

Глава 359: Шухан, как насчет того, чтобы стать девушкой?

Техника меча Свободного культиватора Ли Тяньсуа ... она, возможно, позволила бы хозяину достичь Пятой ступени Золотого Ядра, иначе говоря, было техникой Пятой ступени! Сун Шухан вспомнил ту технику, которой Алые Небеса обучал Ли Тяньсуа перед отъездом.

Когда он вошел тогда в сказочную страну Ли Тяньсуа, Сун Шухан не понаслышке пережил свое детство, где он был поражен странной болезнью до тех пор, пока не стал учеником Даосского Священника Алые Небеса. Потом он не раз испытывал процесс случайных встреч в течение его жизни.

Из того, что он помнил, Алые Небеса действительно научил Ли Тяньсуа технике меча, которая позволила бы ему выйти на Пятую ступень и сконцентрироваться на Золотое Ядро.

Сун Шухан видел, что делает Алые Небеса, наблюдая этот навык своими глазами.

К сожалению, пока он играл роль Ли Тяньсуа и слушал как Даосский Священник Алые Небеса передавал технику, память была разбита на части и вообще становилась какой-то запутанной, а некоторые важные моменты были даже пропущены.

Как будто этого было мало, в то время как Алые Небеса передавал этот навык, он использовал язык, который Сун Шухан не мог понять.

Что касается самой техники меча, Сун Шухан вспомнил лишь несколько движений и ничего больше.

«Итак, техника, скрытая внутри картин, это та же самая техника меча, которой Даосский Священник Алые Небеса обучал Ли Тяньсуа?», - догадался Сун Шухан.

В то время, когда он размышлял об этом, маленькая Чу Чу сидела, скрестив ноги посреди комнаты. Она внимательно смотрела на четыре огромных холста и пыталась понять их содержание.

Четыре картины изображали Ли Тяньсуа в четырех разных позах.

Можно ли получить отличную технику меча, если соединить четыре холста и посмотреть на получившуюся картину? Нет, это должно быть только маскировка. На четырех картинах должно быть скрыто что-то еще, что поможет «понять» технику меча.

Сун Шухан внимательно проследил за взглядом Чу Чуи и тоже уставился на холсты - возможно, потому что его восприятия были слишком низкими, помимо вида крутых поз Ли Тяньсуа, он не заметил ничего особенно загадочного в картинах.

Действительно ли ученик семьи Чу по-настоящему мог осмыслить технику меча на этих четырех полотнах?

Кажется, вам нужны довольно высокие навыки понимания, чтобы изучить эту технику!

Сун Шухан терялся в догадках. Даже после связывания четырех картин с неполными фрагментами памяти, где Алые Небеса передавал технику меча, он не мог получить ни малейшего понятия.

Неужели мои навыки понимания настолько низки?

Другими словами, поскольку мне невозможно было понять технику меча, Даосский Священник Алые Небеса не стал беспокоиться об этом и вместо этого научил меня технике Пылающей Сабли?

Означает ли это, что у меня не будет возможности использовать меч всю свою жизнь? Я родился только, чтобы взять саблю и рубить ею людей?

Воображение Сун Шухана буйно разыгралось.

□□□

Итак, если техника меча, скрытая в холстах, действительно принадлежит Ли Тяньсуа, почему она оказалась именно в этом месте?

Сун Шухан вспомнил слова Мягкого Пера, когда она рассказала ему о вражде между семьей Чу и «Школой Иллюзорного Меча». Согласно тому, что она сказала, семья Чу получила эту технику меча около века назад.

Получив технику меча, все ученики семьи Чу начали тайком практиковать ее, стараясь не выдавать никакой информации внешнему миру. К сожалению, нет ничего тайного, чтобы не стало явным. Неизвестно, как это произошло, но близлежащая «Школа Иллюзорного Меча» пронюхала о существовании техники. И без того алчные руководители школы начали строить разные козни, усложняя жизнь семьи Чу.

Проблема была в том, что ... столетие назад, от кого или где семья Чу получила технику меча?

Свободный культиватор Ли Тяньсу совсем недавно был жив-здоров. Но месяц назад он трагически разбился на наших с Достопочтенным Уайтом глазах, и скончался.

Как сто лет назад семье Чу удалось получить технику меча из рук Духовного Императора Пятой ступени? Или Ли Тяньсу еще раньше потерял технику и не потрудился ее восстановить?

В стране сновидений Сун Шухан старался тщательно вспомнить жизненный опыт Ли Тяньсуа, но как бы он ни пытался, он не нашел ничего даже отдаленно связанного с семьей Чу или этими четырьмя полотнами перед его глазами.

Казалось, что эта часть памяти была «пропущена».

□□□

«В таком случае ... возможно ли, что Старейшина Ли Тяньсу лично передал эту технику меча семье Чу сто лет назад?», - Сун Шухан подумал о другой возможности.

... Но эта возможность была довольно слабой. Семья Чу была всего лишь посредственной маленькой семьей, в то время как Ли Тяньсу был достойным Духовным Императором Пятой ступени. У него не было оснований передавать такую ценную технику семье Чу.

Хм? Подожди!

По-моему это все-таки возможно. Именно сто лет назад любимая дочь Ли Тяньсуа заболела, и ему пришлось продать все, что у него было, чтобы сохранить ее жизнь.

Возможно, что у Старейшины из семьи Чу было какое-то сокровище, в котором Ли Тяньсу отчаянно нуждался, и он обменял сокровище на технику меча?

«Нет, этого не может быть», - Сун Шухан быстро опроверг эту возможность. Учитывая характер Ли Тяньсуа, даже если бы он сломался, он бы просто так не отказался от техники, которую передал ему Даосский Священник Алые Небеса.

Алые Небеса обладал невероятно высоким статусом в сердце Ли Тяньсуа ... после того как он некоторое время прожил его жизнью, Сун Шухан очень четко понимал это.

В таком случае, это техника меча, которую Ли Тяньсу создал лично? Или это то, что он собирал всю свою жизнь?

Сун Шухан вспомнил, Ли Тяньсу был очень удачлив, пока его дочь не заболела. На пути к Пятой ступени он собрал столько сокровищ, что был богат даже по меркам культиваторов!

□□□

Пока Сун Шухан ломал голову над проблемой техники меча, Чу Чу внезапно поднялась с пола.

«Я поняла, вот в чем секрет техники меча!», - радостно воскликнула маленькая Чу Чу.

Она поняла в чем заключается техника? Так быстро? Навыки понимания мисс Чу Чуи бросают вызов небесам! Сун Шухан был поражен. По сравнению с ней его навыки понимания были бараклом.

«Ну, мои навыки понимания тоже не так уж плохи», - тихо сказал Сун Шухан. Независимо от того, была ли это «Основная техника Буддийского Кулака», «Истинное самосознание», «Прогулка добродетельного человека на десять тысяч миль», или Молниеносная ладонь, и Старейшина Уайт, и Мастер Врачевания хвалили его за его понимание навыков. Видимо, потому что в свое время он довольно быстро освоил эти методы.

... Возможно ли, что Старейшина Уайт и Мастер Врачевания меня просто утешали?

Или на самом деле нет никакой связи между мной и мечом?

□□□

Затем Чу Чуя достала короткий меч, который она принесла с собой, и стала дико танцевать посреди комнаты, выполняя технику меча.

На первый взгляд исполняемая ею техника не казалась слишком невероятной.

Это не отличалось от других обычных базовых техник меча.

Но когда маленькая Чу Чу начала танцевать все быстрее и быстрее, техника начала постепенно меняться. Она продолжала меняться, пока не сошлась в четырех стилях меча.

Эти стили мечей были такими же, как и у Ли Тяньсуа на холстах. Первоначальная форма техники меча была той самой как у этих четырех стилей меча, но когда она была высвобождена, она достигала 108 позиций.

«Ри-и-и-п!», - наконец, маленькая Чу Чу изо всех сил полоснула своим мечом в пустоту.

Короткий меч издал слабый вопль.

«Меч моей жизни, явись!», - воскликнула Чу Чу, низким, но твердым голосом. Когда она произнесла эти слова, крик короткого меча в ее руке стал еще громче.

Сун Шухан почувствовал, как кровь и энергия ци Чу Чуи вливается в короткий меч, и, когда меч принял эту энергию, его свет стал еще ярче и резче.

В это время Сун Шухан почувствовал, как его сердце учащенно забилося.

Ритм биения сердца Чу Чуи, не ускорялся ... это было его собственное сердце, которое начинало биться с бешеной скоростью.

«Стук! Стук! Стук!»

Его сердце билось так быстро, что казалось оно сейчас выпрыгнет из груди.

Что-то внутри его Диафрагмы Сердца пыталось вырваться наружу.

Это был дух Призрака!

Из его поведение казалось, что он хотел войти в страну сновидений и приблизиться к маленькой Чу Чуе во сне. Конечно же, меч в ее руках вызывал у него интерес.

Не только Чу Чуя, но и дух Призрака хотел разобраться в этих четырех картинах. Поскольку их чувства были взаимосвязаны, Сун Шухан мог понять намерения духа Призрака.

□□□

В следующий момент Сун Шухан открыл глаза. Сон подошел к концу.

Он выглянул из палатки и увидел сквозь щели, что небо еще темное и полно звезд. Луна и звезды все также ярко сияли.

«Все еще ночь?», - Сун Шухан заставил себя улыбнуться и протянул руку, чтобы нащупать свое сердце в груди.

Его сердцебиение по-прежнему все еще было неустойчивым, и дух Призрака в его Диафрагме Сердца действовал так, как будто он получил сильное стимулирование. Тот факт, что дух Призрака был таким оживленным, на самом деле был неплохим. Это просто даст Сун Шухану большое количество ци и энергии крови.

Сун Шухан глубоко вздохнул и долго не мог успокоиться.

Он коснулся древнего бронзового кольца на пальце. Была ли это карма, которую Ли Тяньсу оставил после своей смерти?

«Эти четыре холста в подвале семьи Чу ... возможно, мне стоит взглянуть на них наяву?», - пробормотал про себя Сун Шухан.

Но каким образом он мог войти в этот секретный подвал семьи Чу?

Ночь была еще длинная, но Сун Шухан не мог заснуть.

Вздохнув, он вышел из палатки.

Как только он вышел, он заметил фигуру, сидящую на гладкой скале, не очень далеко от их палаток.

Человек держал в руках чашку из бамбука, из которой шел горячий пар.

Рядом с ним стояла простая полка с какой-то едой, фруктами и горячей водой.

Нежный свет луны отражался на фигуре, и весь мир казался совершенно неподвижным в это время.

Сун Шухан моргнул ... это был Достопочтенный Уайт!

Время уже было позднее. Неужели Достопочтенный Уайт еще не ложился спать?

Правильно. Учитывая силу Достопочтенного Уайта, отдых, вроде сна, ему вовсе и не нужен был. В последнее время, он спал только потому, что он координирует с Сун Шуханом.

Сун Шухан озадаченно почесал затылок. Насколько он помнил, этого камня раньше не было! Во всяком случае он не помнил, что видел его сегодня утром. Более того, его поверхность была слишком гладкой, как будто он был обрезан мечом.

В это время Достопочтенный Уайт повернул голову, прищурился и улыбнулся: «Ты проснулся? Тебе что, приснился кошмарный сон?».

«Аха-ха», - Сун Шухан смущенно рассмеялся и сказал: «Нет, это был не кошмар ... просто странный сон. После пробуждения я уже не могу заснуть. Поэтому мне надо прогуляться».

Достопочтенный Уайт слабо улыбнулся и сказал: «Если ты не можешь уснуть, как насчет того, чтобы подойти и присесть возле меня?»

«В таком случае, будет невежливо отказаться», - Сун Шухан быстро поднялся на большой камень, и сел рядом с Достопочтенным Уайтом. Затем он протянул руку, взял первый попавшийся под руку фрукт, и принялся его грызть.

Достопочтенный Уайт слегка улыбнулся и налил Сун Шухану чаю, поставив чашку на полку.

Вскоре после этого он взял свою чашку и осторожно подул в нее, перед тем как сделать глоток.

Медленно опустив глаза, он спросил: «О чем был сон?».

Сун Шухан взял чашку чая с полки и, подражая Достопочтенному Уайту, сделал небольшой глоток: «Мне приснился сон, как будто я нахожусь в жизни мисс Чу Чуи, а также некоторые вопросы, касающиеся Даосского Священника Ли Тяньсуа. Ли Тяньсу - это тот культиватор, который наткнулся на нас, когда я сокращал дух Призрака».

«О, я его помню», - Достопочтенный Уайт слегка кивнул: «Если ты не против, можешь ли ты поделиться со мной деталями?».

«Я не против ... однако, сон был немного странным», - сказал Сун Шухан, несколько смутившись. Он никому не рассказывал о своей способности во сне присутствовать в жизни других людей.

«Тогда давай послушаем», - усмехнулся Достопочтенный Уайт.

Сун Шухан кивнул и начал рассказывать Старейшине о том, что произошло в сказочной стране снов ...

Достопочтенный Уайт молча слушал рассказ Сун Шухана, время от времени слегка кивая головой.

«Вот и весь сон, в конце концов, дух Призрака в моей Диафрагме Сердца начал действовать, и я проснулся», - рассказав о делах, связанных со сновидением, Сун Шухан одним глотком осушил свою чашку чая.

«Ах, горячо, горячо, горячо!», - задыхаясь, он высунул язык. В то же время он все же почувствовал, что аромат и вкус этого чая был превосходный. В несколько раз лучше, чем «Духовный зеленый чай». Вкус был настолько невероятным, что его вкусовые рецепторы «были в экстазе».

Достопочтенный Уайт бросил взгляд на оживившегося Сун Шухана и сказал с улыбкой: «Теперь ты чувствуешь себя лучше?».

«Да ... после того, как я поговорил с тобой, мне действительно стало лучше», - ответил Сун Шухан. Его сердцебиение замедлилось, и дух Призрака в Диафрагме Сердца тоже успокоился.

«Если ты успокоился, тебе следует вернуться и поспать. Завтра мы покинем остров», - Достопочтенный Уайт посмотрел на яркую луну, висящую на небе. Затем он опустил голову и подул в чай.

«Старейшина Уайт, тебе не кажется странным? То, как я вижу эти сны, а также их содержание?», - спросил Сун Шухан.

«Да согласен, они действительно странные», - ответил Старейшина Уайт со спокойным выражением на лице: «Но ведь не похоже на то, что они причиняют тебе вред, верно?».

«Согласен, это тоже правда», - Сун Шухан почесал затылок и засмеялся.

Затем он встал и махнул рукой Старейшине Уайту: «В таком случае, я вернусь досыпать».

«Спокойной ночи», - сказал Достопочтенный Уайт.

«Спокойной ночи», - ответил Сун Шухан, когда он спрыгнул со скалы.

«Теперь кто бы возражал, что у Старейшины Уайта есть какая-то женственная сторона характера, он очень нежный и понимающий», - подумал про себя Сун Шухан.

«Хм-м ... женская черта характера?», - послышался сверху спокойный голос Достопочтенного Уайта: «Шухан, я чувствую, что тебе будет неплохо выдавать себя за девушку. Хм-м ... например, мисс Чу Чую».

А? Разве я невольно сказал вслух, то о чем подумал?

<http://tl.rulate.ru/book/826/403089>