

День проходил за днем, в мгновение ока наступило 24 апреля. В этот день Акире предстояло использовать рацион для входа в этом году.

За это время ничего особенного не произошло. Ходил в школу, играл в баскетбол, встречался со многими девушками и занимался другими молодежными делами.

Там не было дьяволов, Падших ангелов и других сверхъестественных существ, которые могли бы прийти и спровоцировать его, как в романах Сянься, где всегда были случайные молодые Мастера, которые приходили, чтобы создавать проблемы.

Проще говоря, Акира живет мирной жизнью, о которой он всегда мечтал.

18:00.

В раздевалке баскетбольного клуба.

"Я иду первым". Акира махнул рукой своим товарищам по баскетбольной команде.

Кисе: "Акира-ччи, ты уже идешь домой? Не пойдешь с нами на рамен?"

Аомине: "Прекрати, Кисе, Накано уже сказал, что не придет".

Мурасакибара: "Хааа... Устал, зачем нам все еще нужна практика, это пустая трата времени".

Мидорима: "Счастливым предмет моего гороскопа сегодня - фигурка Гандама, ничего плохого не случится".

Акаши: "Есть ли что-то, чем ты хочешь заняться?"

Глядя на Кисе-но-Седай, стоящих перед ним, Акира сказал с улыбкой:

"Да, у меня важное дело, которое я не могу пропустить. Всем пока, и тебе тоже, Куроко".

Попрощавшись со всеми, он ушел.

Перед уходом Акира не забыл помахать рукой Куроко, чье присутствие было очень слабым.

"Ого, Куроко здесь, это всегда меня удивляет".

У Аомине чуть не случился сердечный приступ, когда он понял, что Куроко стоит рядом с ним.

"С тех пор я был там". Куроко категорично сказал, что он привык, чтобы его никто не замечал.

"Как это только Акира-кчи всегда находит Куроко". Кисе стало любопытно.

Мидорима сдвинул очки на переносицу и сказал:

"Хм, мне тоже любопытно, есть ли какой-нибудь особый трюк".

"Я голоден, быстро переоденься, я хочу есть".

Мурасакибара потерял свой урчащий живот.

...

Открыв шкафчик, Акира был счастлив не найти другого любовного письма.

"С тех пор, как мы с Шоко проявили привязанность на публике, больше нет девушек, которые подкладывают любовные письма в мой шкафчик, это хорошо". Сказал Акира, заменяя Увабаки на обычную обувь.

Закрыв дверцу шкафчика, он направился к школьным воротам.

"Цветущая сакура опала..."

Акира увидел ряд цветущих вишневых деревьев вдоль дороги, от которых теперь остались только ветви, отличные от прежних, которые выглядели очень красиво.

"Хм? Шоуко?"

Послеполуденное солнце, падающее прямо на тело Шоуко, граница между тьмой и светом. Ее кожа на вечернем солнце выглядит кристально чистой, особенно губы, намазанные бальзамом для губ неизвестной марки, который блестит на солнце. Цвет настолько сочный, что выглядит розовым и привлекательным, Акире никогда не надоедает, даже несмотря на то, что он много раз пробовал губы Шоуко.

Шоуко ждала перед воротами, увидев, что Акира просто стоит на месте, она подошла.

"Я хорошо выгляжу?"

"Хм, такой симпатичный".

Акира подсознательно ответил на вопрос Шоуко.

Румянец появился на лице Шоуко после искреннего комплимента Акиры.

"Кхм, почему Шоуко до сих пор нет дома?"

Акира прочистил горло, меняя тему. Затем они вышли из школьных ворот, и Шоко немедленно обняла Акиру за руку.

"Я жду Акиру". Шоуко не стала ходить вокруг да около, а заговорила напрямую.

"Чего ты ждешь? Подожди минутку, не обнимай меня, я просто вспотел, мое тело воняет".

Акира попытался отпустить руку Шоко, но девочка отказалась ее отпускать.

"Мне все равно, мне все нравится в Акире, я не ненавижу запах твоего пота".

Сказав это, Шоуко покраснела.

"Забудь об этом, если ты не возражаешь, я не должен тебя банить".

Увидев покрасневшее лицо Шоуко, Акира почувствовал, что эта его подружка слишком милая.

"Ах да, это для тебя".

Шоуко достала коробку, завернутую в оберточную бумагу и ленту, затем вручила подарочную коробку Акире.

"С днем рождения, Акира".

"Большое тебе спасибо, Шоуко, ты ни разу не пропустила мой день рождения".

Акира с радостью получил подарок от Шоуко, посмотрел налево и направо, убедившись, что больше никого нет, он поцеловал свою девушку в щеку, затем сказал:

"Я рад, что у меня есть такая заботливая девушка, как ты".

Прикоснувшись к щеке, в которую ее поцеловал Акира, на лице Шоуко появилась милая улыбка, очевидно, она была счастлива, что Акира назвал себя его девушкой.

"Если бы только Акира не хотел иметь гарем ..."

Хорошее настроение Шоуко портится, учитывая, что Акира неверный мужчина.

"Кхе-кхе... Не поднимай эту тему, давай скорее пойдем домой, солнце уже садится".

Акира притворился, что кашляет, и потащил Шоко на железнодорожную станцию.

...

Стоя перед большими воротами, Акира легко сказал:

"Достиг".

"Разве ты не должен сначала зайти на чай?" - спросила Шоко.

"Может быть, в следующий раз, когда уже темнеет, мне нужно скорее идти домой".

Акира вежливо отклонил приглашение Шоуко.

"Увидимся позже, Шоуко".

"Увидимся позже, Акира".

Акира махнул рукой и, убедившись, что Шоуко действительно вошла в его дом, повернулся, чтобы уйти.

Причина, по которой Акира забрал Шоуко домой, заключалась в том, что он беспокоился, что Шоуко может быть похищена врагом ее отца по бизнесу.

Шоуко происходит из богатой семьи, ее отец - успешный бизнесмен, а мать - известный дизайнер одежды. Короче говоря, она в буквальном смысле Одзе-сама.

В 5 классе начальной школы Шоуко чуть не была похищена деловым конкурентом ее отца. К счастью, она была с Акирой во время инцидента, и похитителям не удалось ее похитить.

Отношения Акиры с родителями Шоуко становятся близкими, также из-за инцидента с похищением.

Сначала Шоуко продолжит свое образование в Академии Фумизуки в соответствии с желанием ее отца. Но ее отец меняет свое решение и отправляет свою дочь в среднюю школу Тейко, чтобы она могла быть с Акирой.

"Камера, покажи мне место без камер наблюдения". Сказал Акира, открывая навигационную карту.

"Понял, сэр".

Камера отображает ближайший маршрут без камер наблюдения на экране мобильного телефона.

Акира следовал руководству, подготовленному Чемберсом, ему было слишком лениво снова садиться на поезд, поэтому он планировал использовать [Хираишин но Дзюцу] в месте, которое он отметил рядом с квартирой.

"Здесь".

Оглядевшись вокруг, чтобы убедиться, что вокруг нет людей, фигура Акиры исчезла подобно черной молнии.

...

"Какие-нибудь посылки?"

Внизу в квартире Акира видит посылку в почтовом отделении семьи Накано.

"Оказалось, что это сувенир от Сиона... Служба доставки была ужасной, его доставили только сегодня".

Читая обратный адрес, Акира вспоминает, что Сион однажды сказала, что пришлет сувенир с Окинавы.

Неся посылку в руках, Акира подошел к лифту, нажал кнопку верхнего этажа и стал ждать прибытия лифта.

Более чем через 5 минут Акира вышел из лифта и направился в комнату апартаментов.

Когда он открыл дверь, его приветствовал громкий хлопок "party poppers".

"С днем рождения, Акира".

Ичика, Нино, Мику, Йоцуба и Ицуки, у каждого из них в руках поппер для вечеринки. И в результате голова Акиры была забита разноцветными бумажками.

Позади пятерых детей стояли Рена и Маруо, наблюдая за происходящим с улыбками на лицах.

"Это..."

Акира потерял дар речи, на самом деле, он совсем не был удивлен, он уже понял, что все они были за дверью, из-за его пугающего восприятия.

"Эххх... Акира-тян отреагировала не так, как я думал". Ичика сказал разочарованным тоном.

"Я говорила тебе, что делать это каждый год больше не должно удивлять Акиру". Сказала Нино, приложив руку к его груди.

"Не поднимай эту тему, давай съедим торт". Йоцуба сменил тему.

"Торт".

Глаза Ицуки загорелись, как будто человек, празднующий день рождения, была она.

Мику ничего не говорила, ее челка закрывала глаза, а на щеках появился слабый румянец. Она приготовила особый подарок для Акиры на его день рождения.

"Как сказала Йоцуба-Ни, давай съедим торт, у Ицуки-Ни, похоже, текут слюнки". Акира сказал с улыбкой.

"Я-я не пускаю слюни!"

Ицуки потер рот и опроверг.

Затем Акира вместе со своими пятью старшими сестрами, отцом и матерью сел за обеденный стол, который был уставлен его любимыми блюдами и праздничным тортом со свечой с номером 12, обозначающим его возраст.

После того, как все расселись, Ичика и остальные захлопали в ладоши, а затем спели праздничную песню.

"С днем рождения тебя□"

"С днем рождения тебя□"

"С днем рождения, Акира□"

"С днем рождения тебя□"

"От хороших друзей и верных,□"

"От старых друзей и новых,□"

"Пусть тебе сопутствует удача,□"

"И счастья тоже□"

Акира закрыл глаза, произнося свое желание перед праздничным тортом.

(Я надеюсь вернуться победителем против членов Гильдии Сверхразмерных.)

Когда песня заканчивается, он задувает свечи.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/82197/3170623>