

День за днем учебный год продвигался вперед. По сравнению с почти истерическим темпом первых недель жизнь в академии Куо была почти скучной (почти - ключевое слово), большинство учеников школы были довольно дисциплинированными и целеустремленными, так что Совету пока не приходилось справляться с какими-либо кризисами, да и повседневные обязанности не были чем-то таким, о чем стоило бы писать домой.

Сверхъестественная сторона тоже была в основном спокойной, не считая случайных бродячих дьяволов, это место было именно таким городом, куда два слишком заботливых старших брата отправили бы своих младших сестер набираться жизненного опыта.

Цубаки в какой-то момент сделала замечание о том, что Куо выглядит не столько мирным, сколько умиротворенным, и мне пришлось прикусить язык, чтобы не огрызнуться. Не то чтобы они знали о заварушке с Клерией Белиал, официальная версия о ее... неосторожных действиях с экзорцистом не особо распространялась, и еще меньше людей знали правду о ее причастности к заговору Королевских фигур.

Так что два правителя Куо и компания (это я!) могли сосредоточить большую часть своих усилий на сплочении команды и самосовершенствовании.

Оба короля, будучи молодыми девушками, стремящимися что-то доказать, неохотно просили помощи для себя и очень не любили, когда я вмешивался в дела их Пэрства. Меня это вполне устраивало, так как позволяло оттачивать собственные навыки в относительном спокойствии. Тупой [Каге Буншин] чертовски сложен, но я наконец-то освоил его основы. Теперь дело только за практикой.

Даже если я больше не рабствую в студсовете, мы с Соной по-прежнему встречаемся почти ежедневно, совершая прогулки по приятным уголкам ее новой территории и разговаривая обо всем на свете. Иногда о дьявольской политике, иногда о трех фракциях и наших соответствующих мыслях о библейской войне, иногда о сверхъестественном мире, который лежит за ее пределами. А иногда просто об этом городе и школе, которой она руководит.

Но сегодня мы сидим на красивой террасе, едим мороженое и говорим о редко обсуждаемой теме - ее собственном боевом мастерстве. Это не самый высокий приоритет для нее, и с такой старшей сестрой, как Серафолл, она практически отказалась от стремления быть самой сильной, но это не значит, что она смирилась с тем, что будет слабой. Она все еще наследница одного из Столпов, в конце концов, ей нужно поддерживать репутацию.

- Контроль так же важен, как и сила, так что если ты не можешь сравниться с сестрой в ее специализации, то обгони ее, подкрепив свое мастерство там, где она не справляется.

Она кивает на мои слова, и я уверен, что уверенность в моем голосе и отношение помогают больше, чем то, что я говорю на самом деле. Не исключено, что она и так это осознает, но всегда приятно слышать, что кто-то в тебя верит.

- И это касается не только объема и сложности. Косвенное применение твоего контроля над водой удивит и приведет в трепет твоих противников. - Я продолжаю. - На ум приходит рассечение под давлением. Кроме того, у воды есть очень интересное свойство - расширяться при затвердевании. Зачем тратить энергию, сокрушая противника силой, если можно просто заключить его в тюрьму, а затем заморозить воду? Если ты не сможешь найти тысячу способов превратить это в эффективное оружие, я буду очень разочарован.

Это заставило ее задуматься, и она вдруг приобрела тот отстраненный взгляд, который говорит о том, что она погрузилась в собственные мысли, проносящиеся со скоростью тысячи мыслей в

секунду. Это тот вид попутного мышления, которым большинство дьяволов никогда не овладевают, и мое лучшее преимущество перед остальными представителями своего вида.

Она возвращается в реальный мир с недовольным писком, когда я целую ее в щеку. В свою защиту скажу, что эта щека очень приятна для поцелуев.

- А еще у меня есть для тебя сюрприз. Серия испытаний, которые постепенно подготовят тебя к обладанию непостижимой силой. - Я подмигиваю ей, роюсь в кармане, чтобы найти кое-что, что я приготовил для этого случая.

- Очки без линз. Красные, разумеется. - комментирует она, осматривая их. - А для чего мне их использовать?

- Что можно сделать с очками, кроме как носить их? - Не то чтобы ей вообще нужны очки, те, что она носит сейчас, имеют плоские линзы.

- И все же это - всего лишь оправа. - Она отмалчивается. - Мы не в Корее, это не тот модный инструмент, который я могу использовать, сохраняя свой имидж.

- Но контроль над водой у тебя в крови. - Я отвечаю с ухмылкой. - Уверен, ты догадываешься, в чем будет заключаться испытание.

- Как долго я должна... - Она осекается, видя, что моя ухмылка не сходит с лица. - Я должна постоянно держать на них водяные линзы, не так ли? Что-то вроде тренировки в стиле аниме?

- Я знаю, что ты справишься. - В конце концов, эта реальность в какой-то степени работает по аниме-логике. - Когда у тебя начнет получаться, ты можешь попробовать носить и аксессуары для волос в форме воды.

- Есть ли какая-то причина для создания именно очков? Будет сложно объяснить, если я вдруг потеряю фокус и они внезапно превратятся в лужу посреди класса.

- Ну, во-первых, я хочу, чтобы у тебя была мотивация, так что это должны быть или очки, или твое нижнее белье. - Ее щеки тут же покраснели, без сомнения, она представила, как это будет выглядеть, если ее трусики потеряют форму и начнут стекать по ногам на публике. - С другой стороны, они все время будут находиться в поле твоего зрения, а значит, ты будешь постоянно о них помнить.

- То есть линзы важны для любого сюрприза, который ты приготовил для меня. Ну, у линз не так уж много наступательных применений, я должна быть в состоянии - Ее глаза расширяются от осознания, и она поспешно подносит руку к лицу, несомненно, чтобы скрыть очень хищную улыбку. - Ты планируешь то, о чем я думаю?

- Ну, ты вроде как испортила сюрприз. Наверное, это то, что я оправданно заслужил за то, что пытаюсь быть самым умным парнем в комнате, когда ты рядом. - Я почесал затылок: иногда я забываю о том, насколько умна моя девушка, - но это не то, из-за чего я мог бы расстроиться.

- Но да, [Магия физики: Мегиддо].