

Вернувшись вечером домой, Рена встретила озадаченная Мирель.

- Рен, это ты победил их всех?!

- Да это так. Сегодня они были странно агрессивны.

Маленьких Кабанов, которых он победил, было двенадцать. И из-за этого мастерство Искусства Призыва Волшебного Меча и Волшебного Деревянного Меча увеличилось на такую же величину.

- Даже твой отец редко ловил такое количество, но... да, верно! Как ты принес их домой?!

- Половину я нес на своих плечах, а остальные тащил, крепко связав их виноградной лозой, которую нашел в лесу.

- О, так вот как ты это сделал.

(..... Я солгал, когда сказал, что нашел их в лесу.)

На самом деле, виноградные лозы тоже были созданы моим деревянным волшебным мечом.

Они были результатом его экспериментов с предметами, которые он мог создать. В качестве примера Рен использовал магию природы, которую он видел в игре.

Это не особенно сложно.

Все, что ему нужно было сделать, это сильно пожелать: «Корни, появись! Виноградные лозы, появись! И взмахнуть мечом.

(Ничего другого не получилось, но что ж, я думаю, это было неизбежно, так как Магия Природы, которую я могу использовать, имеет «низкий» уровень.)

Но, конечно, если отозвать деревянный волшебный меч, корни дерева и виноградные лозы исчезнут.

(Мне просто нужно быть осторожным, чтобы не использовать их слишком много.)

Я знаю, что чрезмерное использование магии природы — это плохо.

У Рена было предчувствие, каким будет результат, если он будет злоупотреблять магией природы. Ощущение, которое он испытал, используя её, было похоже на то, когда он призвал волшебный меч. Вот почему он знал, что он использует ману.

Моя магическая сила тоже должна расти.

Пока Рен думал, что он также должен сосредоточиться на увеличении количества имеющейся у него маны, Мирель посмотрела на состояние туш и выразила свое удивление:

- Удивительно! Шкуру этих Маленьких Кабанов можно будет продать по более высокой цене, чем когда твой отец убивал их!

- Хм? Почему?

- Это потому, что они в очень хорошем состоянии. Твой отец охотится на них острым мечом,

так что шкуры в конечном итоге повреждаются. Но так как ты используешь деревянный меч, на них нет ни единой царапины.

Мирель в замешательстве посмотрела на Рена, но не похоже, чтобы она что-то почувствовала.

- Я была удивлена, когда ты сказал мне, что не будешь использовать стальной меч...

- Я чувствую себя в большей безопасности, если я знаком со своим оружием. И, возможно, навыки, которые у меня есть, увеличивают мою силу.

- Я знаю.... ты очень помогаешь мне и твоему отцу. Но ты никогда не должен делать ничего безрассудного.

- Я знаю. Я подожду, пока не прибудет подкрепление Барона, и я просто сделаю все возможное, до этого времени.

- Я знаю, но ты принес намного больше, чем твой отец.

- Это просто совпадение. Маленький Кабан напал на меня только потому, что думал, что сможет победить меня.

Хорошо, так как это избавило меня от необходимости их искать.

(Надеюсь, завтра я тоже смогу их победить.)

А пока, осталось чуть больше недели.

Надеюсь, завтрашняя охота тоже закончится благополучно, — молча взмолился он главному богу Эрфену.

- А! Если подумать, ты не заблудился в лесу?

- Все хорошо. Я, как ты мне и говорила, смотрел на Монолит Клинков, чтобы сверять направление.

- Это хорошо. Было бы очень трудно, если бы ты заблудился в лесу.

-Хахаха.....

Рен сильно размял спину, и когда он это сделал, то понял, что удивительно устал. Похоже, охота у отца оказалась более утомительной работой, чем он думал.

(..... Завтра я тоже должен приложить все усилия.)

С этой мыслью выражение лица Рена стало полным решимости.

Добыча второго дня была такой же, как и в первый. Но на третий день Рен убил ещё больше Маленьких Кабанов, и с каждым днем их количество росло.

Это был вечер седьмого дня с тех пор, как Рен начал ходить в лес. Его дневная охота закончилась, и он ни разу не пострадал.

- Малыш, ты потрясающий.

- Как и ожидалось от преемника сэра Рыцаря!

- Ты и сегодня хорошо потрудился, ха!

Он слышал, как жители деревни обращались к нему по дороге домой.

В последнее время жители деревни стали разговаривать с ним чаще, чем когда он выходил на прогулку. Хотя это не было неприятным чувством, поскольку первое, что вырвалось из их уст, была похвала.

Но Рен не позволил похвале ударить ему в голову, так как был слишком занят для этого.

Если посмотреть на это еще раз, я победил довольно много Маленьких Кабанов.....

Когда он закончил отвечать сельским жителям, он снял доспехи, закрывающие его руку, и посмотрел на браслет.

□Деревянный волшебный меч (Уровень 1: 97/100)

Рен не стал смотреть на мастерство Искусства Призыва Магического Меча.

Так как знал, что для его повышения потребуется много времени. В конце концов, мастерство, которое он получил, победив Маленьких Кабанов, равнялось «1».

Мне предстоит долгий путь.

Однако он с нетерпением ждал повышения уровня Деревянного Волшебного Меча.

Потому что...

□Железный волшебный меч (Условия разблокировки - Искусство призыва волшебного меча ур. 2, Волшебный деревянный меч ур. 2).

Это Железный Меч

Мысль об открытии нового волшебного меча делает меня более мотивированным в моих ежедневных битвах.

Судя по названию, это просто меч, но, как и у Деревянного Волшебного Меча, у него должна быть особая сила... и я ожидаю, что она таки будет иметь эту особую силу.

В настоящее время он не видел описания железного волшебного меча, даже когда прикасался к словам.

Скорее всего, описание будет доступно только тогда, когда он его разблокирует.

(Хотя я не могу представить, чтобы железо обладало какой-то особой силой)

Тем не менее, он все еще с нетерпением ждал этого. Рен был в приподнятом настроении, так как не было сомнений, что завтра он его разблокирует.

Его шаги были легкими, как будто он собирался в любой момент прыгнуть.

Но так как он все еще нес много маленьких кабанов, привязанных виноградной лозой, для жителей деревни это было странным зрелищем.

--- Но.

Его легкая походка резко остановилась, когда он приблизился к особняку.

-В чем дело?

За окном особняка Рен увидел фигуры, поспешно бегущие по коридору. Даже издалека он мог их видеть. Без сомнения, это были Мирель и бабушка Ригг.

Что же произошло, что они так торопились....?

Что, если...

Он сразу понял, что должно было что-то произойти.

Неосторожно положив Маленьких Кабанов, которых он нес, Рен в панике бросился в дом. Так как Мирель спешила, она не заметила, что Рен вернулся.

Глядя на свою мать в таком состоянии, его плохое предчувствие превратилось в убеждение, и он последовал за ней наверх.

- Мама! Что случилось?!

Незадолго до того, как Мирель собиралась войти в комнату, в которой находился Рой, Рен взял ее за руку, которая была на дверной ручке.

- Р-Рен?! О-о, да... Уже настало время когда ты возвращаешься...!

Рен понял, что она ведет себя подозрительно.

Она не смотрела на Рена раздраженным взглядом, но, казалось, ей хотелось убрать руки Рена и немедленно войти в комнату, ее взгляд беспокойно метался из стороны в сторону.

- Ум.....

Рен так сказал, и бабушка Ригг, которая некоторое время была поблизости, сказала ему:

- Молодой господин! Пожалуйста, отойдите!

Как раз в тот момент, когда Рен собирался что-то сказать, Бабушка Ригг, внезапно появившаяся позади него, торопливо сказала это и сильно оттолкнула его тело в сторону.

Она открыла дверь и вошла внутрь, держа в руках деревянную кадку с завареными травами.

- Мадам, пожалуйста, оставайтесь снаружи! Не входите в комнату, так как будете мешать.

После этого бабушка Ригг с глухим стуком захлопнула дверь.

Рен был шокирован.

Мирель, стоявшая рядом с ним, опустилась на колени на слегка грязный пол. Она нежно приблизилась к нему и обняла.

.....Ее тело слегка дрожало

- Что-то случилось с папой, не так ли?

В ответ на его слова ее объятия стали крепче, а дрожь усилилась еще больше.

- Мама, я могу чем-нибудь помочь?

-Я так не думаю

- Что то ты имеешь в виду?

Со слезами на глазах Мирель посмотрела на Рена и начала объяснять. Слезы полились из ее глаз и омочили пол.

- Когда бабушка Ригг пришла вечером провести твоего отца, его состояние внезапно ухудшилось. Слушай меня очень внимательно -твой отец может не выжить — твердо сказала она.

Мирель продолжала говорить дрожащим голосом.

Все началось около часа назад.

По ее словам, состояние Роя быстро ухудшалось, и теперь бабушка Ригг использовала большое количество драгоценной лекарственной травы, чтобы поддерживать ему жизнь.

Если продолжить так их использовать, то можно исправить ситуацию, пока его состояние не улучшится.

- Тогда, если у нас будет достаточно лекарственных трав, он будет в порядке....

- Нет у нас их больше нет..... у нас осталось трав только на сегодня....

Именно поэтому она сказала, что он может не выжить.

Рен был подавлен. Он не говорил, что его нужно вознаграждать за его тяжелую работу, но все равно был зол на то, что это происходит.

Его ногти впились в сжатые кулаки, кровь закапала на пол.

В этот момент из комнаты выглянула бабушка Ригг и закричала:

- Госпожа! Пожалуйста, принесите из моего дома коробку с лекарствами! Мой муж скажет вам, где она, так что, пожалуйста, поторопитесь!

- Рен, не мешай бабушке Ригг и тихонько подожди в своей комнате.

Никого не волновало поведения бабушки Ригг. Ведь было похоже, что она использовала хозяйку дома в качестве прислуги.

Хотя выражение лица Мирель было полно печали, она предупредила Рена строгим голосом и еще раз обняла его, прежде чем уйти.

Когда бабушка Ригг вернулась в комнату, Рен последовал за ней и без колебаний вошел внутрь.

Хотя Мирель велела ему оставаться в своей комнате, он не мог этого сделать, не услышав подробностей.

В комнате Роя бабушка Ригг смешивала лекарственные травы, не находя ни минуты, чтобы отдышаться.

Но сейчас было не время сдерживаться.

- Бабушка Ригг.

Рен без колебаний позвал ее.

- Нужная нам трава растет где-то поблизости?!

- В этом регионе её больше не найти! Раньше она росла у основания Монолита Клинков, но после ,суровой зимы десять лет назад, перестала там расти!

В отличие от Мирель, она ответила явно раздраженным тоном.

Она была раздражена тем, что Рен беспокоил ее, пока она делала все возможное, чтобы спасти Роя.

(Характеристики этой травы.....)

Рен попытался посмотреть на траву, которую использовала бабушка Ригг.

К счастью, некоторые еще не использовались, так что он смог увидеть, как выглядела трава.

Траву было легко запомнить, так как ее листья имели форму пентаграммы.

Лекарственной травой была трава Рондо.

Трава рондо — лекарственное растение, распространенное в «Легенде о Семи Героях».

Это было то, что мог купить даже главный герой, родившийся в сельской местности. Однако деревню, в которой жил Рен, нельзя было даже назвать сельской местностью, и она находилась в отдаленном районе, который редко посещали авантюристы или торговцы.

Эта деревня была очень не привлекательная, поэтому сюда редко приходят авантюристы и торговцы.

Хотя в этой деревне был запас травы Рондо, кажется, что этого все еще было недостаточно.

(Это предмет, который я использовал несколько раз. Я никак не мог его не узнать.)

Если так, он мог пойти и собрать ее.

Бабушка Ригг говорила, что трава Рондо перестала расти в этой местности, но Рен отказывался верить в это, пока не увидел бы это своими глазами.

Я не могу вот так просто сидеть.

Но он также боялся.

Помимо похода в лес посреди ночи, нужно было еще беспокоиться и о монстре D-ранга.

Мысль о том, чтобы отправиться к Монолиту Клинков прямо сейчас... определенно пугала.

Однако.

(..... Сейчас не время колебаться.)

«Если я ничего не сделаю, мой отец умрет», — эти слова пронеслись у меня в голове.

И это время с каждой минутой становится все ближе.

Этот факт вселил новый страх в сердце Рена.

(Поехали. Другого выхода нет.)

Рен сжал кулаки, собираясь с духом, и принял решение.

Он вышел из комнаты, ничего больше не сказав бабушке Ригг, и увидел через окно свою мать, спешащую по тропинке между полями.

- Прости мама.

Извинившись перед матерью, Рен повернулся, чтобы посмотреть на лес.

Он кивнул сам себе, а затем сфокусировал взгляд дальше в глубину леса.

И наконец, Рен быстро вышел из дома, его целью был Монолит Клинков, который возвышался посреди леса.

<http://tl.rulate.ru/book/82211/2800085>