

Глава 465: Подарок молодого мастера Феникса-убийцы

Царство, где можно создавать взрывы, просто размахивая кулаками ... оно должно быть намного выше, чем Царство жестокого хозяина острова, верно?

Туземцы чувствовали, что они смогут восстать против жестокого хозяина острова и получить свободу после достижения этого Царства, где они могли чувствовать ци в своих телах и создавать взрывы в воздухе своими ударами кулаков.

Вспомнив, каким жестоким был хозяин острова, в их глазах навернулись слезы.

Если они напишут иероглиф неправильно, он будет бить их линейкой по ладоням, пока они не станут полностью красными.

Если бы они допустили ошибку, читая по памяти, они бы умерли с голоду. Иногда он оставлял их голодными на целый день.

Если бы они допустили слишком много ошибок во время письма, их повесили бы на большом дереве за пределами племени и безжалостно выпороли, боль от этого была невыносимой.

Хуже всего было то, что после того, как новые инструкторы начали учить их, туземцы обнаружили, что метод, которому жестокий хозяин острова научил их раньше писать китайские иероглифы «Трехсимвольной классики», был совершенно неправильным! Они только знали его плохо написанные иероглифы, а настоящие были совершенно другими!

Все, что они узнали ... оказывается было ... неправильно ...

Туземцам было очень горько на душе. Однако они не осмеливались сказать это жестокому хозяину острова. Иначе они могут умереть с голоду или быть повешенными на дерево и избитыми!

Но всякий раз, когда начинается угнетение, появляется и сопротивление ему! Поэтому они решили освоить эту несравненную боевую технику. Они хотели стать сильными и восстать против хозяина острова!

После чего они заставили бы хозяина острова изучать его собственные пиктографические иероглифы. Если он не сможет выучить их должным образом, они заставят его голодать. Если он сделает ошибки во время письма, они били бы его по ладоням, а если бы он допустил ошибку во время чтения по памяти, они бы повесили его на дереве и избili!

Подумав об этой похожей на сон сцене, у туземцев даже потекли слюни.

Вслед за этим они отдали все свои силы и попытались освоить эту несравненную боевую технику под названием «Время зовет».

□□□

Уголки рта Гао Моумоу нервно задергались.

Он чувствовал, что «разговор о боевых искусствах» мистера Джозефа достиг ошеломляющего уровня. Даже в этой ситуации, когда у него не было рычагов воздействия, он сумел одурачить так много туземцев, заставив их практиковать гимнастику «Время зовет» вместе с ним.

Если бы они были в древние времена, возможно, этот парень смог бы даже использовать «Время зовет», чтобы создать новую школу боевых искусств ... к примеру «школа Кулака Времени»? Или, может быть, «Вызов школы Кулака»?

Как бы то ни было, Гао Моумоу чувствовал, что мечта туземцев повесить и избить хозяина острова не сулит ничего хорошего ...

Гао Моумоу уже представлял себе, как туземцы, окружив человека в черной ветровке, когда они в будущем освоят «несравненную боевую технику», начнут исполнять перед ним «Время зовет».

Сцена была действительно слишком ослепительной!

По его оценкам, большое дерево у входа в деревню было полно безжалостно избитых «плодов», которые в то время назывались «туземцами».

Однако у людей должны быть мечты, чтобы чувствовать себя живым. Если у них нет мечты, то в чем разница между человеком и роботом? Поэтому я желаю всем удачи, подумал Гао Моумоу.

Затем он тихо отступил и покинул лес, вернувшись в свой маленький глинобитный домик, чтобы поспать.

□□□

В конце концов, Сун Шухан смог успешно покинуть трактор с ручным управлением «Достопочтенного Уайта». Тот, кто взялся помочь ему, был молодой Мастер Феникс-убийца.

В любом случае, как бы они справились с этими магически модифицированными тракторами? Надо ли их хранить и использовать повторно во время следующего сеанса соревнований на тракторах с ручным управлением?

В конце концов, они не могли просто так оставить их на хранение ... с определенных точек зрения эти модифицированные тракторы не сильно отличались от любого другого могущественного «магического сокровища».

В частности, тот трактор с дрелью, принадлежавший какому-то пьяному ученому. Сун Шухан был уверен, что с помощью этой штуковины он может закатать до смерти культиватора Второй ступени.

Что касается этой «сеялки», даже культиватор Четвертой ступени может быть серьезно ранен, если попадет прямо под нее!

Молодой Мастер Феникс-убийца использовал свою духовную энергию, чтобы поддержать Сун Шухана, что позволяло ему ходить по поверхности воды. Затем эта парочка направилась к острову туземцев Владельца дворца Талисмана Семи жизней.

Пока они шли, Сун Шухан вдруг вспомнил об одном деле.

«Старейшина Феникс-убийца, я должен тебе кое-что сказать», - сказав это, Сун Шухан достал серебряную перчатку, и протянул ее молодому Мастеру Фениксу-убийце.

«Что это?», - Мастер Феникс-убийца взял серебряную перчатку в руки.

«Старейшина Торнадо бросил ее, сказав, что это подарок для тебя», - ответил Сун Шухан: «Более того, он спросил, не хочешь ли ты стать его питомцем ...».

«Вот убудок! Надеюсь, он сдохнет мучительной смертью!», - взревел Мастер Феникс-убийца.

«Не волнуйся, я уже отказался от его предложения», - успокоил его Сун Шухан.

Молодой Мастер Феникс-убийца продолжал реветь: «Тебе следовало избить его! Ласкай лучше свою сестру, подонок!».

«Ха-ха-ха», - засмеялся Сун Шухан. Противоположной стороной был Достопочтенный ... не устанет ли он жить, если попытается напасть на него?

Посмеиваясь, Сун Шухан сказал: «В любом случае, я оставлю серебряную перчатку тебе, Старейшина Феникс-убийца! Ты можешь взять ее с собой».

«Помоги мне вернуть ее Торнадо!», - Мастер Феникс-убийца решительно сунул серебряную перчатку в руку Сун Шухана.

«Старейшина Феникс-убийца, лучше, если ты сам разберешься с этим», - Сун Шухан оттолкнул серебряную перчатку обратно в руки Фениксу-убийце. Его шестое чувство как культиватора подсказывало ему, что Достопочтенный Торнадо был крайне беспокойный парнем.

Поэтому было бы лучше, чтобы Мастер Феникс-убийца лично занялся этим вопросом, касающимся серебряной перчатки.

«Прекрати бросать ее мне! Ты единственный, кто принял это! Мужчина должен нести ответственность за свои поступки. Ты тот, кто принял подарок, поэтому ты хоть плачь, но должен вернуть ее!», - молодой Мастер Феникс-убийца бросил серебряную перчатку назад.

«Старейшина Феникс-убийца, это было твое тело, которое приняло это. Поэтому лучше, если ты вернешь ее сам», - Сун Шухан снова бросил серебряную перчатку обратно.

«Черт возьми, это ты виноват в том, что принял подарок от моего имени!», - молодой Мастер Феникс-убийца вернул серебряную перчатку Сун Шухан еще раз.

«Я отказался от его подарка! Но Старейшина Торнадо все равно бросил ее в меня. Я старался изо всех сил!», - Сун Шухан вернул серебряную перчатку и продолжил: «В любом случае, Старейшина Феникс-убийца, перестань бросать ее все время обратно! В противном случае я не поймаю ее в следующий раз!».

Молодой Мастер Феникс-убийца нерешительно держал в руках серебряную перчатку. Было нехорошо бросать ее, но и нехорошо не бросать ее.

Если бы Морской Король увидел эту сцену, его большой глаз наверняка прослезился бы.

□□□

После долгого молчания ...

«Хорошо ... я приму эту серебряную перчатку», - наконец ответил Мастер Феникс-убийца.

«Ну, слава Богу. Это просто серебряная перчатка и в худшем случае ее можно удобно разместить внутри твоей сокровищницы», - сказал Сун Шухан.

«Хе-хе», - ухмыльнувшись, кивнул молодой Мастер Феникс-убийца. Затем он вдруг сказал: «Вот, что ... маленький друг Сун Шухан, я слышал от других парней даосов, что ты помогал ухаживать за Доудоуом, это правда?».

«Что? Да?», - утвердительно кивнул Сун Шухан.

«Маленький друг Шухан, ты наверно пережил при этом много неприятностей», - Мастер Феникс-убийца опустил глаза и взволнованно вздохнул: «Этот Доудоу, в самом деле, настоящий смутьян».

Сун Шухан не мог понять причину внезапной перемене в поведении Мастера Феникса-убийцы. Он заставил себя улыбнуться и сказал: «Старейшина Феникс-убийца, ты преувеличиваешь. На самом деле Доудоу мне тоже очень помог».

«Маленький друг Сун Шухан, тебе не нужно оправдываться за эту глупую собаку. Я знаю, через какие неприятности ты прошел», - Мастер Феникс-убийца сделал шаг вперед и подошел к Сун Шухану. Затем он схватил его за руку и сказал: «У меня есть небольшой подарок ... прими его как мою благодарность за заботу о Доудоу».

«...», - Сун Шухан.

Как он и ожидал, серебряная перчатка снова очутилась в его руке.

Внезапное изменение поведения Мастера Феникса-убийцы произошло из-за того, что он искал предлог для передачи серебряной перчатки ему назад!