не близкие друзья?»

«Это и то разные, когда-то не было, все равно нет».

Кисе вложил в свои руки больше власти, но это не изменило результата. В битве чистой силы он сильно проиграл.

«Хорошо, хорошо, я не возьму бэнто, приготовленное твоей девушкой».

Кисе отказался от дегустации бэнто, стоявшего перед ним.

«Михару не моя девушка». Сказал Акира, запихивая курицу кацу в рот.

«А?»

«Хах?»

Хитори и Кисе были ошеломлены, услышав это.

«Подожди минутку, Акира-ччи, дай мне немного времени подумать». Кисе схватился за лоб, затем сказал:

«Позвольте мне резюмировать ситуацию, Аясе-сан — это та девушка, которая вчера положила любовное письмо в ваш шкафчик для обуви, верно?»

«Да». Акира кивнул.

Хитори внимательно слушала, она впервые узнала, что вчера Акира получил любовное письмо.

«Поскольку Аясэ-сан и Акира-кчи не встречаются, это означает, что ты отверг Аясэ-сан?»

«Да».

«Это странно... Ты вчера отвергла Аясэ-сан, но вместо того, чтобы быть убитой горем, она дала тебе бэнто на глазах у своих одноклассников. Это все равно что заявить, что ты ей нравишься, и все еще не сдаваться».

Акира удивленно посмотрел на Кисе и сделал комплимент.

«Ты неплохо все подытожил».

«Черт возьми! Неважно, насколько ты нравишься Аясэ-сан, она все еще преследует тебя, даже будучи отвергнутой».

Кисе воссоздал в его сознании образ Акиры.

«Как насчет тебя, Рета, у тебя есть девушка?» Акира сменил тему.

«Я? Нет, нет, было несколько девушек, которые признались мне, и я отверг их всех. Меня не интересуют молодые девушки, мой типаж — зрелая женщина».

«Это шокирует, я думал, ты педофил». Акира изобразил шок.

«Почему ты думаешь, что я педофил?»

Кисе действительно хотелось кого-нибудь ударить.

«Эх, разве 15% мужчин в Японии не педофилы? Я думаю, тыходишь в число 15% мужчин». Акира слабо улыбнулся.

Хитори была немного в стороне от Кисе, ее реакция была похожа на то, что она увидела таракана.

«Не клевети на меня, Акира-ччи, посмотри, как Бокки-чан неправильно поняли!» Кисе пожаловался.

«Прости, прости, я просто пошутил». Акира извинился.

Они втроем пообедали, болтая, а после обеда разошлись в разные стороны.

Акира поднялся на крышу школы, с тех пор как он ушел с урока раньше, на его мобильный продолжали приходить сообщения от Шоко, в которых говорилось, чтобы он поднялся на крышу. кафетерии.

Они втроем сидели за одним столом.

В отличие от Кисе и Хитори, которые покупали обед в кафетерии, Акира покупал только напитки в торговом автомате, у него уже было бэнто, подаренное ему Михару, так на что еще было покупать обед?

"Быстро открой свой бэнто, Акира-чичи, интересно, как оно выглядит".

Кисе убедил Акиру открыть крышку коробки с бэнто, он был взволнован даже больше, чем Акира.

"Будьте терпеливы, бэнто никуда не денется". Весело сказал Акира и открыл крышку коробки с бэнто.

В состав бэнто входят гедза, салат, кисло-сладкий соус, тамагояки и куриное кацу. Самой поразительной частью бэнто был белый рис в форме сердца.

"Свисти ~ Как ты смеешь, это явно бенто, приготовленное с любовью". Кисе ответил свистом.

Хитори ничего не комментировала, она сама не умела готовить. Она чувствовала, что не имеет права комментировать приготовление пищи другими людьми.

"Ты не можешь отрицать свой титул плейбоя сейчас, ты все еще смеешь говорить, что ты не плейбой?" Кисе пошутил.

"Ты прав, может быть, мне стоит просто побыть плейбоем?" Акира сказал это серьезно, как будто он собирался быть негодяем.

"Ты серьезно, Акира-кчи?!"

Намерение Кисе было просто шуткой, но, увидев серьезное лицо Акиры, он почувствовал, что его друг может сделать то, что он сказал.

Акира не ответил и сменил тему на:

"Сначала я поем, Итадакимасу".

Сложив руки вместе, он взял палочками для еды тамагояки и отправил его в рот.

"Ням... Ням... Ням... Глоток".

"Это вкусно". Акира сказал правду.

Если еда вкусная, он говорит, что это вкусно, а если еда невкусная, он говорит, что это плохо. Он был не из тех парней, которые лгут, чтобы удовлетворить эго девушки.

"Это правда? Дай мне попробовать, я никогда не ел домашнюю еду, приготовленную девушкой".

Кисе протянул руку, чтобы взять тамагояки, но Акира остановил его.

"Нет, это блюдо приготовлено специально для меня, я не буду делиться им ни с кем другим".

"Не скупись, Акира-ччи, разве мы не близкие друзья?"

"Это и то разные, когда-то не было, все равно нет".

Кисе вложил в свои руки больше власти, но это не изменило результата. В битве чистой силы он сильно проиграл.

"Хорошо, хорошо, я не возьму бэнто, приготовленное твоей девушкой".

Кисе отказался от дегустации бенто, стоявшего перед ним.

"Михару не моя девушка". Сказал Акира, запихивая курицу кацу в рот.

"А?"

"Хах?"

Хитори и Кисе были ошеломлены, услышав это.

"Подожди минутку, Акира-ччи, дай мне немного времени подумать". Кисе схватился за лоб, затем сказал:

"Позвольте мне резюмировать ситуацию, Аясе-сан - это та девушка, которая вчера положила любовное письмо в ваш шкафчик для обуви, верно?"

"Да". Акира кивнул.

Хитори внимательно слушала, она впервые узнала, что вчера Акира получил любовное письмо.

"Поскольку Аясэ-сан и Акира-кчи не встречаются, это означает, что ты отверг Аясэ-сан?"

"Да".

"Это странно... Ты вчера отвергла Аясэ-сан, но вместо того, чтобы быть убитой горем, она дала тебе бенто на глазах у своих одноклассников. Это все равно что заявить, что ты ей нравишься, и все еще не сдаваться".

Акира удивленно посмотрел на Кисе и сделал комплимент.

"Ты неплохо все подытожил".

"Черт возьми! Неважно, насколько ты нравишься Аясэ-сан, она все еще преследует тебя, даже будучи отвергнутой".

Кисе воссоздал в его сознании образ Акиры.

"Как насчет тебя, Рета, у тебя есть девушка?" Акира сменил тему.

"Я? Нет, нет, было несколько девушек, которые признались мне, и я отверг их всех. Меня не интересуют молодые девушки, мой типаж - зрелая женщина".

"Это шокирует, я думал, ты педофил". Акира изобразил шок.

"Почему ты думаешь, что я педофил?"

Кисе действительно хотелось кого-нибудь ударить.

"Эх, разве 15% мужчин в Японии не педофилы? Я думаю, тыходишь в число 15% мужчин". Акира слабо улыбнулся.

Хитори была немного в стороне от Кисе, ее реакция была похожа на то, что она увидела таракана.

"Не клевети на меня, Акира-ччи, посмотри, как Бокки-чан неправильно поняли!" Кисе пожаловался.

"Прости, прости, я просто пошутил". Акира извинился.

Они втроем пообедали, болтая, а после обеда разошлись в разные стороны.

Акира поднялся на крышу школы, с тех пор как он ушел с урока раньше, на его мобильный продолжали приходить сообщения от Шоко, в которых говорилось, чтобы он поднялся на крышу.

<http://tl.rulate.ru/book/82197/3162052>