

«В таком случае, давай поговорим о компенсации», - Сун Шухан сел и попытался придумать, что ему сейчас нужно было больше всего: «У тебя есть кристаллы духовного зверя?».

«Да, конечно. У меня их много», - поспешно ответил дух Жеребца.

Помимо того, что он был духом Жеребца, он также был королем лошадей. Кроме лошадей монстров, под его командованием находилось еще несколько духовных зверей конных, ослиных и верблюжьих типов.

Когда духовные звери умирали, они оставляли после себя много кристаллов духовного зверя. В конце концов, никто не мог поглощать энергию находящуюся внутри кристаллов, как они могли бы сделать это с духовными камнями. Таким образом их накопилось большое количество.

«Какие типы у тебя есть?», - спросил Сун Шухан.

«У меня есть кристаллы коня, осла и верблюда. У меня есть только эти три типа, но их очень много», - сказал дух Жеребца, с трудом выдавив улыбку на своем лошадином лице.

«Тогда дай мне связку кристаллов духовных зверей каждого типа», - сказал Сун Шухан. У него уже был кристалл духовного зверя конского типа, но ему не хватало осла и верблюда. В любом случае, техника «Заглатывания у Китов» не ограничивалась тридцатью тремя животными из «Техники тридцати трех божественных зверей». Сун Шухан мог использовать все виды кристаллов духовного зверя и поглощать их также как духовные камни.

«Конечно. Я дам вам целую связку каждого типа», - хотя он не знал, сколько Сун Шухан имел в виду под «связкой», дух Жеребца имел несколько из них в запасе и мог отдать более 200 кристаллов каждого типа.

Конечно, он не стал бы так много обменивать. Самое большее, он бы мог предложить по 100 штук каждого типа.

Хотя он мог только накапливать эти магические предметы, не будучи в состоянии поглотить их, они все же были блестящими кристаллами, полными духовной энергии, и очень приятными для глаз.

«Тогда решено», - сказал Сун Шухан и кивнул.

Дух Жеребца был ошеломлен. После этого он взволнованно сказал: «Дружище даос, неужели этого достаточно в качестве компенсации?».

«Да, в конце концов, мне нужны только кристаллы духовного зверя», - ответил Сун Шухан.

Дух Жеребца даже прослезился, когда он сказал: «Ты действительно хороший человек».

«Хе-хе», - Сун Шухан застенчиво улыбнулся и сказал молодому Мастеру Фениксу-убийце: «Все остальное я оставляю для тебя, Старейшина Феникс-убийца. В конце концов, я не слишком осведомлен, когда дело доходит до сокровищ мира культиваторов. Кроме того, ты тот, кто в первую очередь захватил дух Жеребца».

«Верно, теперь моя очередь», - Мастер Феникс-убийца поднял очки, и лучи мудрости отразились от каждой линзы.

Дух Жеребца немедленно покрылся холодным потом.

Молодой Мастер Феникс-убийца сел перед духом Жеребца и, задрав свои длинные ноги, спросил: «У тебя есть «Тысячемильный ускоритель»?».

«Тысячемильный ускоритель» был духовным ускорителем, который мог укрепить как ноги, так и саму работу ног культиватора. Это часто ассоциировалось с лошадиным духом и животными монстрами.

«У меня есть немного», - ответил дух Жеребца. «Тысячемильный ускоритель» был чем-то очень важным для коня монстра и духовных зверей!

«Дай мне их тонну», - сказал молодой Мастер Феникс-убийца, поправляя очки.

«В таком случае ты можешь меня просто убить!», - дух Жеребца бросил на Мастера Феникса-убийцу надменный взгляд: «Чем ты представляешь для себя «Тысячемильный ускоритель»? Яблоками? Додумавшись, чтобы использовать слово «тонна» для расчета их количества ...».

Мастер Феникс-убийца взмахнул Связывающей Цепью для монстров и безжалостно хлестнул духа Жеребца.

Дух Жеребца снова закричал от боли.

Уголки губ Сун Шухана дернулись ... он чувствовал, что молодой Мастер Феникс-убийца просто пытался найти предлог, чтобы отхлестать этого духа Жеребца.

«Десять ускорителей ... я могу дать тебе максимум десять ускорителей!», - кричал дух Жеребца: «Если ты хочешь больше, ты не получишь их, даже если убьешь меня!».

Мастер Феникс-убийца ответил: «Хорошо, десять так десять».

Сказав это, он повернул голову к Сун Шухану и сказал: «Десять «Тысячемильных ускорителей», запиши это. Если ты будешь есть эти ускорители сырыми, они могут укрепить твои ноги и резко повысить эффективность работу ног. Потом мы можем разделить их пополам».

«Спасибо, Старейшина», - Сун Шухан достал телефон и все записал.

«Тогда, дай мне еще два духовных Коня Дракона», - продолжил молодой Мастер Феникс-убийца.

Дух Жеребца стиснул зубы и выдавил: «Хорошо».

«Более того, они должны быть полностью белыми, а не черными или полосатыми, как зебры. Если бы это было что-то, что ты родил сам, я бы почувствовал отвращение к этому», - добавил молодой Мастер Феникс-убийца.

Дух Жеребца снова процедил сквозь зубы слово «хорошо».

Молодой Мастер Феникс-убийца наконец сказал: «Тогда, видя твое жалкое состояние, я не думаю, что у тебя есть еще что-нибудь ценная. Просто дай мне 10000 духовных камней Пятой ступени, и мы можем закончить на сегодня».

Дух Жеребца снова посмотрел на Мастера Феникса-убийцу взглядом как у мертвой соленой рыбы: «Лучше заberi мою жизнь! У меня нет столько духовных камней!».

Рот молодого Мастера Феникс-убийца скривился. Он взял Связывающую Цепь для монстров и снова хлестнул духа Жеребца.

Дух Жеребца снова завыл от боли и закричал: «У меня нет столько духовных камней! А-а-ах ... у меня их действительно нет! Все наши духовные камни быстро расходуются! Мой клан настолько велик, что у нас нет лишних духовных камней!».

«Ты еще беднее, чем я думал», - молодой Мастер Феникс-убийца отложил в сторону Связывающую Цепь для монстров, и несколько раздраженный сказал: «Свяжитесь со своими подчиненными и пусть они доставят магические предметы в китайский док. После чего мы передадим тебя им в обмен на товары».

Дух Жеребца стиснул зубы и сказал: «Отдай мне мой телефон, я верну его после звонка своим подчиненным».

Сун Шухан удивленно моргнул глазами ... разве не все подчиненные духа Жеребца были лошадьми? За исключением самого духа Жеребца, никто из них не был на Пятой ступени. Значит, они не могли принять человеческий облик, так ведь?

Как они собирались ответить на звонок? Своими копытами?

«Хорошо, об этом духе Жеребца мы уже позаботились», - сказал молодой Мастер Феникс-убийца, и указал пальцем на того человека в черной одежде, который непрерывно ругался: «Как нам быть с этим парнем?».

Сун Шухан ответил: «Давай отправим его к Мастеру Врачевания после того, как мы доберемся до Китая. После этого мы дождемся возвращения Достопочтенного Уайта и позволим ему разобраться с ним».

«Лаборатория Мастера Врачевания? Тогда предоставьте его мне. Просто так сложилось, что мне надо съездить туда, чтобы попросить Мастера Врачевания приготовить мне лекарственную таблетку», - сказал молодой Мастер Феникс-убийца.

«В таком случае, я хочу поблагодарить Старейшину Феникса-убийцу!».

«Не за что, все нормально», - молодой Мастер Феникс-убийца поднял очки, и его линзы преломили лучи смерти.

Человек в черной одежде почувствовал, как по всему телу разливается холод, и сразу же перестал ругаться.

□□□

Спустя два дня.

25 июля, четверг

Погода: Ясная

Дао имя: Странствующий Сабельщик с Байджинг-Стрит

Дао имя было сегодня Странствующий Сабельщик с Байджинг-Стрит.

Роскошный круизный лайнер Владельца дворца Талисмана Семи жизней, наконец-то, прибыл к пристани Шанхая.

Поначалу Сун Шухан подумывал о том, чтобы позволить круизному кораблю подойти прямо к

берегу города Вэньчжоу ... но поскольку подчиненные духа Жеребца находились в Шанхае, у них не было другого выбора, кроме как отправиться туда.

«Мы вернулись в Китай, мы наконец-то вернулись!», - пассажиры на корабле были очень взволнованы после возвращения домой.

Некоторые из них обнимали друг друга и плакали.

Многие пассажиры лайнера бросали удивленные взгляды на эту группу пассажиров.

Потом они попрощались друг с другом и разошлись.

Они поспешно разъехались, возвращаясь домой.

Гао Моумоу, Тубо и остальные подумывали сначала съездить в аэропорт, чтобы посмотреть, нет ли там самолета, на котором они могли бы вернуться домой.

«Шухан, ты не вернешься вместе с нами?», - спросил Гао Моумоу.

«Я должен сопровождать моего друга в одно место и уладить небольшое дело. Все хорошо, тебя не о чем беспокоиться. Давай свяжемся по телефону, как только вернемся домой», - сказал Сун Шухан с улыбкой.

Стоявший рядом Мастер Феникс-убийца мягко улыбнулся Гао Моумоу и остальным.

«В таком случае, береги себя», - сказал Гао Моумоу, махнув рукой.

Так как Сун Шухан все еще был занят кое-какими делами, Гао Моумоу и остальные направились в аэропорт первыми.

□□□

По пути Гао Моумоу спросил: «Так кто же был этот друг Сун Шухана? Кто-нибудь из вас видел его раньше?».

Тубо ответил: «Я его раньше не видел. Однако, кажется, что в последнее время Сун Шухан успел подружиться с самыми разными людьми. Даже хозяин острова один из его друзей. Мне действительно интересно, как они стали друзьями».

Чжугэ Юэ спросила: «Разве тебе не показалось, что друг Сун Шухана был очень милым? Мне очень хотелось погладить его».

«...», - Гао Моумоу.

Тубо ответил: «Милый? Нет, я так не думаю».

Он был совершенно не в состоянии связать этого человека в очках и постоянно преломляющих лучи мудрости со словом «милый».

«Вы, ребята, не умеете ценить вещи! Очевидно, он был очень симпатичным», - пробормотала себе под нос Чжугэ Юэ.

□□□

Неся на плечах большую почтовую коробку, Сыма Цзян сказал Сун Шухану: «Шухан, мне тоже лучше отправляться. Мне нужно связаться с офисом экспресс-доставки и отвезти эту коробку клиенту».

Рядом с ним были те два ученика из семьи Чу. Они также планировали вернуться домой вместе с Сыма Цзяном.

«Цзян, не будь таким нетерпеливым», - Сун Шухан махнул рукой и сказал: «Подожди меня. Я знаком с этим стариком из семьи Чу и просто нуждаюсь в его помощи в кое-чем. Мы можем отправиться туда вместе через некоторое время, хорошо?».

«Конечно», - Сыма Цзян кивнул.

«В таком случае, подожди здесь минутку, Цзян. Мой друг и я собираемся забрать несколько вещей, и мы поедем, как только вернемся», - сказал Сун Шухан с улыбкой.

□□□

Сун Шухан и молодой Мастер Феникс-убийца вошли в один из складов дока.

Там находилось несколько мужчин в черных костюмах и с холодными выражениями на лицах. Сегодня было уже довольно жарко, и, увидев их одежду, становилось еще жарче.

«Что? Это люди!», - воскликнул Сун Шухан. Он думал, что все подчиненные духа Жеребца будут лошадьми.

Молодой Мастер Феникс-убийца поднял две большие коробки и спросил: «Там все на месте?».

«Да, там есть все, что заказывали. Пожалуйста, проверьте товар», - сказал мужчина в черном

костюме, открывая несколько больших коробок.

В первой партии было 300 кристаллов духовного зверя типа лошади, осла и верблюда. Все они были «тщательно» отобраны и представляли собой кристаллы духовного зверя, произведенные духовными зверями ранга Второй ступени.

Только в партии кристаллов духовного зверя верблюжьего типа имелось несколько кристаллов ранга Третьей ступени. Это было потому, что количество духовных звери верблюжьего типа было скудным, и было невозможно собрать так много низкоуровневых кристаллов ранга Второй ступени. Поэтому у них не было выбора, кроме как использовать драгоценные кристаллы духовного зверя Третьей ступени, чтобы набрать достаточное количество.

Затем была небольшая коробочка с десятью золотисто-фиолетовыми ускорителями размером с кулак, напоминавшими зеленый мармелад. Эти устройства были именно теми самыми «Тысячемильными ускорителями». Не было необходимости перерабатывать их в лекарственные таблетки, лучшие результаты можно было получить, съев их сырыми.

В последних двух ящиках должны быть два Коня Драконов.

Два ящика были не слишком велики, и казалось, что в них не поместится что-то размером с взрослую лошадь.

«Этот парень доставил нам двух жеребят?», - догадался Сун Шухан. Когда противоположная сторона доставила им кристаллы духовного зверя, они «тщательно» отобрали низкоуровневые кристаллы ранга Второй ступени.

Учитывая его «дотошный» характер, неужели этот дух Жеребца дал им двух жеребят вместо взрослых Коней Драконов?

«Если он действительно дал нам двух жеребят, я его забью до смерти», - усмехнулся молодой Мастер Феникс-убийца.

В следующий момент он открыл коробки.

Как только он открыл коробку, запах рыбы ударил ему в лицо.

Мастер Феникс-убийца поднял очки, и сквозь его линзы мелькнули лучи смерти: «Что такое? Неужели он осмелился поиграть со мной в словесные игры?».

Мастер Феникс-убийца открыл коробку, которую он сам привез сюда. Внутри коробки был дух Жеребца, который теперь был связан, как рисовая клетка.

«Хм-м, хм, хм!», - закашлялся дух Жеребца.

Мастер Феникс-убийца достал Связывающую Цепь для монстров и безжалостно выпорол его ...

«А-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а!», - дух Жеребца снова и снова кричал от боли.

<http://tl.rulate.ru/book/826/547592>